# La Nueva España de las Cuencas

VIERNES, 20 DE NOVIEMBRE DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ

NÚMERO 30.297 AÑO XC | 1,70 EUROS | PRENSA IBÉRICA


LA ENTREGA DEL «ASTURIANO DEL MES» DE LA NUEVA ESPAÑA

## Juanjo González, segundo entrenador de la selección: «Nunca imaginé que iba a vivir la victoria en un Mundial»

«Necesitamos recuperar futbolistas asturianos del máximo nivel»

PÁGINA 64

Irma Collín



Juanjo y su esposa, María Gancedo, con los emblemas del galardón: la escultura, la página y la caricatura.

LA RETIRADA DEL EXFUTBOLISTA DEL OVIEDO, VISTA POR OTRA LEYENDA AZUL

## *Todo el mundo quiere a Juan Mata*

Por *Santi Cazorla*

PÁGINA 62



Mata y Cazorla, en una caricatura con la selección española.

José Luis Roca

**ELECCIONES 29N:** EL ÚNICO CARA A CARA



Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo, en presencia de la moderadora, María Casado, al comienzo del debate.

# Feijóo promete «decencia» ante un Sánchez que pide «perdón» por la corrupción

«Cero lecciones del partido más corrupto de la democracia», sentencia el candidato del PSOE ● «Yo no bailo, pero tampoco robo ni miento», replica un incisivo líder del PP

«He cogido el AVE 130 veces y doy las gracias por poder hacer este cara a cara con usted», proclama el popular ● «Llevaré siempre conmigo el dolor por los accidentes», confiesa el socialista

Sánchez: «La integridad de España no se negocia, pero tenemos que articular políticas de buena vecindad» ● Feijóo: «¿Qué le debe usted a Marruecos?»

## Abascal acusa al Presidente desde Gijón de «haber vendido a España»

Miles de personas en el mitin del líder de Vox, que se subió a un coche, megáfono en mano, para dirigirse a la multitud que quedó fuera de la plaza de toros



Abascal se dirige desde el exterior a los simpatizantes que no pudieron entrar en la plaza de El Bibio.

PÁGINAS 28 A 32

## El arreglo del puente de Sama durará más de dos años e incluirá un tercer carril

El Principado promete a los alcaldes que las obras «serán seguras»

PÁGINAS 3 Y 4

La urbanización del plan de vías de Langreo, en su recta final con los remates de las rotondas

PÁGINA 8

«El Ruso» alardeaba en las redes sociales de sus antecedentes policiales y agresiones

PÁGINA 11

Muere Juan Pellitero, pionero en Asturias en el entrenamiento de perros de asistencia

PÁGINA 24

**Salud** CUADERNILLO







LAS CUENCAS, 3 | OVIEDO, 11 | GIJÓN, 12 | AVILÉS, 13 | ASTURIAS, 14 | TRIBUNA, 26 | ESPAÑA, 28 | INTERNACIONAL, 38 | ECONOMÍA, 39 | SOCIEDAD, 43 | SUCESOS, 52 | DEPORTES, 58 | AGENDA, 67-68 | CINE Y TV, 69-70

# Ejemplos a seguir



ÁNGELA LABORDETA

«El 19 de noviembre de 1933 las mujeres votaron en España por primera vez en unas elecciones generales. Fue una conquista de derechos histórica y quisiera traer aquí el testimonio de cuatro mujeres. Antonia Maymón decía en 1925 que había que confiar en esta juventud renovadora; Amparo Poch animaba a las mujeres a buscarnos y encontrarnos en nosotras mismas; María Domínguez nos impulsaba a abrazar el feminismo y Encarnación Fuyola decía que luchamos por nuestra dignidad de mujeres. Seguimos en ello».

Estas palabras se las robo, con su permiso, a Josefina Musulén de una entrada que hizo hace unos días en redes y en la que terminaba afirmando que «por eso el 29 de noviembre hay que votar y hacerlo con memoria, porque las mujeres podemos seguir avanzando en derechos o despedirnos de todo». Serían interminables los testimonios de todas aquellas mujeres que en épocas oscuras de la historia de España lucharon para que ni su voz ni su trabajo quedaran ocultos, sabiendo como sabían que en esa lucha había algo mucho más grande que la dignidad y que tiene que ver con la vida, el respeto y la decencia. De entre ellas hay una mujer que hoy quiero traer hasta estas líneas, natural de Paniza, y que es la autora del diccionario más completo, útil y divertido escrito en lengua castellana: María Moliner, un personaje sutil y radical, una mujer que vio cómo le fueron negados derechos que para otros eran privilegios y a los que ella no podía acceder por ser mujer y por haber nacido en un momento en el que las mujeres no estudiaban, no votaban, no pensaban y pasaban por la vida haciendo lo que de ellas se esperaba.

Maymón, Poch, Domínguez, Fuyola y Moliner son mujeres que hoy tendrían muy claro su voto, porque a ellas les costó mucho llegar hasta donde llegaron y todas ellas sabían que hay un valor que está por encima de todos los demás y que consiste en saber leer y escribir, en tener educación y estudios para aprender a pensar y poder decidir. Porque hace algo más de cien años, en este país, una de las primeras mujeres que pudo estudiar en la universidad lo hizo con un permiso especial; se lo concedieron a condición de entrar en el aula con el profesor y sentarse a su lado. Supongo que aquella mujer se debió sentir tan incómoda como asustada, pero aceptó y estudió, y fue un primer paso que luego otras muchas siguieron. Ahí comenzó la verdadera revolución que no puede detenerse, por la memoria de todas ellas y por el futuro de nuestras propias hijas. ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN




# Inyecciones de muertos



CARMEN MARTÍNEZ-FORTÚN

En esta campaña, feliz para unos, menos si te entrevista Franganillo, y de poca euforia para otros, no vaya a acertar Tezanos, tan atiborrados estamos de tribunales, cloacas o cayucos que nos resbala. Una no se cree la eficacia de las campañas electorales y le sobran las entrevistas, los cara a cara y hasta Jordi Wild. Y todas esas promesas de última hora que se sacan de la manga junto con los besuqueos los mismos que han tenido ocho años para mejorar la vida de la gente.

Y, sin embargo, ahíta de besos y bailoteos y de videojuegos de héroes anime, que nos toman a los adultos por los niños felices que no somos, una noticia que expone brutalmente la eterna banalidad humana espeluzna con un escalofrío por todo el espinazo. Porque, amigo lector, las autoridades de Hong Kong han prohibido los tratamientos de belleza de inyecciones elaboradas a partir de piel de cadáveres humanos. Ese producto de origen surcoreano que emula la pesadilla de los cuentos siniestros de hadas malvadas, donde la perversa madrastra extrae su belleza de jóvenes muertas.

Desde Fausto hasta Dorian Gray y desde la búsqueda de la fuente de la eterna juventud hasta Blancanieves, arte y mitología narran historias terribles y magníficas, pero en estos tiempos de superficialidad extrema, la realidad supera la ficción. Pues aunque los inyectables devolvieran la tersura de la edad dorada a las pieles más ajadas, no imagino un tratamiento más siniestro e inmoral. Reconforta que el disparate, entre La novia de Frankenstein y La piel que habito, haya sido prohibido, aunque en mi espantada opinión pone bajo sospecha toda la moda de caritas orientales de porcelana.

Tengo una amiga enganchada a las series coreanas y entusiasmada con sus pieles perfectas. Y yo le digo que mejor que contemplar esas teces artificiales donde han podido inyectar restos de cadáveres, que se trague la campaña electoral. Completa. Al menos tendrá la seguridad de que la cara de pedernal de Sánchez, la esculpida de Abascal o la funcionarial de Feijóo no llevan cachitos de piel de muerto. ■

BILLETE DE VUELTA

# Yolanda salta del tren en marcha



FRANCISCO GARCÍA

Existe una escuela de funambulismo político muy arraigada en España que consiste en abandonar el barco cinco minutos antes de que el casco choque contra el iceberg, y plantarse después en tierra con los violines exigiendo una medalla al mérito marinero. Es una técnica depurada, transversal y magnánima, da igual las siglas: cuando el suelo comienza a tambalearse, el político siempre encuentra una salida poética y un noble sacrificio patriótico que ofrecer al respetable.

Lo ha hecho Yolanda Díaz con su retirada de la carrera para dirigir la Organización Internacional del Trabajo. Según el relato oficial, la vicepresidenta y ministra decidió inmolarse por el bien del proletariado global. «Doy un paso al lado para preservar al sindicalismo», proclamó, a toda vela. Una frase digna de manual de autoayuda, si no fuera porque se pronunció apenas unas horas antes de una votación que tenía perdida por goleada. Querer salvar los muebles cuando te los acaban de embargar no es generosidad, es instinto de conservación con ínfulas de épica.

Lejos de buscar la paz y la concordia universal, la estrategia consistía en presionar a los sindicatos internacionales y remover Roma con Santiago para intentar dividir el voto. Cuando ni las cartas públicas de CC OO y UGT ni los esfuerzos de la Confederación Europea lograron fracturar el bloque mayoritario que apoyaba al actual director, Gilbert Houngbo, la retirada se convirtió en el único asilo ante la humillación inminente. Yolanda Díaz, antes sencilla que muerta. ■

La Nueva España

Directora General
**Ángeles Rivero**

**Oviedo:** Leopoldo Calvo-Sotelo, 7 33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
**Gijón:** Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
**Avilés:** Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
**Langreo:** Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio y Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar, Vicente Montes, Román García** (director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera**, **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes), **Ignacio Peláez** (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez** (Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas), **Jorge Martínez** (Diseño) **y Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

**Depósito Legal** O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuencas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuencas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).

UNA INFRAESTRUCTURA VITAL PARA EL VALLE

Cedida a LNE



Recreación de la estructura provisional sobre el Nalón que sostendrá el tablero durante la renovación de los tirantes.

# La reparación del puente del Corredor en Sama incluirá un tercer carril

La estructura provisional para sostener el tablero estará lista en abril y permitirá la vuelta del tráfico pesado, pero el conjunto de la obra no acabará hasta 2029

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Langreo / Oviedo

La reparación del puente atirantado del Corredor del Nalón, en Sama, incluirá la habilitación de un tercer carril «para aumentar la fluidez del tráfico y reforzar la seguridad» destacó el Principado. De esta forma, la calzada en sentido Oviedo pasará a tener dos carriles y uno de ellos desembocará directamente en el tramo, ya de autovía, que conecta el final del puente con el tramo del Corredor entre el pozo Fondón y Riaño. El espacio para este tercer carril (que ya comenzará a la altura de Ciaño) se ganará en el viaducto gracias al aprovechamiento de los pasillos interiores de mantenimiento ubicados en los arcenes del tablero. Esos pasillos se recuperarán externamente, en voladizos metálicos a ambos lados del viaducto. De forma complementaria, el Principado acometerá la mejora del enlace de Ciaño, «uno de los puntos con mayor intensidad de circulación del corredor del Nalón». La previsión es que el apeo provisional del puente concluya en abril de 2027, momento en que se podrá recuperar el tráfico pesado. El conjunto de la obra, sin embargo, no finalizará hasta 2029, según indicaron los alcaldes.

Así lo expuso el consejero de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias, Alejandro Calvo, acompañado por el viceconsejero de Infraestructuras y Movilidad Sostenible, Jorge García, y el director general de Infraestructuras, Guzmán Castro, a los cinco alcaldes de los concejos del valle del Nalón: Langreo, San Martín del Rey Aurelio, Laviana, Caso y Sobrescobio. La inversión en ambas actuaciones (reparación del puente y mejora del enlace de Riaño) supera los tres millones de euros.

Cedida a LNE



Recreación de la pilona ya con el revestimiento metálico.

Alejandro Calvo expresó que «sobre la estructura del puente actual prácticamente vamos a construir un puente nuevo. Se va a generar una estructura metálica que recubrirá todo el pilono de hormigón» y llevará una resina especial dentro que aumentará el refuerzo de la torre que sostiene los tirantes. La obra tiene un presupuesto de 1,7 millones para el próximo año. Destacó Calvo que «en ningún momento hubo un problema de inseguridad en el puente». Y esgrimió que los tres carriles llegarán «desde el puente atirantado y hasta el enlace de Ciaño»

Durante el encuentro también se detalló la planificación de los trabajos previstos en el puente atirantado, «que permitirán recuperar la circulación de vehículos pesados durante la ejecución de las obras una vez que la estructura quede sustentada». Ambas actuaciones «cuentan con consignación en el proyecto de presupuestos para 2027 y dan continuidad a las medidas que el Ejecutivo viene desplegando para reforzar la seguridad y mejorar las prestaciones de la AS-117, principal eje de comunicación para el Valle del Nalón», señaló el Principado.

Los trabajos de rehabilitación del puente ya han comenzado con el refuerzo de la cimentación de la torre mediante la ejecución de micropilotes de hormigón en sus dos apoyos. Posteriormente, se actuará sobre el resto de la estructura mediante «la instalación de un refuerzo metálico en la parte inferior de la torre que funcionará como una envolvente de protección alrededor del hormigón para mejorar la resistencia del conjunto».

Con el objetivo de facilitar las obras y minimizar las afecciones al tráfico durante la sustitución de los tirantes, «a partir de enero se ins-

Pasa a la página siguiente

Love Asturias
agencia matrimonial y de amistades
633 59 46 48 · GIJÓN

HOY, MENÚ PICADOR
lamina Llangreu
PRIMEROS
· Ensalada de anchoas
· Arroz meloso con mejillones
· Guisantes con jamón
SEGUNDOS
· Bacalao con pisto de verduritas
· Entrecot con pimientos de Padrón
17,50€
+ Postre o Café, Bebida y pan
La Felguera (antigua sidrería El Fogón)
RESERVAS 985 68 32 07

UNA INFRAESTRUCTURA VITAL PARA EL VALLE

# El Principado acometerá la mejora del enlace de Ciaño

Viene de la página anterior

talará una estructura auxiliar provisional bajo el puente. Este sistema, cuya cimentación ya se está ejecutando, estará integrado por 34 torres metálicas», como avanzó este diario, que «permitirán sostener el tablero durante la rehabilitación. Su implantación se ha coordinado con la Confederación Hidrográfica del Cantábrico, ADIF y los servicios afectados de electricidad y gas», apuntó el Gobierno regional.

Una vez completada esta operación, el tablero quedará sustentado íntegramente por la estructura provisional, de modo que los tirantes y la torre central dejarán temporalmente de soportar la carga. «Está previsto que esta fase concluya en abril, momento en el que podrá recuperarse el tránsito de vehículos pesados y continuar con el resto de los trabajos de refuerzo».

## El nuevo carril se habilitará en sentido Oviedo y funcionará como un vial central directo hacia la autovía

Tras la redacción del preceptivo proyecto técnico de la segunda fase, la rehabilitación se completará con la instalación de una segunda envolvente metálica en la parte superior de la torre y la sustitución de los 32 tirantes por otros nuevos. Finalizada esta intervención, se retirarán los apoyos provisionales y el puente volverá a apoyarse sobre la torre central y los nuevos tirantes.

La rehabilitación permitirá además aprovechar el espacio disponible en el tablero para habilitar un tercer carril de circulación. «Esta actuación mejorará la seguridad en los movimientos hacia Sama y La Felguera y aumentará la fluidez del tráfico en dirección a Oviedo»

Para ello, los actuales pasillos interiores de mantenimiento se transformarán en nuevas pasarelas metálicas exteriores destinadas a las labores de inspección y conservación del puente. Esta solución permitirá liberar espacio para la circulación de vehículos y reorganizar la plataforma, que pasará de disponer de dos carriles a contar con tres, todos ellos con una anchura de 3,5 metros.

El nuevo carril se habilitará en sentido Oviedo y funcionará como un vial central directo hacia la autovía. «De este modo, se incrementará la capacidad de la infraestructura y se mejorará la seguridad de los movimientos procedentes del enlace de Ciaño, tanto hacia La Felguera, a través de la carretera Langreo-3, como hacia Sama», según el Principado.

Una vez concluidas todas las actuaciones en el puente, «el Principado renovará también el firme de la carretera LA-3 (calle José Álvarez Valdés), desde el enlace del corredor hasta la nueva glorieta de conexión con la calle Pepita Duro».

De forma paralela a la rehabilitación del puente, se actuará en el enlace de Ciaño para mejorar la «seguridad y funcionalidad de uno de los puntos con mayor volumen de tráfico del corredor del Nalón. El proyecto, actualmente en fase de supervisión técnica, incluye la construcción de una glorieta que canalizará las salidas procedentes de Pola de Laviana y facilitará la incorporación al corredor en dirección a Oviedo. Esta solución permitirá eliminar los giros a la izquierda y ordenar los movimientos de entrada y salida, reduciendo significativamente las situaciones de riesgo».

La actuación cuenta con un presupuesto de ejecución de 1.311.500 euros y saldrá a licitación a principios de 2027. «Además, se prolongarán los cuatro ramales de intersección para mejorar las condiciones de incorporación y salida del Corredor. La intervención permitirá asimismo suprimir los giros a la izquierda en los movimientos procedentes de Oviedo para incrementar la seguridad y la capacidad operativa del enlace».

El proyecto incluye también el refuerzo de la señalización horizontal y vertical, así como la mejora de la iluminación del cruce, con el fin de facilitar la circulación y aumentar la seguridad de todos los usuarios de la vía. ■

Cedida a LNE



La reunión del Consejero y los técnicos con los alcaldes del Valle.

# Satisfacción de los alcaldes: «Nos garantizan la seguridad de la obra»

El regidor de Langreo valora positivamente que los trabajos no afecten al tránsito de vehículos y peatones bajo el viaducto

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Langreo

«Satisfacción» entre los alcaldes de la comarca del Nalón tras la reunión mantenida este jueves en Oviedo con el consejero de Movilidad, Alejandro Calvo, sobre la reparación del puente atirantado del Corredor del Nalón en Sama. La reunión contó con la asistencia de los regidores de Langreo, San Martín del Rey Aurelio, Caso y Sobrescobio Los alcaldes habían manifestado días antes la «preocupación» de los vecinos por la falta de información sobre la obra. Tras el encuentro valoraron positivamente que se hayan resuelto las dudas sobre los detalles del arreglo y los plazos de ejecución. La previsión es recuperar el tráfico pesado ya en abril de 2027, cuando estará lista la estructura provisional sobre la que descansará el tablero, y acabar el conjunto de la obra en 2029, según lo notificado a los alcaldes.

Roberto García, alcalde de Langreo, el concejo directamente afectado por la obra, expuso que «nos han transmitido y nos han garantizado la total seguridad en la obra realizada y que no ha de tenerse ningún miedo porque no hay ningún peligro ni ningún problema. Los técnicos nos garantizan la seguridad de la obra que están realizando y nos garantizan la seguridad en todo momento del proyecto que se va a ejecutar».

También destacó García que «igualmente nos dicen que no se van a llegar a producir cortes totales de tráfico y que para abril del 2027 está previsto el restablecer el tráfico pesado por el corredor del Nalón. Nos preocupaban los plazos porque no queríamos tener un nuevo soterramiento en Langreo y hemos visto que esos plazos están muy bien definidos, muy bien ajustados. Habrá que llegar al presupuesto del 2029 para poder finalizar y culminar tanto lo que sería la obra de reestructuración y arreglo del puente atirantado como la obra del vial de Ciaño».

## El presidente de la Mancomunidad destaca la decisión de habilitar un tercer carril

Esgrimió el regidor langreano que «otro tema que nos preocupaba eran los 34 apoyos que se van a colocar para sostener el tablero provisionalmente, si van a perjudicar o van a interferir tanto en el tráfico rodado como en los peatones que accedan a Los Llerones. Y se han garantizado que en ningún momento van a interferir, que está todo preparado y bien planificado». También destacó García «el compromiso por parte del Principado de acometer la restauración y renovación de los viales afectados por el incremento del tráfico una vez concluida la obra. La sensación después de la reunión es de una satisfacción con cautela. Y si está todo previsto para acabarlo para el 2029, esperamos que así pueda ser y que dentro de tres años, podamos disfrutar ya de esta obra terminada y prestando un servicio necesario e imprescindible para la cuenca del Nalón».

El alcalde de Sobrescobio y presidente de la Mancomunidad del Nalón, Marcelino Martínez, expuso que «nos han dado una solución positiva». «Necesitábamos acabar con la incertidumbre que había entre los vecinos de si se iba a cerrar el puente al tráfico y las cosas que se escuchaban por ahí. Los cinco alcaldes salimos muy contentos».

Martínez también destacó el «tercer carril que se va a ganar desde el propio puente hasta el enlace de Ciaño». «El proyecto nos encantó y confiamos en que salga todo lo antes posible. Ya hay fecha para que vuelva el tráfico pesado y el proyecto es espectacular. Ha sido una reunión muy positiva». ■

## La necesidad de una alimentación equilibrada

Más de un centenar de personas asistieron a un taller programado para alertar del aumento del sobrepeso en los niños. La iniciativa terminó convocando a decenas de adultos en busca de una nutrición más adecuada

# Mieres quiere comer sano

ANDRÉS VELASCO
Mieres del Camino

El salón de actos de la Casa de Cultura de Mieres casi se queda pequeño para acoger la actividad «Talleres nutricionales. Hábitos saludables para toda la familia», impulsada por el Ayuntamiento de Mieres y cuya repercusión sorprendió en el seno del gobierno local. Y es que un evento que originalmente se había enfocado a los más pequeños de la casa acabó reuniendo a más de un centenar de personas de todas las edades que querían tener herramientas para poder alimentarse de forma saludable.

La actividad tuvo una duración de dos horas y fue conducida por las profesionales de la empresa Bosque Mágico. En la charla se aportaron ideas y organización para la alimentación en el día a día. Se habló sobre qué alimentos elegir y cómo combinarlos, y se realizaron algunas demostraciones culinarias, además de darles a los asistentes recetas para poder elaborar en casa y seguir una nutrición adecuada. Además, también se conversó sobre los mitos en la alimentación y la nutrición, de forma que el centenar de personas que acudieron al evento salieron con una formación básica para mejorar sus menús.

### Sobrepeso

El acto estuvo organizado por la concejalía de Salud, un departamento que dirige la vicealcaldesa Teresa Iglesias. La responsable municipal explicó que «la idea era hacer un taller para niños, pero cuando empezaron a llegar las inscripciones vimos que había mucha gente mayor interesada, así que pedimos a la empresa que adaptara el programa también para los mayores». Y tal fue el éxito que el espacio previsto, el remozado salón de actos de la Casa de Cultura, casi se quedó pequeño, teniendo que bajar sillas de otros departamentos.

La edil de Salud explicó el origen y el motivo de la celebración de este taller: «Lo vimos como una manera de prevención en materia de salud», apunta. Y es que, explica, «los médicos y los endocrinos están detectando una tasa elevada de gente con sobrepeso, especialmente en las edades infantiles». Por ello, «lo que queríamos hacer es, por un lado, concienciar sobre la necesidad de seguir una alimentación variada, rica y saludable, y por el otro, aportar las herramientas, recetas, menús y trucos para que la gente pueda hacerlo». Porque el objetivo, finalizó, «es que la población asuma que una buena alimentación es sinónimo de una mejor salud». ■

Cedida a LNE




Los asistentes atienden a la ponencia de las responsables de Bosque Mágico.

10º ANIVERSARIO

PREMIOS

5 y 5

TV. LG 55”

MACROCESTAS CON 5 DÉCIMOS DE LOTERÍA

¡Participa y Gana! podrás conseguirlo solo por visitarnos

Vanesa Miguel Valle



Cristina García Iglesias



Mónica Barco Rodríguez



GANADORAS 2 PRIMERAS CESTAS Y PRIMERA TV 55”




Y ADEMÁS CON TU COMPRA REGALO DIRECTO DE UN DÉCIMO DE LOTERÍA DE NAVIDAD



GRUPO BPS BUEN PRECIO SIEMPRE
HIPERmueble

VILLALLANA-LENA
Autovía Oviedo-León km 56,5
Misma entrada de la Gasolinera Moeve

CARLOS BARDEM

**Actor y escritor**

# «Si se hace literatura en España se tiene que escribir de la guerra civil»

«Creo que vamos a tener un gobierno progresista; estará apretado, pero eso de que todo el mundo va ahora a votar a Vox o es de derechas no me lo creo»

ANDRÉS VELASCO
Mieres del Camino

Ricard Cugat



Carlos Bardem.

Hablar de la familia Bardem es hablar de arte. En casi todas sus vertientes. Y si el nombre que lleva delante el apellido es el de Carlos, el mayor de los hermanos, la mente se va al cine o la literatura. Y precisamente por este último campo, que cultiva desde hace lustros, estará este viernes en «El Manglar» (Oviedo, 19.00 horas) y el sábado en el café «Habana» (Mieres, 19.00 horas). La presentación de su última novela, «Triángulo», es lo que le trae de nuevo a Asturias, con la que tiene un idilio literario, con dos premios recibidos en la Semana Negra de Gijón. Antes de aterrizar en el Principado, y tras un rodaje en Canarias, Carlos Bardem atiende a LA NUEVA ESPAÑA para hablar de su última obra.

**— ¿Qué podemos encontrar en «Triángulo»?**

— «Triángulo» trata varios temas. Creo que los buenos libros no se pueden reducir a un solo tema. Por un lado, tenemos un triángulo humano entre un hombre y dos mujeres de edades muy distintas, pero de dos afinidades muy fuertes, muy independientes: una abuela y una nieta. Esto me sirve para reflexionar sobre la masculinidad, la feminidad, el deseo masculino, que a veces adquiere rasgos terribles o lesivos, con la violencia contra las mujeres. Y luego hay otro triángulo geográfico y temporal, que es donde yo voy a situar el triángulo humano. Es un cortijo en Badajoz que forma un triángulo a lo largo del tiempo y a lo largo de la violencia eterna con Troya y con Gaza. Entonces toda la novela gira en torno a estos dos triángulos. Y luego habría otro componente, que es un juego metaliterario. El protagonista es un escritor, es un novelista, así que propongo un viaje por su imaginación para ver qué la nutre, qué la activa y cómo tantea unos temas que acaba abandonando cuando se le impone el gran tema. Porque creo que cualquiera que haga literatura en serio en este país en algún momento tiene que abordar ese gran tema: la guerra civil, la represión franquista y las fosas comunes.

**— Dicen que los libros tienen siempre algo de autobiográfico. El protagonista vive en Madrid, pero se va a Badajoz. ¿Necesita usted huir del ruido de la gran ciudad para escribir?**

— Diego Roca, protagonista de mi novela, no es Carlos Bardem, pero evidentemente hay mucho de Carlos Bardem en este novelista. Como también hay mucho de Carlos Bardem en todos los personajes y en las mujeres también.

> **Me encanta la Semana Negra, he sido muy feliz ahí. Tengo muy buenos amigos en Asturias**

**— En la novela también toca la guerra civil y las fosas comunes. ¿Es importante no olvidar el pasado?**

— Es evidente que, sin conocer el pasado, sin sanarlo, sin repararlo a las víctimas de ese pasado, no podremos nunca construir un presente con una sociedad sana y encaminarnos a un futuro justo. Porque hay quienes se consideran orgullosos de ese pasado y reivindican sus etapas más terribles y sus rasgos más crueles. El viaje de Diego Roca empieza con esa cosa tan yoísta o tan ególatra que es la pena. Pero en la novela hace un viaje desde ese individualismo de la pena, levantando la mirada y viendo lo que hay a su alrededor gracias a lo que habla con estas dos mujeres tan distintas, a lo que habla con las familias de las víctimas, de los asesinados que hay en esas fosas que se están exhumando.

**— ¿Por qué escribe usted?**

— Hay un momento que dices «tengo que escribir sobre esto porque no entiendo esto, porque quiero entenderlo más». Yo escribo para comprender lo que no comprendo de mí como hombre que no milita en una masculinidad tóxica. Fui un hombre criado en el feminismo cuando nadie hablaba de feminismo; mi madre (Pilar Bardem) era una gran feminista. Pero, claro, también es verdad que cuando yo salía de casa llegaba a un mundo que era absolutamente machista y bastante tóxico. Tengo 63 años, así que me eduqué como un varón blanco heterosexual en el Madrid de finales de los setenta, primeros ochenta. No había mucho feminismo donde yo me movía. Así que quiero comprender eso y por qué a día de hoy, aun siendo un hombre, detecto permanentemente micromachismos que tengo que combatir.

**— Siempre se ha significado políticamente con la izquierda. Estamos a una semana de unas elecciones generales. ¿Cómo ve el panorama?**

— Soy un optimista irredento. Siento que el pesimismo es una pérdida de tiempo, es paralizante y reaccionario. Entonces, creo que va a haber gobierno progresista otra vez. Creo que la derecha en este país son los que son. Lo que hay son movimientos entre PP y Vox y viceversa, pero no creo que sean más de los que han sido siempre y que viven en una caja de eco que ellos mismos pagan, compran y generan. Les hablan de demoscopias fantasiosas y fantásticas, que les dan 220 diputados y luego llegan las elecciones y se ve que no era así la cosa. Creo que vamos a asistir un poco a lo mismo que en 2023. Y habrá un nuevo gobierno progresista. Estará apretado, como estuvo. Pero eso de que ahora todo el país de repente va a votar a Vox y que todo el mundo en este país es de derechas, yo no me lo creo.

**— ¿En qué proyectos está metido actualmente?**

— Ahora mismo estoy rodando una película francesa, del director Eduard Bergeon, que se llama «La Frontière», que se rueda entre España y Francia. Es mi segundo proyecto en francés. Y ahora vengo de Tenerife, de participar en el rodaje de una película de terror que ha sido divertidísimo. Es una película de Iván Ledesma que se llama «La sustituta». Y tengo por estrenar varios proyectos.

**— ¿Qué faceta le gusta más: la de generar emociones actuando o la de colarse en la mente de sus lectores a través de las letras?**

— No primo una sobre otra. Son dos caras de la misma pasión por narrar a través de personajes. Cuando actúo, pues soy un personaje en una narrativa ajena. Me pongo al servicio de una narrativa que no es mía e intento hacerlo lo mejor posible y entender qué quieren de mí para contar una historia. Y cuando escribo, son mis narrativas.

**— Hablando de cultura, en Mieres, donde va a estar, hay un programa cultural que se llama Caja de Resistencia para traer actuaciones de artistas censurados. ¿Qué opina?**

— Me parece admirable. Afortunadamente, se está recuperando algo que parecía haber pasado de moda en ciertos círculos o capas de nuestra población, que es volver a la nomenclatura necesaria, con palabras como lucha de clases, huelga, caja de resistencia, solidaridad. Son palabras que ya no estaban de moda hace unos años y que han vuelto con fuerza.

**— Tenía una relación idílica con Asturias en materia literaria, con dos premios concedidos en la Semana Negra.**

— Sí, tengo uno de novela negra y uno de novela histórica. Me encanta la Semana Negra, he sido muy feliz ahí. Tengo muy buenos amigos en Asturias. Y en estas presentaciones, que ya llevo varias con los amigos de Oviedo, estoy en un entorno muy familiar, muy amigable. Y luego Asturias es una maravilla. ¿A quién no le va a gustar Asturias? ■

# GUIA HOSTELERA DE LAS CUENCAS

II

## Les Cebolles Rellenes, en El Entrego desde el 27

La próxima semana, en concreto del 27 al 30 de noviembre, comienzan en El Entrego las Jornadas Gastronómicas de Les Cebolles Rellenes. La cita cuenta con el respaldo y la promoción del Ayuntamiento de San Martín del Rey Aurelio. Supone, además, la oportunidad de visitar cualquiera de los establecimientos adscritos a la iniciativa y de degustar un plato típico y tradicional de la cocina del concejo. Las jornadas cuentan con un notable seguimiento dentro de la región del Principado.



Cebolles rellenes.



Fabada.

## Prueba de La Fabada en Casa Belarmino

Este fin de semana, Casa Belarmino, en La Felguera, servirá la fabada a degustar durante las próximas Jornadas Gastronómicas de La Fabada. Será un anticipo de la cita, que comienza en diciembre de manera oficial.



Carne a la parrilla en El Curro.

## En El Curro, costilles y cebolles de sobresaliente

En El Curro son especialistas en carnes a la parrilla. Sus costillas causan sensación entre sus clientes. El establecimiento de La Peruyal ofrecerá el Menú de Cebolles coincidiendo con la cita gastronómica.



Pizza de Curuxera.

## Curuxera celebra eventos privados para sus clientes

Curuxera ofrece a sus clientes la posibilidad de realizar eventos privados de distinta índole: desayunos de empresa, afterwork, cumpleaños, reuniones... con o sin personal de servicio, a lo largo y ancho de 400 metros cuadrados.

¡SOMOS ESPECIALISTAS!
Olimar
restaurantesidrería
ARROZ DEL MES
ARROZ CON PITU CALEYA
40 € - 2 personas
Celebraciones Familiares
Comedores Privados
RESERVAS 985691003 - 630990429
GREGORIO AURRE 33. LA FELGUERA

Parrilla Bar
El Curro
27, 28 y 29 NOVIEMBRE
Fiesta Gastronómica DE LAS CEBOLLAS RELLENAS
Cebolles rellenes, Callos o Cabritu con patatinos, postre, Vino, pan y café
34€ persona
T. 985 67 15 94
La Peruyal, 12. San Mamés

Casa Belarmino
FRAN
MENÚ ESPECIAL DEGUSTACIÓN DE "LA FABADA"
SÁBADO 21 - DOMINGO 22
Sopa de gallina con curruscos · Fabada
Arroz con leche o Flan con nata
Vino Rioja, Sidra, agua
Precio 29€
Reserva tu mesa 644 553 166
C/ Manuel Suárez, 2. La Felguera

Sidrería Cantábrico
SU EXCELENCIA LA FABADA
SOPA DE CURRUSCOS - ENSALADA
FABADA ASTURIANA
FRIXUELOS - ARROZ CON LECHE
CASADIELLES Y QUESO CABRALES
VINO RIOJA CRIANZA
CAFÉ - CHUPITO - COPA DE SIDRA
5, 6, 12, 13 diciembre
33€ Reservas 985 67 36 51
Dr. Marañón 28. La Felguera

La Puerta D'Arrobio
SUGERENCIAS
CACHOPO DE SETAS
CHIPIS EN SU TINTA
ARROZ CON PITU
LA RIEGA DE ANZÓ
VERMUTERÍA · COCTELERÍA
T. 985 60 93 10 - M. 678 210 495
ANZÓ, SOBRESCOBIO. PARQUE NATURAL DE REDES

SUGERENCIAS DE OTOÑO
CALLOS CASEROS
CABRITU Y BACALAO A LA SIDRA
ESPICHAS Y CORDERADAS PARA GRUPOS
Sidra natural Alonso
Sidra Tradicional y de la DOP
Puente Carbón 38. CIAÑU
670 72 05 57

NOCHEVIEJA
EXENCIA
RESTAURANTE
Croqueta de queso Gamonéu. Anchoa con crujiente de pasta filo. Vela comestible de mantequilla, foie y chocolate blanco
Crema de cigalas. Foie mi-cuit
Corvina salvaje al horno con emulsión de mantequilla ahumada y sidra Brut Nature, y duxelles de niscalo y navaja
Lingote de lechazo con salsa de orejones y fondo de sus huesos
Milhojas de navidad - Bodega incluida
Horario 21:00 a 03:00 h · 120€/persona
Campanadas y Cotillón
Música durante la velada y doce uvas de la suerte
SORTEOS DURANTE LA NOCHE
Museo de la Siderurgia (MUSI)
T. 984 84 07 06 · Langreo

MENÚS PARA LLEVAR
NOCHEBUENA
Precio 38€: Sopa de marisco, lenguado relleno de marisco con salsa amariscada, pitu caleya con patatines, tarta Duquesa
NOCHEVIEJA
Precio 38€: Paté de cabracho, salpicón de marisco, cabritu con patatines, brazo de gitana
★★★★★ - confitería -
DUQUESA
«DESDE 1987 EN LA FELGUERA»
RESERVAS 985 69 16 38
Baldomero Alonso. La Pomar - LA FELGUERA

MENÚ PARQUE REDES PARA GRUPOS 28€
FABADA ASTURIANA COCINADA A FUEGO LENTO CON COMPANGO O TABLA DE EMBUTIDOS IBÉRICOS
CABRITO GUISADO CON PATATINOS Y PIMIENTOS NATURALES
O CACHOPINOS DE SETAS, RELLENO DE CECINA Y QUESO DE CABRA
POSTRE CASERO A ELEGIR. BODEGA
RESTAURANTE
El Merenderu de Anzó
MENÚ DIARIO Y FESTIVOS · TERRAZA
COMIDAS A LA CARTA · COMEDORES
Anzó. Sobrescobio | t. 985 60 92 15

Restaurante
La Pomarada
SUGERENCIA ... 20€
NUESTRO MENÚ CLÁSICO
MENESTRA · TRUCHAS · FRUTA
(PAN, VINO O AGUA MINERAL)
Menú Domingos
Carta variada
Sugerencias
T. 985 61 40 49 - El Condao. Laviana

Restaurante
Casa Adela
Lada - Langreo Tel. 985 69 73 92
www.restaurantecasaadela.com

Pasteleria tradicional
Albert
confitería - café
Ramón Bautista Clavería 20 - La Felguera
Teléfono 984 18 02 23 / 616 25 91 38

CERVANTES
cafetería
1906
DE BODEGA
UNA CLASICA
984 081 988 - 683 551 459
C/ Menéndez y Pelayo 10. EL ENTREGO



Principado de Asturias
ESCUELA DE HOSTELERÍA VALNALÓN
Certificados de Profesionalidad
· COCINA
· REPOSTERÍA
¡Amplia Bolsa de Trabajo!
Información: 985 67 41 14
centroformacion.langreo@asturias.org

VERA PIZZA Napoletana
CURUXERA
BREW PIZZERIA NAPOLETANA
Llangreu-Xixón

El Faro de Oviñana
CETAREA MARISCOS. PESCADERIA
OFERTA MARISCADA
30€
1 PAQUETE PULPO COCIDO, 1 PATÉ, 2 CENTOLL@S, 250 GR. LANGOSTINO
Dr. Fleming 8. LA FELGUERA - T. 984 28 92 13

NAVIDADES
MENÚS ESPECIALES
SUGERENCIAS
COMIDAS GRUPOS
CENAS BAILE NOCHEVIEJA
ANUNCIA AQUÍ TUS PROPUESTAS
985 27 97 40 · 985 67 68 02

Una obra que comenzó a ejecutarse en 2009

# Ve la luz la última pieza del soterramiento de Langreo, a falta de remates

La urbanización del plan de vías se encuentra en su recta final, con la instalación de las farolas y el asfaltado y la señalización de las rotondas

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
Langreo

Las obras de urbanización de los terrenos liberados por las vías tras el soterramiento de la línea de Feve a su paso por Sama y La Felguera ya ven la luz. La colocación de las farolas en el entorno del estadio Ganzábal evidencia que los trabajos ya están en su recta final. La pavimentación y el carril bici están colocados en buena parte del trazado y ahora se está rematando el asfaltado de viales y la señalización. También están acabando de tomar forma las rotondas, sobre todo en Sama, donde queda más trabajo por hacer. La previsión es que la obra esté lista a finales de año.

El proyecto del soterramiento comenzó a ejecutarse en 2009 y en el verano de 2025 se inauguró el falso túnel por el que circulan los trenes desde entonces. Pero quedaban por acometerse las tareas de urbanización de los terrenos liberados por las vías, que ya están en su etapa final.

En la zona de Valnalón, la pavimentación del nuevo bulevar está acabada y ya comienza a usarse de forma parcial la nueva glorieta que dará acceso a la ciudad tecnológica. En Sama, el nivel de ejecución es menor, pero los avances ya son notables, tanto en las tareas para mejorar la integración del barrio de El Puente con el centro urbano del distrito como en la urbanización del vial que dará acceso a la nueva estación de Los Llerones.

Se está ultimando la futura glorieta que conectará las calles La Unión y José Álvarez Valdés, hasta ahora separadas por las vías. La única comunicación, solo peatonal, que había funcionado en los últimos años era la pasarela que salvaba la trinchera ferroviaria. Esa pasarela ya desapareció.

A la altura de esa nueva rotonda, en dirección al centro de La Felguera, se ejecuta un paseo de cerca de 600 metros de longitud para uso peatonal y ciclista. Es un espacio arbolado, iluminado y con bancos para el descanso. Los primeros metros de este paseo se emplazan en el entorno de la boca sur del túnel, la más cercana a Sama. Recorre el antiguo trazado ferroviario, siguiendo la curva en forma de «S».

El nuevo paseo llegará hasta lo que era el paso a nivel de Valnalón, donde se construyen dos nuevas glorietas (ya en avanzado estado de ejecución), una de ellas para dar acceso desde el sur a la ciudad industrial. Todo el espacio que ocupa Valnalón longitudinalmente, desde la nueva estación de tren de Langreo Centro hasta la zona del Museo de la Siderurgia, contará con un bulevar de 500 metros. El paseo central es de uso exclusivamente peatonal y tiene un ancho de entre 12,5 y 14,5 metros. El carril bici se ubicará en la acera derecha de la calzada. En las zonas adyacentes y en paralelo a los viales se están colocando jardineras corridas como elementos separadores entre la zona peatonal y la de tránsito rodado. ■

M. Á. G.



Trabajadores en la nueva rotonda a la altura de Ganzábal.



La nueva glorieta en la calle La Unión, ya sin la pasarela peatonal.



La nuevas farolas a la altura de Ganzábal.

## Langreo abre el plazo para las ayudas al comercio y la hostelería

El Ayuntamiento repartirá 13.000 euros para el desarrollo de proyectos

ANDRÉS VELASCO
Langreo

El Ayuntamiento de Langreo abrió el plazo para solicitar las subvenciones destinadas a asociaciones de comercio y hostelería para el desarrollo de proyectos de promoción y dinamización comercial. Los interesados en acceder a una de estas ayudas tendrán de margen para presentar sus solicitudes hasta el 10 de diciembre. En total, el consistorio cuenta con una partida consignada de 13.000 euros para el desarrollo de este programa.

La convocatoria, explica el gobierno local langreano, «busca apoyar iniciativas que contribuyan a impulsar la actividad económica y fortalecer el comercio y la hostelería local». En este sentido, según figura en las bases, «podrán optar a estas ayudas las asociaciones del sector, tanto de forma individual como agrupada, legalmente constituidas e inscritas en el Registro de Asociaciones del Ayuntamiento de Langreo, con una antigüedad mínima de seis meses».

También podrán concurrir entidades inscritas en el registro de otro municipio asturiano, «siempre que al menos 20 de sus socios o socias desarrollen su actividad empresarial en Langreo». Además, las entidades solicitantes deberán estar al corriente de sus obligaciones tributarias y con la Seguridad Social, tener justificadas las subvenciones municipales recibidas anteriormente y cumplir los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria.

Cada asociación podrá presentar una única solicitud, que podrá incluir uno o varios proyectos. Las actuaciones propuestas deberán haberse iniciado durante el ejercicio en el que se convoca la subvención. Las solicitudes deberán tramitarse obligatoriamente por medios electrónicos, a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento de Langreo o mediante los registros de otras administraciones públicas adheridas al Sistema de Interconexión de Registros (SIR). ■

25N Valle del Nalón

# El Nalón planta las semillas de la igualdad para celebrar el 25N

## La programación de las cinco concejalías promueve talleres, proyecciones, representaciones, mesas redondas y más actividades

A. A.
Sobrescobio

«Frente a la violencia, semillas de igualdad y cosechas de derechos». Con este lema, las cinco concejalías de Igualdad del Valle del Nalón presentaron el pasado miércoles su campaña conjunta para este 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer. El escenario escogido fue el Centro Integral de la Mujer Rural de Sobrescobio, donde se explicó el origen del eslogan: la igualdad no surge de forma espontánea, sino que se «cultiva» cada día con compromiso, cuidado y acción.

En el marco de las actividades del 25N, en liza desde principios de mes, la programación completa pensada por los ayuntamientos de Langreo, San Martín del Rey Aurelio, Laviana, Sobrescobio y Caso es la siguiente. Se encuentra disponible, igualmente, en la web www.mujeresnalon.es.



Representantes de las cinco concejalías del Valle del Nalón.

**Langreo**. El mismo miércoles se celebrará el pleno extraordinario en el ayuntamiento contra la violencia de género. Allí se leerá la moción aprobada por los cinco concejos del Valle del Nalón e intervendrá la artista Marisa Valle Roso. Langreo también estará presente en la manifestación de Gijón, para la que ha habilitado un servicio gratuito de autobuses.

El jueves se proyectará en el Teatro José León Delestal la película «La buena hija». La entrada será gratuita hasta completar aforo. Por último, en el mismo lugar se representará la obra «The shit show», acerca del caso del productor de cine Harwey Weinstein. Será el viernes, 22 de enero, a las 20.00 horas, también con entrada gratuita.

**San Martín del Rey Aurelio**. El lunes se celebrarán las Jornadas de Mujer y Deporte, en la Piscina de Serrallo (Sotrondio). Entre las 13.00 y las 14.00 horas tendrá lugar el taller de jardinería «Flores violetas contra la violencia de género» en la Asociación de Discapacitados Rey Aurelio.

El miércoles, 25N, se realizará la acción «La violencia no entiende de fronteras», en homenaje a las víctimas de violencia de género. Será a las 12.00 horas, 30 minutos antes de que se produzca la iniciativa «Unidas, libres y valientes», en forma de grabación de vídeos para redes sociales con frases reivindicativas. Habrá una libreta de regalo por participante. El jueves, a las 18.00 horas, se celebrará el pleno ordinario que incluirá la lectura de la moción del 25N, en el ayuntamiento. Por otro lado, el IES Juan José Calvo Miguel albergará el día 26 distintos talleres audiovisuales contra la violencia de género.


Público asistente a la presentación del pasado miércoles.

**Laviana** será uno de los concejos del Nalón que participe en la manifestación de Gijón, para la que el ayuntamiento ha habilitado un autobús que saldrá desde el intercambiador de Pola de Laviana a las 17.00 horas, previa reserva.

El lunes se celebrará una mesa redonda a mediodía en la Casa de la Cultura de Pola de Laviana bajo el título «El papel del Centro Asesor de la Mujer y del Centro de Crisis para Víctimas de agresiones sexuales en la atención de la población juvenil y adolescente». El miércoles, 2 de diciembre, tendrá lugar un café-tertulia a las 18.15 horas en el local de la Asociación de Mujeres El Peñón de la Casona del Condado: «Acercando los recursos a las mujeres rurales: mejorar la prevención, detección y atención en situaciones de violencia de género». Para finalizar, el jueves, a mediodía, como todos los primeros jueves de mes, se celebrará la habitual concentración contra la violencia de género delante del ayuntamiento, acto en el que se difundirá la nueva campaña del Centro Asesor de la Mujer,

**Sobrescobio**. Hasta el 25 de noviembre está operativa la exposición «Mujeres del cambio», en el Centro de la Mujer de Rioseco.

Además, el sábado, día 21, se impartirá el taller de cocina «Sabores que conectan», en el Centro Social de Soto de Agues, una actividad para cocinar en grupo y compartir recetas, culturas y experiencias. Será entre las 16.00 y las 18.00 horas.

**Caso.** El jueves, 26 de noviembre, habrá un acto en la Plaza del Ayuntamiento a las 12.30 horas. Se leerá un manifiesto junto a todos y todas los vecinos y vecinas, la corporación municipal y los alumnos del CP El Truébanu. Se elaborará asimismo un mural colectivo en el que cada participante aportará una nota musical a un pentagrama, acompañada de buenas palabras. Se interpretará también la canción «La puerta violeta», de Rozalén, en lengua de signos, junto a Más Paz.




BEcontent

La actividad del movimiento asociativo

# Treinta colectivos de Mieres ponen en común sus reclamaciones

## Las entidades elaborarán un decálogo de propuestas que remitirán a los partidos

ANDRÉS VELASCO
Mieres del Camino

A. Velasco



La reunión de los colectivos mierenses, ayer, en el Espacio Cultural 1910.

Más de una treintena de asociaciones participaron en la tarde ayer en la jornada «Mieres participa», un encuentro impulsado por la Agrupación Vecinal de Mieres, con el objetivo de detectar las necesidades de los colectivos sociales, comerciales y vecinales del concejo «para que los políticos las conozcan». Una reunión que se basó en varios ejes y en la que las conclusiones que se saquen tras un pormenorizado análisis servirán como base de las peticiones ciudadanas a quienes sean candidatos a gobernar el concejo en las elecciones de 2027.

El presidente de la Agrupación Vecinal, Arsenio Díaz Marentes, explicó que este encuentro «se enmarca dentro de la programación que habíamos preparado para este año, y entendemos que es una forma de que todos los colectivos expongan sus realidades y necesidades, porque las hay».

En esa línea, el portavoz vecinal explicó que la reunión se basó en cinco grandes bloques. El reto social y la inclusión formaron parte de la exposición que hizo el presidente de Amicos, Carlos Muñiz. También desde la plataforma por la Defensa de la Sanidad Pública se puso sobre la mesa la necesidad de defender la atención Primaria. Carmen Rosa García hizo hincapié en la revalorización cultural del patrimonio industrial minero y la lengua asturiana. La presidenta de la asociación comercial «Ye Mieres», María González, expuso las necesidades sobre el reconocimiento económico y la modernización del comercio y la industria. Y, por último, el citado Díaz Marentes centró su intervención en el movimiento vecinal y la participación asociativa.

### Objetivo

El presidente de la Agrupación Vecinal señaló que este encuentro «es enriquecedor, porque nos permite conocer los debes que hay en todos los sectores, y nos sirve como una base fundamental para elaborar unas conclusiones que luego se trasladarán a la parte política». De hecho, la idea es la de construir un decálogo de prioridades que, de cara a las elecciones municipales, se pueda presentar a todos los candidatos a la Alcaldía de Mieres para arrancarles los compromisos de trabajo hacia una sustancial mejora del municipio en los ámbitos que preocupan a los movimientos culturales, sociales y vecinales.

Díaz Marentes también alabó la implicación y la participación de todos los colectivos: «Ha sido un éxito, porque ha habido representantes de muchas asociaciones».

Más allá de la jornada, el presidente de la Agrupación Vecinal de Mieres también quiso denunciar las trabas que se encontraron para llevarla a cabo. Para poner la situación en contexto, explica que «esta actividad se iba a desarrollar en septiembre, pero por un problema de un ponente, se pospuso al 19 de noviembre, ya en ese mes». El lugar elegido era el Espacio Cultural 1910, ubicado en el mismo edificio de la Casa del Pueblo de Mieres, pero gestionado por la asociación cultural que da nombre al espacio y que está legalmente registrada desde hace casi tres años. El encuentro contaba también con el paraguas de la Dirección General de Participación Ciudadana y de Cavastur (la asociación que abraza a todos los colectivos vecinales de Asturias).

Sin embargo, esta misma semana, el martes, la Agrupación Vecinal recibió una llamada diciéndoles que no podían celebrar el encuentro en ese lugar, al estar en proceso electoral y estar vinculado, aseguraban, a una formación política, por estar el local en un ala del mismo edificio en el que el PSOE de Mieres tiene su sede. Un edificio en el que también están otras asociaciones, como el Ateneo Musical de Mieres o el club deportivo «Mieres Sala».

«Nos informamos y tratamos de arreglar el problema, pero esa misma tarde del martes volvimos a recibir presiones y llamadas de que no lo íbamos a poder hacer porque entendía que el espacio chocaba directamente con el proceso electoral», afirmó un molesto Díaz Marentes.

La solución, finalmente, fue tan sencilla como costosa. «Se eliminó a Cavastur y a la Dirección General de Participación Ciudadana de las entidades colaboradoras (y también financiadoras), y decidimos mantener el programa y la actividad con nuestros propios fondos», apunta el presidente de la Agrupación Vecinal, que cerró su alegato visiblemente cabreado: «ni la asociación ni el espacio están ligados a ningún partido, y la prioridad tenían que ser los vecinos, pero parece ser que priman más otros intereses». ■

# *De las Cuencas a Soto del Barco*

## El colegio de Santa Bárbara, que formó durante años a las huérfanas de la minería

ESPERANZA DEL FUEYO

Corrían los últimos años de la década de los años cuarenta cuando abría sus puertas un colegio para acoger a las huérfanas de padre de la minería de las cuencas mineras de Asturias. Tomó su forma más fuerte a partir del año de 1953. Se empezó a conocer a sus nuevos habitantes con el nombre de la familia minera de las cuencas. El colegio Santa Bárbara, cerró sus puertas en el año de 1993.

El colegio era un palacio del siglo XVIII, estaba situado en Soto del Barco y allí comenzó la formación para las jóvenes a partir de los quince años, con el fin de aprender un oficio y prepararse para la vida laboral en un periodo de cuatro años de residencia. Las alumnas salían preparadas para ocupar un puesto de trabajo.

Éramos recibidas por un grupo de monjas seglares, las Javerianas. Mercedes Gou, Isabel, Josefina, Pilar Postigo, Enriqueta, son algunas de las que estuvieron allí y, junto con las profesoras, nos inculcaron los valores de la vida y la independencia del ser.

No solo era prepararse con los libros, administración y secretaría. También teníamos un equipo de baloncesto que competía a alto nivel en el norte de la provincia, llegando a ganar varios trofeos importantes en aquel entonces. Y se preparó un grupo de baile tradicional con el que se fue al concurso del Campoamor.



El antiguo colegio.

Su patrona no podía ser otra que Santa Bárbara. A raíz del cierre del colegio en el año 1993, a nuestra santa patrona se le hizo un desfile y la dejamos en la iglesia del pueblo. Desde hace 35 años, cada año, en torno a su festividad, las alumnas venimos reuniéndonos y celebramos una misa y una comida de hermandad para celebrar su onomástica, a la que suelen acudir el sacerdote Santaclara (ya fallecido), las Javerianas, profesoras y alumnas que allí convivimos.

Nuestro sentir más intenso fue y es el poder hacerlo en el lugar donde cohabitamos y crecimos, donde nos hicimos adultas. Este año por motivos ajenos a nuestra voluntad nos reuniremos en Mieres. Celebraremos nuestra misa y comida de hermandad en esta localidad, donde priman los buenos y agradables recuerdos vividos, la alegría y las anécdotas, la armonía y el trato, donde nos sentimos sobre todo en familia.

Este año tenemos que agradecer a la parroquia de San Juan de Mieres el detalle de darnos la celebración de la misa, que será a las 12 de la mañana del sábado 28 de noviembre y disfrutaremos de la comida en el Casino. Un año más cumpliremos la promesa hecha a las Javerianas de no perder la costumbre de estos entrañables encuentros.

Esperanza del Fueyo es expresidenta de los Humanitarios de San Martín

Un caso que mantiene en vilo a Asturias

# Los consejos violentos de «El Ruso»: «Nunca pegues flojo, hazlo a destrozar»

El fugitivo de Villafría reconoce en internet antecedentes policiales por agresión: «No pego en la cara, está muy dura y luego se me hinchan los nudillos»

FÉLIX VALLINA
Oviedo

«Nunca pegues flojo, cuando lo hagas hazlo a destrozar, o te vas preso o te libras de todo». Este era uno de los consejos que «El Ruso», el fugitivo de Villafría, dejó escritos en los foros de internet que frecuentaba antes de tirotear a una adolescente y colocar en su propio portal una mochila bomba que acabó con la vida de un policía nacional y su perro, además de dejar gravemente herido a otro agente, especialista de los Tedax. El hombre al que busca la Policía por tierra, mar y aire no se limita a contar sus enfrentamientos con vecinos y otras personas. También explica cómo golpeó a alguno de sus adversarios, reconoce antecedentes policiales por agresión y presume de haber salido ileso de algunas peleas.

La violencia aparece de forma recurrente en los miles de mensajes que LA NUEVA ESPAÑA recuperó tras analizar exhaustivamente la actividad del fugitivo en internet.



La ficha policial de «El Ruso».

Este periódico ya reveló que había llegado a asegurar que disparar contra un cuerpo vivo era lo que verdaderamente hacía sentirse «un hombre». También que, cinco meses antes del atentado de Oviedo, había exhibido conocimientos sobre explosivos al analizar el atraco a una sucursal bancaria de Valencia. «Les ha faltado algo de explosivo plástico», afirmó al señalar lo que, a su juicio, habían hecho mal los asaltantes.

En otras publicaciones, «El Ruso» describe con detalle cómo golpeó a un vecino de su mismo rellano y explica incluso por qué evitaba darle puñetazos en la cara. «Solo le aticé en el brazo izquierdo, tres moratones, en la axila izquierda bajo el corazón en la costilla otro moratón y en la pierna izquierda un barrido», escribió al relatar uno de aquellos enfrentamientos. El fugitivo aseguraba haber derribado a su adversario y justificaba de una manera muy particular su forma de actuar: «No pego en la cara, está muy dura y luego se me hinchan los nudillos», matiza tras reconocer que ha tenido problemas con la justicia por su actitud violenta. «Lo que sí que me constan son antecedentes policiales por agresión», afirma.

Entre los episodios que relata también figura un enfrentamiento con una ambulancia a las puertas del Hospital Universitario Central de Asturias. «Hoy le he pegado un paraguazo a una ambulancia que salía del HUCA en Oviedo», anunció en una de sus publicaciones. Según su versión, cruzaba por un paso de peatones cuando el vehículo sanitario estuvo a punto de atropellarlo y reaccionó golpeando uno de sus laterales. Lejos de lamentar lo ocurrido, se quejó de no haber podido actuar con mayor contundencia.

En otra conversación, el fugitivo asegura que llegó a entrar con una navaja en los calabozos de una antigua comisaría de Vilanova i la Geltrú, en Barcelona. Explica que el agente que lo condujo hasta las dependencias policiales no lo registró y que pudo conservar el arma blanca hasta que otro funcionario lo descubrió. «Hasta que me pilló un policía con ella en la mano limpiándome las uñas», cuenta.

Los conflictos con sus vecinos también aparecen en otros mensajes. En uno de ellos cuenta que pasó con su vehículo por encima de la bicicleta de un residente del edificio cuando se encontraba en el garaje. «Le he pisado la bici al vecino en el garaje, se ha quedado un poco doblada, bueno muy doblada», escribió. El fugitivo explica que la bicicleta sufrió importantes desperfectos.

Desde el pasado 10 de noviembre no se conoce su paradero. La Policía mantiene el dispositivo para localizar al fugitivo. ■

Un suceso con una enorme repercusión pública

# Los hermanos del hombre que decapitó a su padre en Ribera de Arriba pactan evitar el juicio

La Fiscalía y la defensa del caso coinciden en solicitar la eximente completa de enfermedad mental y medidas de seguridad psiquiátricas para el acusado del crimen

FÉLIX VALLINA
Oviedo

La imagen de Pablo Muñiz pateando la cabeza de su padre como si fuese un balón de fútbol y arrojándola contra los parabrisas de varios coches mientras cantaba el «Cara al sol» conmocionó a Asturias en abril de 2024. El hombre actuaba en pleno brote psicótico, con sus facultades mentales gravemente alteradas. Dos años después de aquel crimen cometido en El Picón, en Ribera de Arriba, sus hermanos alcanzaron un acuerdo con la Fiscalía y la defensa para evitar que los detalles de aquella tragedia vuelvan a reproducirse en un juicio.

Los escritos iniciales de Fiscalía y defensa contemplaban 14 años de internamiento por el homicidio consumado, siete años y seis meses por cada uno de los dos homicidios en grado de tentativa y un año y nueve meses por el atentado. La acusación particular, que ejercen Laura y Miguel a través del abogado Eladio Rico, solicitaba un internamiento por un período máximo de 20 años. La duración definitiva de las medidas de seguridad deberá quedar fijada en la resolución judicial que ratifique la conformidad alcanzada por las partes.

> La celebración del juicio habría supuesto volver a escuchar los testimonios sobre el ataque

Los hermanos acordaron con el fiscal y la abogada de la defensa, Ana González Muñoz, solicitar que no llegue a constituirse el tribunal del jurado que tenía previsto comenzar su actuación este viernes en la Audiencia Provincial de Asturias, en Oviedo. Su intención es pasar página y evitar tener que revivir en una sala de vistas la muerte de su padre, Miguel Ángel Muñiz, de 73 años, y los detalles de un episodio que ha marcado sus vidas.

El acuerdo contempla la aplicación de la eximente completa de enfermedad mental, al considerar que Pablo Muñiz actuó durante un brote psicótico que anuló sus facultades para comprender la ilicitud de sus actos y determinar su comportamiento. Las partes solicitan, por tanto, su absolución penal por inimputabilidad y la aplicación de medidas de seguridad que incluyen el internamiento en un centro penitenciario psiquiátrico y la libertad vigilada.

Los letrados de la acusación particular y de la defensa se adhirieron al escrito de calificación de la Fiscalía. El propio acusado deberá reconocer los hechos y ratificar el acuerdo ante la Audiencia Provincial hoy viernes. Si la magistrada acepta la conformidad, no será necesario constituir el jurado popular ni celebrar el juicio previsto.

La decisión de los hermanos responde a su voluntad de evitar una nueva exposición al sufrimiento que les acompañó desde la muerte de su padre. La celebración del juicio habría supuesto volver a escuchar los testimonios sobre el ataque, las circunstancias en las que apareció el cuerpo y los detalles de una escena que tuvo una enorme repercusión pública. La familia prefiere cerrar este capítulo sin tener que someterse de nuevo a ese relato. ■

Una sentencia clarificadora en materia de Tráfico

# Logra una victoria judicial tras tres multas por tener el coche sin ITV dentro del taller

El afectado denuncia que un agente le empezó «a acribillar» con las sanciones, que un tribunal deja sin efecto al considerar que el vehículo no estaba circulando

C. TAMARGO
Gijón

Un gijonés acaba de lograr su primera victoria judicial ante lo que considera «una persecución» de un agente de tráfico que le ha impuesto hasta tres multas por no tener la ITV del coche, pero lo llamativo es que el vehículo está aparcado en un taller de Veriña y no ha circulado con él. «Genera mucha impotencia, porque ya van 700 euros en multas y eso te obliga a recurrirlas, con el coste que conlleva y no se por qué me está acribillando», reflexiona el afectado, Arturo Fernández, que ha difundido su caso a través de las redes sociales «para evitar que esto mismo le pase a más gente».



Arturo Fernández, en el taller donde le multaron.

La primera sanción, de 200 euros, llegó en octubre de 2025 desde la Jefatura Provincial de Tráfico por una infracción relacionada con la seguridad vial. El motivo es que su vehículo, estacionado en un aparcamiento de un taller, no tenía validada la ITV. «Intenté indagar para saber el motivo, pero el mismo agente empezó a acribillarme a multas y llegaron después otras dos», recuerda el gijonés, que logró averiguar que el suyo «no era un caso aislado», sino que se trata de un agente que «ponía multas excesivas». «Si yo cometo una infracción de circulación, pues no digo nada y lo asumo, está claro; pero estas multas no tenían sentido ninguno porque el coche estaba aparcado», reflexiona. Ante el acúmulo de sanciones puso lo ocurrido en manos de una abogada. «Me dijo que me lo llevaba; es un tema que están recurriendo mucho», indica Fernández.

La sentencia del Tribunal de Instancia sección de lo Contencioso-Administrativo acaba de estimar su demanda y dejar sin efecto la sanción al entender que «la conducta infractora se consuma no con la ausencia de incumplimiento de la obligación periódica de pasar la ITV, sino cuando además de este incumplimiento se circula, momento en el que se produce la realización de la conducta tipificada», refleja la sentencia. En base a los argumentos esgrimidos en la demanda interpuesta contra la sanción, concluye el tribunal que los hechos «no alcanzan a revestir la tipicidad» sancionadora y, en consecuencia, deja la multa sin efecto.

Al gijonés afectado, no obstante, le quedan todavía otros dos procedimientos por multas idénticas. «Confío en que tengan el mismo resultado, pero especialmente que esto sirva para que ningún otro conductor le ocurra lo mismo», remata. ■

Un archivo que acabó en un foro de internet

# Las familias del IES Montevil reclaman información sobre la filtración de datos de menores

«Estamos preocupados», sostienen los representantes de la AMPA mientras lamentan la falta de detalles sobre el alcance del problema

DEMI TANEVA
Montevil

La filtración de datos personales del alumnado del IES Montevil y de sus familias mantiene en alerta a los padres, que siguen sin conocer demasiados detalles sobre lo ocurrido. Representantes de la AMPA aseguran que la información que tienen procede únicamente del correo electrónico remitido por el centro, en el que se comunicó la brecha de seguridad y se trasladó una serie de recomendaciones para prevenir posibles consecuencias, según las instrucciones que el propio centro recibió de la Consejería de Educación.

«Las familias claro que estamos preocupadas por el tema, porque es una filtración de datos en la que hay implicados menores de edad, nuestros hijos, y también filtraciones que tienen que ver con las familias», explican. Sin embargo, lamentan que, por el momento, no han recibido explicaciones más detalladas sobre lo sucedido «ni sobre las circunstancias» en las que se produjo la exposición de la información.

Según la denuncia hecha por Educación ante la Guardia Civil, en un foro de internet se habrían filtrado datos personales de identificación de alumnado de los cursos 2023, 2024 y 2025, e incluso datos de identificación de padres y madres, y algunos teléfonos móviles. Nadie ha concretado si afectó a algunos cursos específicos o a todo el alumnado del centro de esos años.

El comunicado enviado a los padres recoge, eso sí, las pautas de actuación ante posibles usos fraudulentos. «Lo que recibimos como familias fue un correo electrónico donde pone una serie de recomendaciones fruto de esa filtración de datos. Es un correo general, nada más», señalan desde la AMPA. Los representantes de las familias aseguran que están esperando a que se les informe con mayor profundidad sobre el incidente y la incertidumbre se extiende también a las posibles consecuencias de la filtración.

Por el momento, los representantes de la AMPA no tienen constancia de que alguna familia haya sufrido problemas derivados de la exposición de sus datos, aunque reconocen que la preocupación está presente entre los afectados, y siguen pendientes de que el centro les traslade nuevos detalles sobre un incidente por si fuera necesario adoptar alguna medida más allá de las recomendaciones trasladadas inicialmente. ■

# «Se puede hacer mucho», dicen en Jove de los terrenos del Puerto

SERGIO GARCÍA
Jove

«Esperemos que salga adelante porque la zona es muy aprovechable y se pueden hacer grandes cosas», afirmó ayer José Ramón Fernández, presidente de la asociación vecinal «Santa Cruz» de Jove, a colación de los pasos, ya avanzados, de la Autoridad Portuaria de Gijón para impulsar la licitación de la redacción y tramitación del Plan Especial de cara a desarrollar urbanísticamente sus terrenos en Jove, junto a la calle Francisco Eiriz. «Están infrautilizados», señalan los vecinos sobre un proyecto que generará espacios deportivos y también nueva vivienda.

El empujón a la operación urbanística desde El Musel supone un soplo de optimismo para los residentes, que abogan por «aprovechar» ese espacio, donde se plantea un uso deportivo y otro a vivienda, parte de ella protegida. «Reclamamos desde hace años que se hiciese algo; el campo, desde que se utiliza, está guapísimo», declaró José Ramón Fernández, que indicó que el plan, de fructificar, representará «un gran beneficio» para Jove. «El vecindario está mentalizado de que ahí se va a edificar, pero se tiene que hacer de manera racional», apostilló.

El plazo de ejecución del proyecto es de catorce meses. La superficie bruta que figura en la ficha urbanística supera los 16.000 metros cuadrados, con una edificabilidad total de 12.225 metros cuadrados, reservándose 8.190 para uso residencial. Con lo reciente del suceso, los vecinos también aludieron al trágico crimen de la pasada semana de Covadonga Patricia d. LL. d. L., en las instalaciones de las antiguas escuelas, que están en terrenos del Puerto. «Hay que tirarlas y quizá así se podría haber evitado», zanjó Jose Ramón Fernández, que se reunirá este viernes con Nieves Roqueñí, presidenta de la Autoridad Portuaria, para abordar ese asunto y, a nivel general, el plan de El Musel para dotar de actividad a los terrenos de su propiedad en la parroquia. ■

Reconocimiento a un gran modisto

# La alta costura teje un emotivo homenaje a Alfonso Pérez

Primer desfile de Ángel Schlesser tras el fallecimiento de su director creativo, cuya foto presidía el invernadero del Palacio de Avilés

PELAYO MÉNDEZ
Avilés

El carrusel llegó, pero el diseñador no salió. Era el momento en que las modelos suelen reunirse con el creador para recibir los aplausos. Esta vez, algunas lanzaron besos a la fotografía de Alfonso Pérez que presidía el invernadero del palacio. El director creativo de Ángel Schlesser falleció la semana pasada, cuando preparaba con ilusión su regreso a Asturias. «Alfonso era nuestra estrella y nuestro amigo», resumió Graciela Suárez, directora de Pasarela Campoamor.

Fue uno de los momentos más emotivos de una tarde en la que 25 modelos asturianas, formadas por Pasarela Campoamor, rindieron homenaje al modisto ante 300 invitados. Entre ellos se encontraban un hermano y una hermana de Pérez, testigos de un desfile convertido en despedida colectiva.

La puesta en escena comenzó en El Parche, a las puertas del Palacio de Ferrera. Cuatro modelos se colocaron en cada balcón y las demás posaron junto a la entrada del edificio. Después, el público se trasladó al invernadero del patio, donde las participantes fueron apareciendo una a una con las prendas de «Segundo acto», colección de Ángel Schlesser, y algunas piezas negras de «Responso», un trabajo anterior.



Una modelo, mostrando una creación en el invernadero del hotel Palacio de Avilés.

Después, las modelos recorrieron el interior del palacio y se detuvieron en las escaleras, acompañadas por un cuarteto del Conservatorio Municipal de Música Julián Orbón. También sonó la música de Marisa Valle Roso. El recorrido terminó en el salón Galiana, donde llegaron los discursos.

«Ahora mismo tendría que estar aquí Alfonso», lamentó Graciela Suárez. «Estamos emocionados y alegres al mismo tiempo de poder tener la oportunidad de hacerle este homenaje», explicó. La directora relató que el modisto conocía todos los preparativos y estaba «trabajando con muchísima ilusión» en el desfile. Tras su muerte, Óscar Areces le preguntó: «¿Tienes valor para realizar la pasarela que estamos preparando?». Su respuesta: «Pues tenga valor o no, hay que hacerlo, porque él se lo merecía».

Pérez recibió en 2025 el premio Embajador de la Moda Asturiana. «El teatro se venía abajo cuando él salía», aseguró Suárez. También reveló que ella misma lo recomendó a Ángel Schlesser cuando la firma buscaba diseñador. Poco después de incorporarse, Areces la llamó para felicitarla por el consejo: «Has acertado completamente, mucho más de lo que me dijiste». ■

# COMARCAS

Una prometedora investigación

# Nanotecnología para combatir el deterioro de los monumentos

«No buscamos solo detener el desgaste, sino incluso autorrepararse», señala Aránzazu Sierra

T. CASCUDO
Luarca (Valdés)

El paso de los siglos y la exposición constante a los agentes meteorológicos extremos castigan sin tregua el patrimonio arquitectónico. Para frenar este deterioro y alargar los plazos de mantenimiento, la ciencia busca soluciones a una escala invisible para el ojo humano: la de los nanómetros. Ese es precisamente el campo de trabajo de la investigadora ovetense Aránzazu Sierra, protagonista de la charla «La ciencia que protege nuestros monumentos: recubrimientos para conservar el patrimonio», enmarcada en la XXIV Semana de la Ciencia de Luarca.

Sierra regresó a Asturias el pasado mes de septiembre para incorporarse al Centro de Investigación en Nanomateriales y Nanotecnología (CINN), con sede en El Entrego (San Martín del Rey Aurelio), donde puso en marcha una nueva línea de trabajo centrada en el diseño de recubrimientos avanzados para materiales de construcción y bienes culturales. «No buscamos únicamente protegerlos frente al deterioro, sino también desarrollar materiales que sean capaces de adaptarse a determinadas condiciones e incluso autorrepararse; es decir, que si se produce un daño en la capa protectora, puedan activarse procesos que favorezcan la formación de nuevo material mineral y contribuyan al sellado de las fisuras», explica la científica.

R. T. C.



Aránzazu Sierra, en el laboratorio.

Aunque en la conservación del patrimonio ya se emplean distintos tratamientos y nanopartículas, el gran reto actual sigue siendo su durabilidad a largo plazo. Cuando esas capas pierden eficacia, los edificios históricos requieren intervenciones sucesivas que no siempre pueden acometerse con la rapidez necesaria. El equipo de Sierra trabaja ahora en modificar la estructura de estas multicapas protectoras «para lograr una compatibilidad máxima con la piedra o el sustrato original, controlar su respuesta ante determinadas condiciones ambientales y aumentar su resistencia a la intemperie».

El proyecto se encuentra actualmente en fase de laboratorio, aunque parte de avances prometedores en otras investigaciones paralelas. El protocolo exige probar primero los tratamientos en probetas fabricadas con los mismos materiales que componen los monumentos y someterlas después a ensayos de envejecimiento acelerado. En estas pruebas se recrean condiciones extremas de humedad, cambios de temperatura y el efecto del lavado de la lluvia para comprobar cómo responderá el recubrimiento en el exterior antes de dar el salto a casos reales.

«Nuestro sueño es llegar al monumento cuanto antes, siempre dentro de las premisas de la investigación. Ahora mismo tengo por delante un proyecto de cinco años y el objetivo en este plazo es acercarnos ya a esa aplicación real», señala Sierra.

La trayectoria de Aránzazu Sierra responde a una vocación temprana. Comenzó formándose en conservación y restauración de bienes culturales, pero decidió dar el salto a la ingeniería de materiales precisamente para poder diseñar desde la ciencia herramientas más eficaces para salvar el patrimonio. Tras formarse en Madrid y acumular experiencia investigadora en centros de México, Alemania, Estados Unidos y el País Vasco, celebra poder desarrollar ahora su trabajo en su tierra, aunque recuerda que la financiación sigue siendo indispensable para sacar adelante la ciencia. ■

## *El terapéutico regreso del fantasma*



PEDRO DE SILVA

He respetado siempre al nacionalismo catalán, por su papel en la construcción del sistema autonómico y por su contribución a la estabilidad política de España haciendo función de centro. Su deriva soberanista fue un dislate, que pagó justamente en diversos órdenes y pudo haber cuajado en ruptura entre pueblos, de no haber sido por la amnistía, tan incomprendida por el nacionalismo español. En toda esa función el papel de Puigdemont, que él aún pensará heroico, fue el menos digno y el más penoso, exhibiendo siempre una combinación de deslealtad e ingratitud. En sus declaraciones de ayer, entrando en campaña contra Sánchez, hace alarde de ese rasgo de su personalidad. Y, sin embargo, que el tema de la amnistía rebrote no está mal: a fin de cuentas el antisanchismo (sobre el que versa la campaña) cobró con ella toda su fuerza. Explicar de nuevo cómo se pacificó Catalunya sería educativo. ■



### El equipamiento dependiente de Cruz Roja se muda al Parque Tecnológico llanerense

# El Centro de Sangre, a punto de cerrar su traslado del viejo HUCA a Llanera

La mudanza, cuyo retraso de 21 meses se alargó en parte por los problemas para obtener conexión a la red eléctrica, deja vía libre para los derribos en El Cristo

PABLO TUÑÓN
PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

El traslado a Llanera del Centro Comunitario de Sangre y Tejidos de Asturias está a punto de culminar. Según ha podido saber este periódico, ya hace días que el equipamiento envía parte de sus suministros de hemoderivados a los hospitales desde su nueva sede en el Parque Tecnológico llanerense.

De no surgir obstáculos adicionales, en los próximos días se completará el traslado desde Oviedo al edificio que antaño ocupó la compañía tecnológica Treelogic. Este movimiento acumula un año y nueve meses de demora sobre las previsiones iniciales, ya que el cronograma fijado inicialmente fechaba la mudanza en febrero de 2025. Y es clave para avanzar en los planes urbanísticos de la zona del viejo HUCA.

Este paso implicaría, por fin, el desalojo de la sede situada en el recinto del viejo Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), entre Maternidad y el Hospital General, que ocupa desde 1987. Para ello, deberán quedar despejadas todas las dificultades surgidas en los últimos tiempos. La más reciente –según fuentes consultadas por LA NUEVA ESPAÑA– es el retraso en la conexión a la red de suministro eléctrico, un factor esencial para unas instalaciones en las que se procesan y guardan las reservas de sangre de todos los hospitales de la región.



Obras de acondicionamiento de la nueva sede del Centro Comunitario de Sangre y Tejidos de Asturias, en el Parque Tecnológico de Llanera.

Juan Plaza




Instalaciones del Centro Comunitario de Sangre y Tejidos, emplazadas desde 1987 en el viejo HUCA (barrio de El Cristo, Oviedo).

### Sin suministro eléctrico

Días atrás, este periódico informó de las dificultades con las que se encuentran numerosas promociones de vivienda nueva para incorporarse a la red eléctrica. Estos obstáculos están provocando retrasos en la entrega de viviendas, obligan a algunos compradores a instalarse con luz de obra y llevan a las constructoras a utilizar generadores de combustible. Algo que ha sucedido ahora con este equipamiento clave.

El Centro Comunitario de Sangre y Tejidos, entidad sin ánimo de lucro, tiene asignadas las responsabilidades de promocionar la donación de sangre, organizar colectas para su extracción y procesar los diferentes componentes: hematíes, plaquetas y plasma. Depende de Cruz Roja de Asturias, pero tiene como principal comprador de sus productos al Servicio de Salud del Principado (Sespa). Su órgano de gobierno es la denominada Junta Rectora, presidida por la consejera de Salud y de la que forman parte miembros de Cruz Roja Española y del Gobierno del Principado.

El HUCA se trasladó a su actual emplazamiento de La Cadellada en junio de 2014. Mientras tanto, la mudanza del Centro Comunitario de Sangre y Tejidos experimentó varias dilaciones, lo que condicionó el calendario de derribos del viejo complejo sanitario. El recinto del barrio de El Cristo afronta una operación de demolición que incluye el Hospital General, los edificios anexos, Policlínicas y los denominados Hongos.

### Siete millones de euros

La nueva sede del Centro de Sangre en Llanera surge de la necesidad de encontrar una alternativa al emplazamiento de Oviedo. Ante la imposibilidad de ubicar las nuevas dependencias en la capital, la Consejería de Salud adquirió una nave del Parque Tecnológico de Llanera y puso en marcha los trámites urbanísticos necesarios para adaptar el edificio a las exigencias de un servicio sanitario esencial.

El inmueble dispone de 2.000 metros cuadrados distribuidos entre un sótano y dos plantas. En el exterior se reservó espacio para cuatro autobuses de donación. En la planta baja se concentrará buena parte de la actividad asistencial y técnica. Allí estarán los laboratorios, la sala de criobiología y la sala de donación, además de otras dependencias. La primera planta acogerá la sala blanca, el servicio de informática, el laboratorio de calidad y varios despachos. En el sótano se situarán el archivo, la cámara de frío y el almacén de farmacia.

La actuación supone una inversión superior a los siete millones de euros. De esa cantidad, alrededor de tres millones se destinaron a la adquisición del inmueble. ■

Una medida pedida por los sindicatos

# Educación se abre a negociar un año sabático con sueldo para los docentes

Los profesores plantean poder reducir sus ingresos durante cuatro cursos para poder cobrar lo ahorrado mientras descansan el quinto

SARA BERNARDO
Oviedo

La posibilidad de que los profesores asturianos puedan disfrutar de un año sabático empieza a abrirse camino en la negociación educativa. La Consejería de Educación se comprometió ayer jueves a negociar la medida con las organizaciones sindicales que integran la Junta de Personal Docente, en una reunión que fue la última antes de las elecciones sindicales previstas para el próximo 3 de diciembre. El compromiso supone un primer paso para abordar una reivindicación impulsada por los sindicatos de la Junta de Personal Docente, que plantea permitir a los docentes acumular parte de su salario durante varios cursos para disfrutar después de un año sin trabajar y con una remuneración procedente de ese dinero ahorrado.

La propuesta contempla que los profesores puedan trabajar durante cuatro años cobrando una parte de su sueldo y reservando el porcentaje restante para financiar un quinto curso de descanso. De esta manera, el docente podría dejar temporalmente su actividad lectiva sin perder los derechos asociados a su puesto de trabajo. Se trata de un modelo que ya funciona en otras comunidades autónomas, como Castilla y León, y que el sindicato quiere trasladar ahora a Asturias.

Desde ANPE defienden que la iniciativa no supondría un gasto adicional para las arcas públicas, puesto que el dinero necesario para cubrir ese periodo procedería de las propias retribuciones de los trabajadores. «No le costaría dinero a la Administración», sostiene la presidenta del sindicato, Mariela Fernández. «Es una hucha en la que, de forma voluntaria, los trabajadores van acumulando parte de ese salario», explica.

El carácter voluntario de la medida sería una de sus principales características. Cada docente podría decidir si quiere acogerse a este sistema de ahorro salarial y, una vez completado el período de acumulación, disponer de un curso para descansar, formarse o dedicarse a otros proyectos personales, sin tener que abandonar definitivamente su puesto de trabajo.

Uno de los aspectos que ANPE considera especialmente importante es que este permiso permita conservar los derechos laborales y administrativos del profesorado. En particular, el sindicato pone el foco en el mantenimiento del destino, una cuestión que diferencia esta fórmula de una excedencia voluntaria. «Con una excedencia se volvería al punto de partida, pero la idea es que con el año sabático eso no ocurra», matiza Fernández.

El compromiso adquirido por Educación no implica todavía la aprobación de la medida ni establece un calendario para su aplicación, pero abre la puerta a que pueda debatirse formalmente con los representantes de los trabajadores, tal y como explican desde la Consejería.

Por su parte, CC OO valora «de forma muy positiva» el compromiso de la Consejería. «Se trata de una reivindicación histórica que, después de muchos años de reclamaciones, podría comenzar por fin a hacerse realidad», celebran desde el sindicato, que matiza que Asturias «sigue sin contar con una medida de estas características, implantada desde hace años en otras comunidades autónomas».

La propuesta se incorpora así a los asuntos pendientes de la negociación educativa en Asturias, a la espera de que, una vez celebrados los comicios sindicales del 3 de diciembre, pueda retomarse el diálogo con la nueva representación de los trabajadores. ■

# Mateo y Sofía, los nombres favoritos de los padres asturianos

MÓNICA G. SALAS
Oviedo

En 2025, Mateo y Sofía volvieron a ser los nombres más elegidos por las familias asturianas, según los datos del INE. Entre los niños, Mateo lidera con 85 recién nacidos, seguido de Martín (67) y Lucas (50). Destaca la presencia de nombres tradicionales como Enol y Pelayo, que se sitúan entre los diez primeros, con 41 y 37 registros, respectivamente. Entre las niñas, Sofía refuerza su liderazgo con 67 recién nacidas, frente a las 54 del año anterior. Martina y Vega comparten el segundo puesto, con 43 cada una. También sobresale Deva, vinculado a la tradición asturiana, con 35 registros. Aunque las preferencias coinciden con las nacionales, existen diferencias en las clasificaciones. Asturias contabilizó 4.582 nacimientos, 47 más que en 2024. ■



**El Poder Judicial se reúne para buscar mejoras**

El Pleno del Consejo General del Poder Judicial y los presidentes de la Audiencia Nacional y de los Tribunales Superiores de Justicia, entre ellos el asturiano Jesús María Chamorro, se reunieron este jueves para abordar cuestiones de interés para la Carrera Judicial y la mejora de la Administración de Justicia. En la imagen, el encuentro en Madrid.



MARÍA LÁZARO

Experta en tecnología en las aulas

# «El riesgo es que la IA acabe sustituyendo al aprendizaje en vez de ser su apoyo»

«La inteligencia artificial se convierte en un problema educativo cuando se usa para hacer los deberes»

SARA BERNARDO
Oviedo

María Lázaro (Madrid, 1972) es profesora y escritora especializada en alfabetización digital y educación para un uso responsable de las tecnologías. Lleva cerca de quince años estudiando el impacto de las herramientas digitales en la infancia y la adolescencia, desde las redes sociales y los videojuegos hasta la irrupción de la inteligencia artificial generativa. Su trabajo se centra especialmente en cómo ayudar a los jóvenes a comprender estas tecnologías, identificar sus riesgos y aprovechar sus posibilidades sin renunciar al pensamiento crítico. Hoy participará en un acto en Oviedo organizado por el sindicato ANPE.

**— Lleva quince años trabajando en alfabetización digital. ¿Cómo ha cambiado el panorama tecnológico durante este tiempo?**

— Hemos visto la implantación progresiva de las redes sociales, los dispositivos móviles y los videojuegos entre adolescentes y jóvenes. La tecnología evoluciona y también sus riesgos y oportunidades. Ahora, con la inteligencia artificial generativa, afrontamos desafíos mayores. Su adopción entre los menores ha sido muy rápida y su acceso es sencillo.

**— ¿Hasta qué punto está extendido su uso entre los menores?**

— Los datos son muy significativos. En un estudio presentado en septiembre de 2026 sobre el uso de la inteligencia artificial generativa entre adolescentes y jóvenes en España, el 93,8% de las personas de entre 10 y 25 años afirmaba haber utilizado alguna vez estas herramientas. El porcentaje alcanza el 88,9% entre los 10 y los 13 años y el 96,8% entre los 14 y los 17. Además, la intensidad de uso aumenta con la edad.

**— ¿Para qué la utilizan principalmente?**

— El uso más habitual es buscar información (76,9%). Esto plantea un riesgo: antes, los buscadores ofrecían distintos resultados que había que comparar y valorar. Ahora, la inteligencia artificial proporciona una única respuesta elaborada, que no siempre incluye las fuentes. Perdemos así parte de esa capacidad de comparación. El 69,7% también la utiliza para resolver dudas y explicar temas complejos. Puede ayudar al aprendizaje, aunque también evidenciar dificultades para comprender los contenidos de clase.



María Lázaro.

**— ¿Y cuándo se convierte en un problema educativo?**

— Cuando se utiliza para hacer las tareas escolares. El 47% recurre a ella para realizar trabajos o actividades de estudio y el 49% para corregir proyectos propios. El riesgo está en delegar el proceso cognitivo: hacemos la tarea, pero dejamos de investigar, comprender e interiorizar los conocimientos... Es entonces cuando la inteligencia artificial acaba sustituyendo al aprendizaje en lugar de servirle de apoyo.

**— ¿Hay que introducirla en las aulas o, por el contrario, limitar su presencia?**

— La inteligencia artificial ya está aquí y formará parte de la vida adulta de estos jóvenes. Necesitan aprender a utilizarla de forma responsable, crítica y segura. No se trata de hacer lo mismo de siempre con otra herramienta, sino de introducirla para comprenderla y reflexionar sobre ella. Yo suelo decir que hay que educar en inteligencia artificial, para la inteligencia artificial y con la inteligencia artificial.

**— ¿Eso obliga también a cambiar la forma de evaluar?**

— Sí. Quizás no cambia el concepto de aprendizaje, porque aprender siempre requiere esfuerzo y un proceso que difícilmente podemos saltarnos, sino el de evaluación. Si un alumno entrega una tarea perfecta hecha por inteligencia artificial, no sabemos si ha aprendido. Por eso debemos repensar cómo evaluamos. Se plantean defensas orales, exposiciones en grupo y actividades realizadas íntegramente en el aula. El problema es que estas fórmulas requieren tiempo y los currículos ya son muy amplios.

**— ¿Está preparado el profesorado para afrontar este cambio?**

— No suficientemente. Un estudio de la Fundación Cotec de 2025 señalaba que casi el 60% del profesorado reconocía no tener formación suficiente para utilizar didácticamente la inteligencia artificial. El 51,3% de los profesionales educativos consideraba que podía ser una buena herramienta y no debía ignorarse; el 31,8% defendía limitarla a tareas del profesorado y el 16,9% prefería excluirla de la escuela. Hay docentes que se están formando y desarrollan iniciativas fantásticas, pero otros pueden verla como una amenaza o una dificultad añadida para evaluar.

**— ¿Qué habría que hacer para mejorar esa preparación?**

— Primero, conocer y comprender la tecnología. Después, integrarla transversalmente en el currículo, no como una asignatura independiente. Hay iniciativas como el programa Experience AI, que forma a docentes para introducir la inteligencia artificial generativa en el aula. También existen herramientas para enseñar de forma práctica cómo se entrena un modelo y cómo los datos condicionan sus respuestas.

**— ¿Qué es lo que más valoran los jóvenes de estas herramientas?**

— Valoran especialmente que les ayuden a comprender asuntos complejos, como señala el 54% de quienes las utilizan. Además, hay un dato esperanzador: el 81,8% quiere aprender más sobre inteligencia artificial. Es una disposición positiva que debemos aprovechar para impulsar su formación. ■

Los alumnos nominan para elegir a los enseñantes más destacados

# El asturiano David Díaz, entre los mejores profesores de España

El profesor e investigador de la Universidad de Oviedo es finalista de los X Premios Educa Abanca, que se entregan el día 30 en La Coruña

SARA BERNARDO
Oviedo

Uno de los mejores docentes de España está en Asturias. Se llama David Díaz Tejerina, forma parte del departamento de Ciencias de la Educación de la Universidad de Oviedo y es finalista a Mejor Docente de España 2026 en la categoría Universidad de los X Premios Educa Abanca, cuya gala se celebrará el 30 de enero en La Coruña.

Las candidaturas parten del propio alumnado. Los profesores propuestos presentan sus méritos del último curso, valorados por un comité que tiene en cuenta las buenas prácticas, la innovación, la formación continua, la investigación y la divulgación educativa. La selección reconoce así su trayectoria y los méritos acreditados.

Díaz Tejerina es investigador y trabaja en la formación inicial de futuros maestros. Miembro del grupo Edafides, desarrolla líneas relacionadas con la educación física, la actividad física y la salud escolar, la innovación docente y la integración del movimiento en el aprendizaje. Entre sus proyectos destaca «ActivaDos», que explora cómo enseñar materias tradicionalmente no motrices mediante propuestas de actividad física. También participa en actividades de divulgación científica.



David Díaz.

«Que sean los propios estudiantes quienes puedan impulsar este reconocimiento es lo más emocionante. Para mí, la docencia supone acompañar, escuchar, despertar la curiosidad y tratar de mejorar cada día. Estar entre los finalistas es estímulo para seguir formándome, investigando y buscando nuevas maneras de ayudar a aprender», señala. ■

cellnex

# La conexión que no vemos

Detrás de los servicios de los operadores móviles.
De la conectividad en espacios de alta concentración.
De las comunicaciones críticas. De la radio y de la televisión.

Detrás de todas esas conexiones está nuestra silenciosa
red de infraestructuras de telecomunicaciones,
clave para la soberanía digital europea.

**Telecoms Infrastructure.**

**cellnex.com**

Los primeros convoyes prometidos tras el «Fevemocho»

# Los nuevos trenes tienen por delante «meses» de pruebas en las vías

La primera unidad de ancho métrico llegará a El Berrón a partir del 1 de diciembre y los ferroviarios lo celebran: «Lo esperamos como agua de mayo»

XUAN FERNÁNDEZ
Oviedo

La llegada del primer tren a Asturias de la nueva flota de ancho métrico prometida tras el «Fevemocho», prevista a partir del próximo 1 de diciembre, como adelantó LA NUEVA ESPAÑA, abrirá una nueva etapa en la renovación de las cercanías de ancho métrico de Asturias y Cantabria.

El convoy será trasladado por carretera en una góndola y permitirá avanzar hacia los ensayos sobre la infraestructura ferroviaria asturiana. Esta primera unidad debe llegar a Asturias e instalarse en el taller de El Berrón para el posterior montaje.

Fuentes ferroviarias apuntan a que todo está listo para que, el día 1, el convoy entre por las puertas de El Berrón. En principio, esa unidad iba a ir a Cantabria, pero se decidió, finalmente, que recalase en el Principado porque la línea entre Oviedo y Santander está cortada por obras.

Pero que el primer convoy llegue a Asturias no significa que esté listo para transportar viajeros. Su presencia en El Berrón permitirá avanzar hacia una fase decisiva: los ensayos sobre la infraestructura ferroviaria. Antes tendrá que completarse la preparación técnica y administrativa necesaria para que pueda circular por la red, inicialmente sin pasajeros y exclusivamente para realizar pruebas.

Las fuentes consultadas no se atreven a dar un plazo aproximado. Los ferroviarios hablan de «varios meses» y avisan: «Un tren solo no arregla nada, aunque lo esperamos como agua de mayo».

El contrato inicial de estos trenes contempla 31 unidades, de las cuales corresponden 17 a Asturias. De momento, hay una unidad lista y otras dos en marcha, pero nada se sabe de los avances del resto. En el sector ferroviario hay una expectación enorme por la llegada de ese nuevo tren debido a todos los retrasos acumulados. De hecho, 2026 iba a ser el año del estreno en la red comercial, pero el Gobierno fija ahora en 2027 su puesta en servicio. En varios círculos se duda de esa fecha. Para que los nuevos trenes puedan empezar a circular por las vías asturianas, antes tendrán que superar una serie de pruebas que permitan comprobar que funcionan correctamente y que son compatibles con la infraestructura.

El fabricante, CAF, deberá solicitar a Adif el permiso para realizar esos recorridos y aportar la información técnica sobre el convoy y el programa de ensayos. El objetivo es garantizar que las circulaciones se desarrollan con seguridad. En función de las características de las pruebas, también será necesaria una autorización provisional de la Agencia Estatal de Seguridad Ferroviaria (AESF).

Durante esos ensayos se comprobará cómo responde el tren en condiciones reales: su comportamiento en curvas y pendientes, la capacidad de frenado y aceleración, y su funcionamiento con los sistemas de señalización, seguridad y comunicaciones de la red. La normativa prevé que Adif intente facilitar que estas pruebas de compatibilidad puedan realizarse en los tres meses siguientes a la solicitud.

Ese plazo se refiere a la organización de los ensayos, no a su duración. De hecho, en los últimos años hubo varios inconvenientes en las pruebas al no responder los trenes a los ensayos, lo que amplió los plazos, como sucedió con los convoyes Avril de última generación. Los trenes también necesitan completar unos kilómetros requeridos antes de entrar en servicio. ■

Apuntes

### Los siete maquinistas, preparados

Siete maquinistas asturianos seleccionados por Renfe participarán en esta fase de ensayos. Son los profesionales que llevan meses esperando la llegada de las nuevas unidades y que podrán familiarizarse con los convoyes antes de su incorporación a las cercanías. Una vez completadas las pruebas, los trenes tendrán que superar la evaluación técnica que certifique que cumplen los requisitos de seguridad y que pueden circular por la red. Con esa documentación se tramitarán las autorizaciones necesarias para su puesta en servicio.

Los maquinistas llevan meses esperando por la llegada de los nuevos convoyes y ya no prestan servicio a la red asturiana. En breve empezarán los ensayos.



Un tren de cercanías, en Asturias.

Una infraestructura que entra en campaña

# La bonificación del peaje del Huerna que promete el PSOE, con dudas que despejar

Adriana Lastra plantea ahora con fuerza aplicar una rebaja del 100% a la que el Gobierno de Pedro Sánchez se ha negado en los últimos años, a pesar de pedírselo el Principado

XUAN FERNÁNDEZ
Oviedo

«El compromiso del Partido Socialista es bonificarlo al 100% hasta que haya una sentencia que nos diga que verdaderamente es ilegal». Adriana Lastra, candidata del PSOE al Congreso por Asturias, lanzó este miércoles en Gijón esa promesa en relación con el peaje de la autopista del Huerna (AP-66), un asunto que mantiene enfrentados desde 2025 a los gobiernos de Adrián Barbón y Pedro Sánchez, ambos socialistas. Lastra, que hasta hace unos meses era la delegada del Gobierno en Asturias y, por tanto, la máxima representante del Ejecutivo central en la región, apuntó así a una solución, la de la «bonificación total», que ya había reclamado el Principado de cara a los presupuestos de 2027 y que hasta ahora no había atendido el Ministerio de Transportes, dirigido actualmente por Carlos Cuerpo tras la dimisión de Óscar Puente.

Una bonificación supone que, aunque el peaje sigue en vigor, el coste pasaría a ser del Gobierno y el pago del bolsillo de los ciudadanos desaparecería. El peaje está en manos de la empresa Aucalsa, cuesta 16,20 euros y tiene una concesión vigente hasta 2050. La Comisión Europea considera irregular la prórroga hasta ese año –aprobada en 2000 por el Gobierno de José María Aznar (PP)–, entre otros motivos, porque, según Bruselas, no medió un concurso público. Por ello, mantiene abierto un procedimiento de infracción contra España que, salvo un giro de los acontecimientos, acabará dirimiéndose en el Tribunal de Justicia de la Unión Europea, aunque todavía no hay fecha para ello.

Un Gobierno del PP prorrogó la concesión y uno del PSOE, el actual, la vino justificando desde que se conoció el informe comunitario, evitando eliminar el peaje, un clamor en Asturias. El Ministerio de Transportes sostiene que la ampliación se ajustó a la legalidad administrativa, aunque resulte «injusta» desde el punto de vista político. Según su argumento, rescatar el Huerna y poner fin a la concesión tendría un coste multimillonario inasumible para las arcas públicas.

La negativa del Ministerio a revisar la concesión provocó un enfrentamiento con Asturias, que reclama su suspensión y llevó el asunto incluso ante el Tribunal Supremo.

Ahora, Lastra, candidata al Congreso de los Diputados, promete la bonificación total si los socialistas revalidan el Gobierno, aunque no ahondan desde el PSOE en cómo se articularía ni cómo un nuevo hipotético Ejecutivo central, de nuevo con Pedro Sánchez a la cabeza, la aceptaría. Los descuentos dependen de Transportes y ya existe un sistema para usuarios habituales: es necesario atravesar el peaje al menos tres veces en el mismo mes para obtener una rebaja del 15 % en el primer viaje, del 30 % en el segundo y del 60 % en el tercero. Esas condiciones provocan que la mayoría de los viajeros no se beneficien. ¿Estaría sujeta esa bonificación del 100 % a condiciones de este tipo? Es una duda a despejar.

En cualquier caso, la bonificación total no supondría la desaparición del peaje ni el fin de la concesión. El coste dejaría de recaer sobre los conductores y pasaría a ser asumido por el Gobierno central. Tanto el Principado como la Federación Socialista Asturiana (FSA) declinaron ofrecer más detalles sobre cómo se podría aplicar la medida. ■

Consiga con La Nueva España y masymas SUPERMERCADOS

# Lote de 6 Vinos

P.V.P. masymas 73,49€

Cartilla + 5 Cupones

POR SOLO 19,99€

P.V.P. no acumulable con otro tipo de descuentos




**6 Botellas Rioja**

**2 Botellas** de Rioja
Faustino Art Collection Reserva
**2 Botellas** de Rioja
Faustino Art Collection Crianza
**2 Botellas** de Rioja
Faustino Art Collection Blanco

CARTILLA

Domingo 22 de noviembre de 2026

S. A.



Representantes ciudadanos y políticos reunidos ayer en Casazorrina para urgir la apertura del tramo de autovía entre Cornellana y Salas.

El avance de las infraestructuras de comunicación

# Indignación en el Suroccidente al demorarse otros seis meses la llegada de la autovía a Salas

El tramo a partir de Cornellana no abrirá hasta junio y los vecinos, apoyados por todos los partidos menos por el PSOE, estallan

SARA ARIAS
Casazorrina (Salas)

Junio de 2027 es la nueva fecha facilitada por la Delegación del Gobierno a la plataforma «El Suroccidente también es Asturias. Por unas carreteras seguras y modernas» para la apertura del tramo Cornellana-Salas de la autovía Oviedo-La Espina tras la reparación del argayo de Casazorrina, una obra que se prevé finalizar entre diciembre de este año y enero del próximo. Así lo anunció el colectivo este jueves en la localidad de Salas, donde recibieron el respaldo de responsables políticos del PP, Foro, Frente Amplio y Vox.

«Esto contradice la anterior versión que nos dieron. Nos aseguraron que cuando se reparase el argayo se abriría todo el tramo porque las obras no llevaban tiempo y no iban a suponer un aumento de plazo, pero ahora parece ser que son seis meses o más, para finales del primer semestre de 2027», señaló José Luis Fernández Berguño, vicepresidente de la plataforma.

Además, el colectivo recalcó que el nuevo equipo en Asturias del Ministerio de Transportes tras la dimisión de Óscar Puente les ha informado de que el siguiente tramo pendiente de conclusión, de Salas a La Espina, dispone de proyecto. «Eso ya lo sabemos porque es del año 2008, lo que no sabemos es si está vigente o necesitaría un trabajo de actualización de precios y lo que pedimos es que se licite porque están centrados en el desayuno, pero tienen que pensar qué van a hacer con la cena», remarcó Fernández, quien estuvo acompañado por la presidenta, Maribel Rodríguez, quien leyó un manifiesto en el encuentro. Junto a ellos, otros nombres conocidos del movimiento del Suroccidente como Paco Bárcena, José Falcón y Fernando Álvarez «Cañón».

Hasta Casazorrina acudieron representantes políticos de PP, Foro, Frente Amplio y Vox, quienes han firmado en las últimas semanas un documento a propuesta de la plataforma para exigir plazos y la conclusión de las obras. También para pedir que se determine si la autovía se conectará desde La Espina con Cangas del Narcea o Canero (Valdés). A la cita asistieron también concejales y los alcaldes de Salas, Sergio Hidalgo; de Tineo, Montse Fernández; de Cangas del Narcea, José Luis Fontaniella, de Ibias, Gema Álvarez, y de Allande, Mariví López.

En representación del PP acudieron los diputados Pedro de Rueda y Salomé Sánchez, quienes acusaron al Gobierno del PSOE en España y Asturias de «engañar a los vecinos con sucesivos anuncios que, hasta la fecha, no se han traducido en una solución. Que esté el argayo desde el año 2021 nos parece absolutamente tercermundista», indicó Rueda, quien advirtió de que esta situación perjudica directamente al medio rural y dificulta los objetivos de fijar población y garantizar oportunidades en el territorio: «Esto es un agravio más».

A Casazorrina también se desplazó el diputado de Foro Adrián Pumares, quien puso el foco de atención sobre el impacto de esta obra en los vecinos de Suroccidente desde hace 5 años. «Están desesperados, ya están hartos de promesas y lo que queremos ver son hechos tangibles y saber cuál es la planificación, cuándo se va a quitar el argayo y cuándo se va a hacer esa doble calzada a La Espina», afirmó. Además, Pumares insistió en la necesidad de conocer los planes futuros para la autovía, «si va a haber intención de continuar hasta Cangas del Narcea, y posiblemente León, o si va a haber intención de enlazarla con la autovía del Cantábrico en Canero, como estaba previsto y como figura en el Plan de Infraestructuras».

También asistió la diputada de IU-Convocatoria por Asturies, Delia Campomanes, acompañada por Juan Ponte, cabeza de lista de Frente Amplio. «Esta autovía no es un capricho porque es precisamente la diferencia entre tener un hospital a media hora u hora y media», advirtió Campomanes, quien vinculó la mejora de las comunicaciones con la lucha contra el despoblamiento. En este sentido, la diputada recordó que esta autovía figura entre las prioridades de la Alianza por las Infraestructuras y abogó por que se establezca un calendario vinculante acompañado de partidas presupuestarias concretas.

La diputada de Vox Sara Álvarez Rouco describió estos cinco años de espera por el tramo Cornellana-Salas como «una condena para los vecinos por parte de los políticos socialistas, que se están riendo a la cara de ellos». La política indicó que este retraso es «consecuencia del abandono y no mantenimiento de las infraestructuras por parte de los políticos socialistas, con unas obras que van a ritmo de caracol; y ahora que vienen las elecciones, van a poner el caracol encima de un F1».

Álvarez invitó a los políticos del PSOE a acudir a la zona para comprobar de primera mano cómo es el día a día de los vecinos del Suroccidente que transitan por esta vía: «Que se compren una casa y vayan y vengan todos los días, en ese momento ya verán cómo aparece la voluntad política y el dinero». ■

Reacciones al proyecto de cuentas regionales

# Los alcaldes del PSOE de Siero, Villaviciosa y Valdés, quejosos con el Presupuesto

Los tres regidores socialistas cuestionan las partidas para sus concejos pese a compartir siglas con Barbón y reclaman más dinero para infraestructuras, enseñanza o vivienda

P. T. / A. M. S.
Pola de Siero / Luarca

Los alcaldes socialistas de Siero, Villaviciosa y Valdés volvieron a marcar distancias con el Gobierno de Adrián Barbón –también del PSOE–, a cuenta de las inversiones previstas en el proyecto de presupuestos autonómicos. Ángel García, «Cepi»; Alejandro Vega y Óscar Pérez expresaron su disconformidad con distintas partidas destinadas a sus municipios. Y no es la primera vez que estos regidores levantan la voz ante el Ejecutivo de su mismo signo político para reclamar actuaciones que consideran necesarias para sus vecinos.

Las críticas fueron compatibles con el reconocimiento de otras inversiones comprometidas. Tanto García como Vega agradecieron las partidas que responden a sus reivindicaciones, pero advirtieron de importantes carencias.

El más contundente fue el alcalde de Siero, Ángel García, que consideró insuficientes los 2,9 millones asignados a su concejo. «No pido que se me trate mejor que al resto, pero no salimos bien parados», afirmó. Aunque valoró positivamente la financiación para ampliar el centro de salud de El Berrón, lamentó los escasos fondos para el equipamiento de Lieres, varias carreteras comprometidas y la Agencia del Agua, que contará con 130.000 euros para un proyecto que, aseguró, «por desgracia va muy lento».

Su principal reproche se dirigió al consejero de Vivienda, Ovidio Zapico, que en este caso es de IU, socio minoritario de Barbón, con quien ya ha protagonizado enfrentamientos. García censuró que, después de plantearse la declaración de zonas tensionadas en Siero, la inversión autonómica en vivienda sea de «cero euros». Acusó a IU de seguir «boicoteando proyectos» y llegó a ironizar con que solo queda recurrir a la iniciativa privada o comprar una tienda de campaña «Quechua».

También mostró su malestar el alcalde de Villaviciosa, Alejandro Vega, que, al igual que García, gobierna con mayoría absoluta. El regidor advirtió de que hay consejerías que cumplen sus compromisos, pero otras acumulan «demasiados años de incumplimiento». Consideró «claramente insuficientes» las dotaciones para el saneamiento de Les Mariñes y la senda a El Puntal, cuya partida calificó de «muy decepcionante». Además, lamentó que siga sin financiación el proyecto destinado a sustituir al Instituto de Productos Lácteos (IPLA) en las instalaciones del Serida.

En Valdés, Óscar Pérez centró sus críticas en la financiación del Conservatorio del Occidente, una reivindicación que mantiene desde hace años. El centro, ubicado en Luarca, atiende a 200 alumnos de varios concejos, pero el Ayuntamiento soporta casi el 70 % de su coste. ■

LA CELEBRACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE LA INFANCIA

# Tres de cada cuatro escolares asturianos de quinto y sexto de Primaria ya están en las redes

## El primer móvil propio llega a los 11 años, según un estudio de Unicef ● La satisfacción infantil con la vida llega al notable

MARIOLA RIERA
Oviedo

En Asturias, a los amigos se les pone casi un sobresaliente y el primer móvil propio llega, de media, a los 11 años (la recomendación general es no tenerlo hasta los 16, con matices). En los dos últimos cursos de Primaria, el 45,1% de los escolares asturianos tiene ya teléfono y son muchos más, el 73,9%, los que cuentan con un perfil en alguna red social. En la ESO, lo excepcional es encontrar a alguien sin móvil propio. Lo tiene el 93,3% del alumnado. Así lo recoge el informe «Infancia, adolescencia y bienestar digital», que pone cifras a la vida de los más jóvenes del Principado dentro y fuera de las pantallas.

El retrato cobra especial interés por Día Mundial de la Infancia, que Unicef conmemora este viernes, 20 de noviembre, bajo el lema «Estamos ahí, estamos aquí. Ahora más que nunca». En Asturias, el acto institucional es en Pola de Laviana, por los 20 años del Consejo municipal de Infancia.

Unicef España, junto a la Universidad de Santiago de Compostela, el Consejo General de Ingeniería en Informática y Red.es han hecho una radiografía de la infancia con una encuesta a 1.605 estudiantes de entre 10 y 20 años.

Los escolares asturianos dan a su vida un 7,82 sobre diez, una nota casi idéntica a la del conjunto de España (7,86). Sin embargo, casi uno de cada cinco encuestados (el 18,8%) puntúa su vida con un seis o menos, lo que el estudio de Unicef considera una satisfacción baja. Los más pequeños son los más satisfechos. Los alumnos de quinto y sexto de Primaria dan a su vida un 8,64, mientras que la media en Bachillerato y Formación Profesional se queda en un 7,34. También hay diferencias entre los chicos, un 8,05, y las chicas, un 7,63.

Los escolares puntúan con un 8,96 sobre diez la relación con sus amigos y con un 7,45 la que mantienen con sus profesores. Las respuestas sobre convivencia revelan también las dificultades. El estudio sitúa en el 26,8% la proporción de estudiantes que han sido víctimas de acoso escolar y en el 7,9% la de quienes han sufrido ciberacoso. El 13,7% presenta síntomas claros de malestar emocional y el 12,6%, síntomas depresivos.

Las redes entran también en las primeras relaciones de pareja. El 31,1% dice haber sufrido con frecuencia conductas como que la otra persona controle con quién se relacionan en las redes, utilice el teléfono para saber dónde están o les revise el móvil sin permiso. En casa, hablar sobre el uso de las pantallas es más habitual que poner límites. Según el informe, solo alrededor de un tercio de los progenitores establece límites a los contenidos que sus hijos ven o suben a internet. ■

# *La infancia no puede esperar*

## Un complejo momento para los niños



IGNACIO CALVIÑO

Cada 20 de noviembre celebramos el Día Mundial de la Infancia, una fecha que conmemora la aprobación de la Convención sobre los Derechos del Niño por la Asamblea General de Naciones Unidas en 1989. Dicha convención supuso un cambio histórico porque reconoció a los niños y niñas como titulares de derechos y como ciudadanos cuya voz debe ser escuchada y tenida en cuenta.

Este año la conmemoración adquiere, además, un significado especial ya que celebramos también el 80.º aniversario de la creación de Unicef, una organización nacida en 1946 para ayudar a millones de niños y niñas que sufrían las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y que, ocho décadas después, sigue trabajando allí donde la infancia más lo necesita.

Mirando atrás y haciendo balance de estos 80 años debemos reconocer una serie de avances extraordinarios. Gracias al esfuerzo conjunto de gobiernos, organizaciones internacionales, profesionales y comunidades, la mortalidad infantil mundial se redujo drásticamente, la vacunación ha alcanzado niveles sin precedentes y millones de niños y niñas han podido acceder a la educación. Hoy sobreviven más niños, están mejor protegidos frente a enfermedades prevenibles y disfrutan de oportunidades que las generaciones anteriores no tuvieron.

Sin embargo, sería un error pensar que estos logros están garantizados para siempre. El mundo atraviesa un momento especialmente complejo para la infancia. Los conflictos armados, las crisis humanitarias, la emergencia climática, la desigualdad creciente, así como los recortes en materia de cooperación internacional, amenazan con revertir parte de los avances conseguidos durante estas ocho décadas. Por primera vez en mucho tiempo, existe el riesgo real de retroceder.

La situación global de la infancia es preocupante. Más de uno de cada cinco niños en el mundo vive cerca de una zona de conflicto armado y millones sufren las consecuencias de la violencia, el desplazamiento forzoso, el hambre o la falta de acceso a servicios básicos. Miles de escuelas y hospitales han sido destruidos o dañados y demasiados niños siguen viendo amenazados derechos tan básicos como la supervivencia, la educación o la protección.

Pero no hace falta mirar solo hacia los países que sufren conflictos, también existen desafíos en materia de infancia en nuestro país. España continúa registrando algunas de las peores cifras de pobreza infantil de la Unión Europea. Más de 2,6 millones de niños, niñas y adolescentes viven en situación de pobreza o exclusión social, una realidad que condiciona su bienestar, su salud, su rendimiento escolar y sus oportunidades futuras. Si bien es cierto que en Asturias contamos con importantes avances en materia de protección a la infancia y participación infantil, también lo es que debemos seguir trabajando para garantizar que ningún niño o niña vea limitado su futuro por el lugar donde nace, la situación económica de su familia o sus circunstancias personales. Porque la igualdad de oportunidades comienza en la infancia y requiere políticas públicas sostenidas, recursos suficientes y una apuesta decidida por quienes representan nuestro futuro.

Debemos tener en cuenta que, junto a los retos tradicionales, han surgido nuevas preocupaciones. Los datos muestran un aumento de los sentimientos de soledad, tristeza, malestar emocional y otros problemas psicológicos en los más pequeños. Además, una parte importante de ellos no pide ayuda ni habla de estos temas con nadie. Por todo ello, la salud mental de niños, niñas y adolescentes merece una atención prioritaria. También el entorno digital plantea desafíos inéditos. Internet les ofrece enormes oportunidades para aprender, relacionarse y participar, pero exige garantizar un uso seguro y respetuoso con los derechos de la infancia.

Este Día Mundial de la Infancia llega acompañado de un mensaje que resulta más actual que nunca: la infancia está aquí y sus derechos están amenazados hoy. No podemos aplazar las respuestas. Tampoco podemos dar por sentado que los avances logrados durante décadas se mantendrán por sí solos. La protección de la infancia exige compromiso político, inversión pública, participación social y responsabilidad compartida.

Este 20 de noviembre renovemos nuestro compromiso con todos los niños y niñas. No solo con quienes viven cerca de nosotros, sino también con aquellos que sufren las consecuencias de la pobreza, la guerra, el hambre o la exclusión en cualquier lugar del mundo. Porque sus derechos no son negociables. Porque la infancia no puede esperar. Y porque el futuro empieza, precisamente, en las decisiones que tomamos hoy. ■

Ignacio Calviño González es presidente de Unicef Asturias






Campaña solidaria para la familia de una víctima del machismo

# Logran ya 30.000 euros para los hijos de la guardia civil asesinada

«Queremos cubrirles toda la hipoteca», afirman allegados de Laura Cruz, que organizarán actividades y una gala para obtener más fondos

ILLÁN GARCÍA
Avilés

«Aspiramos a lograr el objetivo: cubrir la hipoteca», señalan los amigos y compañeros de Laura Cruz, la guardia civil asesinada por su expareja en Llanes el pasado mes de agosto. Hablan de la campaña solidaria para ayudar a abonar la hipoteca del piso en el que residen los tres hijos huérfanos de la agente tras el fatal fallecimiento en pleno cuartel llanisco. Y es que, abundan, «la campaña está teniendo mucha aceptación». Personas a título individual se volcaron con pequeñas –y no tan pequeñas– aportaciones económicas desde que el pasado viernes, a las 19.00 horas, la Hermandad de la Santa Cruz impulsó esta iniciativa solidaria que ya roza los 30.000 euros recaudados. Por otra parte, el Principado manifestó que «está haciendo todos los esfuerzos para ayudar al hijo y las hijas de Laura Cruz».

La cifra de donaciones ya supera los 29.000 euros, una cantidad conseguida en menos de una semana. «Va a más», señalan desde la hermandad avilesina que coordina la campaña, desde donde reconocen estar «abrumados» por la gran colaboración que están recibiendo desde el primer momento. «Es una ola muy grande de solidaridad», sostienen desde este colectivo, que confían en un «gesto de la entidad bancaria» para ayudar a los tres hijos de Laura Cruz, el mayor de 18 y dos gemelas de 13, a liquidar la hipoteca de la vivienda de Llanes heredada de su madre.

La iniciativa solidaria prevé finalizar con una gala en Avilés el próximo 30 de enero. Eso sí, hasta llegar a esa fecha, tanto la Hermandad de la Santa Cruz de Avilés como otras entidades prevén promover otras actividades benéficas, tanto en Avilés como en Llanes. Conciertos y otras propuestas culturales y deportivas están ya sobre la mesa, aunque sin fecha ni concreción.

El Principado, por otra parte, mantiene una ayuda económica a los niños huérfanos de víctimas de violencia machista. Actualmente, la cifra asciende a 9.000 euros anuales hasta que los menores cumplan 26 años. Sin embargo, esa cifra prevé incrementarse en las próximas cuentas regionales hasta los 12.000 euros, de acuerdo con la propuesta lanzada por el área dirigida por la vicepresidenta del Gobierno asturiano, Gimena Llamedo. En este caso, los hijos de Laura Cruz percibirían 27.000 euros para los tres este año, una cantidad que se prevé incrementar el año próximo para alcanzar los 36.000. Esa ayuda se emite en un pago único y anual.

«Está colaborando gente humilde, hay una mujer que nos ha comentado que el próximo mes, cuando vuelva a cobrar la pensión, hará otra aportación», relatan desde la Santa Cruz, donde afirman estar trabajando codo con codo con los amigos y compañeros de la Guardia Civil asesinada. Señalan también que la colaboración trasciende las fronteras de Asturias. La cuenta abierta para las donaciones en Caja Laboral (ES22 3035 0366 27 3660014761) recibió ingresos de personas de buena parte de la geografía española. «Esto no para y el objetivo es cubrir la hipoteca completa», insisten desde la Hermandad. Las personas interesadas también pueden colaborar a través de Bizum en el número 10386 con el concepto «Hijos de Laura». «La totalidad de la recaudación se destinará íntegramente a los tres menores para contribuir a sufragar sus gastos de vivienda y estudios», remarcaron desde la asociación avilesina. ■

**Apuntes**

**Cómo ayudar**

Transferencia a la cuenta abierta por la Hermandad de la Santa Cruz: ES22 3035 0366 27 3660014761

Enviar un bizum al número 10386 con el concepto «Hijos de Laura»

Irma Collín



## Debate y más conocimiento sobre el lobo en el Ridea

Juan Carlos Blanco, biólogo doctorado en la Universidad de Oviedo y uno de los mayores especialistas de lobo ibérico en España, se encargó ayer de la segunda sesión del ciclo «El lobo ibérico: presente y futuro de la especie», coordinado en el Ridea por Tomás Emilio Díaz González, Juan José Mangas Alonso y Carlos Ignacio Nores Quesada –con los que Blanco, primero por la derecha, aparece en la foto–. Las jornadas están destinadas a abrir un debate sereno y ampliar el conocimiento sobre una especie cuya gestión preocupa mucho en Asturias. El ciclo concluirá el próximo jueves (19 horas) con una charla del técnico de la Consejería de Medio Rural Pablo Quirós.

CONTENIDO OFRECIDO POR otea! Gastronomía

# Lena se viste de otoño para conquistar el paladar

## Cinco establecimientos participan del 20 al 29 de noviembre en las II Jornadas de los Sabores de Otoño, una invitación a descubrir la gastronomía de temporada, con las castañas y las setas como protagonistas, y disfrutar de una escapada al concejo

**L. L.**
GIJÓN



**Presentación de las Jornadas de los Sabores de Otoño en Lena.** | Cedida a LNE

El otoño tiene sus propios sabores y Lena quiere convertirlos en protagonistas de una propuesta gastronómica que invita a sentarse a la mesa y descubrir todo lo que ofrece la cocina de temporada. Del 20 al 29 de noviembre, el concejo celebra las II Jornadas de los Sabores de Otoño, una iniciativa impulsada por OTEA Lena con la colaboración del Ayuntamiento, que reúne a cinco establecimientos en torno a los productos y las elaboraciones más representativas de esta época del año.

Durante diez días, vecinos y visitantes podrán disfrutar de propuestas gastronómicas especiales en las que cobran protagonismo ingredientes tan ligados al otoño como las castañas y las setas, junto a otros productos de temporada. Una oportunidad para descubrir la riqueza de la cocina lenense, donde las recetas tradicionales conviven con elaboraciones más actuales y creativas.

Las jornadas celebran este año su segunda edición después de la buena acogida de la primera convocatoria.

### Cocina con identidad

El otoño ofrece una despensa especialmente atractiva para la gastronomía asturiana. Las castañas, las setas y los productos propios de esta estación permiten elaborar platos llenos de sabor, con profundas raíces en la cocina tradicional y posibilidades para sorprender al comensal.

En Lena, esa identidad gastronómica se expresa en recetas tan representativas como el pote de castañas y en numerosas elaboraciones con setas, que encuentran en esta época del año su mejor momento. Las jornadas quieren precisamente poner en valor esa riqueza culinaria y mostrar la capacidad de los establecimientos del concejo para reinterpretar los productos de temporada y ofrecer experiencias diferentes.

Entre las propuestas presentadas destaca propuestas como crema de calabaza o setas con jugo de carne. Se pueden encontrar montaditos de seta, foie y yema de huevo a baja temperatura, o unas carrilleras acompañadas de puré de castañas. También se oferta los callos y las manos de gocho

La variedad de la oferta convierte las jornadas en una buena oportunidad tanto para quienes buscan recuperar los sabores de siempre como para quienes disfrutan descubriendo nuevas combinaciones y formas de presentar los productos de temporada.

### Una excusa perfecta para descubrir Lena

Más allá de su atractivo gastronómico, estas jornadas nacen con una clara vocación turística. La iniciativa pretende atraer visitantes de fuera de la comarca, dinamizar la actividad hostelera en un periodo tradicionalmente menos activo y dar a conocer los atractivos de un concejo que tiene mucho más que ofrecer.

La colaboración entre OTEA y los hosteleros locales es fundamental para conseguirlo. Como destacó durante la presentación Fernando Corral, vicepresidente ejecutivo de OTEA, las jornadas nacieron el pasado año con una buena acogida y buscan seguir creciendo, reforzando la unión del sector y dando mayor visibilidad a la gastronomía de Lena.

La propuesta cuenta también con el respaldo del Ayuntamiento. Su alcaldesa, Gemma Álvarez, animó a vecinos y visitantes a acercarse a Pola de Lena, conocer sus establecimientos y disfrutar de una iniciativa que contribuye a promocionar el concejo. Y dejó una invitación que resume el carácter acogedor de sus gentes: «Quien viene a Lena, siempre repite. Yo siempre digo: por algo será».

### Diez días para saborear el otoño

Las II Jornadas de los Sabores de Otoño se celebran del viernes 20 al domingo 29 de noviembre. Diez días para disfrutar de la gastronomía de temporada, descubrir el trabajo de cinco establecimientos hosteleros y convertir una comida o una cena en el motivo perfecto para acercarse a Lena.

El concejo ofrece el escenario ideal para completar la experiencia con un paseo por Pola de Lena y sus localidades, descubrir su entorno y disfrutar de la hospitalidad de sus gentes. Una escapada en la que gastronomía, paisaje y tradición se dan la mano.

La iniciativa demuestra también cómo la colaboración de los profesionales de la hostelería permite generar nuevas propuestas, atraer visitantes y poner en valor los recursos gastronómicos y turísticos del territorio.

Este noviembre, Lena invita a disfrutar del otoño alrededor de una buena mesa. Las castañas, las setas y la cocina de temporada ya están preparadas. Solo falta elegir dónde empezar.

Toda la información sobre los cinco establecimientos participantes y sus propuestas gastronómicas puede consultarse en www.escapadaasturias.com y en www.otea.es.



Tenía 58 años y deja tres hijos

# Muere Juan Luis Pellitero, pionero de la instrucción de perros de asistencia

Creador de un método propio, tenía como objetivo «favorecer la autonomía y la calidad de vida de las personas» a través de los canes

Luisma Murias



Juan Luis Pellitero, con «Nova».

PABLO ÁLVAREZ
A. RUBIERA
Oviedo / Gijón

Juan Luis Pellitero Gómez, conocido experto en entrenamiento de perros de asistencia, falleció de forma repentina este miércoles en su domicilio de La Fresneda (Siero). Tenía 58 años y deja tres hijos: Pablo, Rodrigo y Marta. Sus padres, Dominica y José, también le sobrevivieron.

Con raíces en el Páramo leonés y crecido en Asturias, Pellitero acumuló un gran prestigio a nivel nacional e incluso fuera de España, con un método de diseño propio, que llevaba su apellido, para instruir a perros de asistencia. «El objetivo es favorecer la autonomía y la calidad de vida de las personas a través de los perros», declaró a LA NUEVA ESPAÑA el mes pasado.

Pellitero pronunció esas palabras en Pola de Laviana, en el marco de un reportaje sobre «Max», un labrador retriever especializado en dos cometidos de importancia vital: como perro guía y como perro de alerta médica. «Es el primer caso en Europa, del que yo tenga conocimiento, de un perro que tiene dos especialidades: perro de servicio para la vista y perro de alerta médica para la diabetes», explicaba con orgullo Pellitero, quien puntualizaba: «Con 'Max' introdujimos un cambio de paradigma en nuestro sistema de entrenamiento».

José Vidarte, dueño de Max, recibió la noticia de la muerte de Juan Luis Pellitero como un mazazo. «Teníamos entrenamiento juntos este viernes, y unas charlas preparadas», explicó Vidarte a este periódico.

En su trabajo habitual, Juan Luis Pellitero ofrecía «una amplia gama de servicios de intervenciones asistidas por perros para diferentes colectivos». También labores de selección, adiestramiento y acreditación de perros de asistencia para ejercer el derecho de acceso al entorno de personas con discapacidad. Su catálogo profesional incluía consultoría, asesoramiento y educación canina para particulares y acciones formativas especializadas.

La capilla ardiente de Juan Luis Pellitero quedó instalada en el tanatorio gijonés de Cabueñes, en cuyo salón de actos se oficiará, hoy, viernes, una celebración de la Palabra de cuerpo presente, a las 16.00 horas. A continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio. ■

Guía Médica

Todos los miércoles y viernes

Nueva dirección en Oviedo: Ingeniero Marquina, 5. Bajo 985 216 173 · 985 216 014
BASCARAN CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS
Tus ojos se lo merecen

Análisis clínicos

saavedra ANALISTAS
Laboratorio de análisis clínicos
Bioquímica - Inmuno ensayos
Marcadores Tumorales
Marcadores de Hepatitis A, B y C - H.I.V.
Pruebas de Alergia (RAST)
Medición de niveles de drogas y fármacos
Estudios Hormonales
Parasitología y Microbiología
Lunes a viernes / 8:00 a 13:30 - 15:45 a 18:00 h, viernes tar de cerrado
985 21 36 88
San Francisco, 13 - 5º - 33003 OVIEDO
saavedraanalistas@gmail.com

Cardiología

cardialis
Cardiología - Endocrino y nutrición
Fisioterapia - Ginecología - Nefrología
Neurología - Medicina General
Cirugía Vascular - Traumatología
985 23 10 10
cardiolis.es

Cirugía plástica y estética

Dra. Ariana C. Alonso von Werner
• Especialista en Cirugía Plástica, Reparadora y Estética
• Reconstrucción Mamaria
• Cirugía de la Mano y Nervios Periféricos
• Microcirugía
CENTRO MÉDICO DE ASTURIAS
Telf.: 985 27 25 68

Oncología

Dr. PEDRO JOSÉ PRADA
Oncología
Braquiterapia prostática
Valoración de tratamiento con Protones - Protonterapia
Centro Médico de Asturias
Telfs.: 985272568 - 985250300
www.braquiterapia-prostata.net

Reproducción asistida

emby
La vida que esperas
Un concepto diferente de clínica de reproducción asistida, centrada en las familias.
clinicaemby.com 984 340 304

Salud

Angiología y cirugía vascular

DRA. Mª EUGENIA BERNALDO DE QUIRÓS
• Eliminación de varices y lesiones vasculares por láser.
• Microcirugía ambulatoria de varices y escleroterapia.
985 28 60 00 CLÍNICA ASTURIAS

La Nueva España
Ofrece a sus lectores un suplemento mensual con todas las claves sobre medicina, ejercicio físico, alimentación, bienestar...

Oftalmología

BASCARAN CLÍNICAS OFTALMOLÓGICAS
Tus ojos se lo merecen
GLAUCOMA
CATARATA
UNIDAD DE RETINA (Degeneración macular)
LÁSER
CIRUGÍA REFRACTIVA
LENTES DE CONTACTO
LENTES INTRAOCULARES MULTIFOCALES
OVIEDO · C/ Ingeniero Marquina, 5. Bajo · 985 216 173 · 985 216 014
LLANES · Celso Amieva, 12 - 1º · 985 403 030
www.clinicabascaran.com
clinicabascaran@clinicabascaran.com

Rehabilitación

INYPEMA
REHABILITACIÓN AVANZADA
• Rehabilitación Neurológica
• Rehabilitación Infantojuvenil
• Rehabilitación Cardíaca y Oncológica
• Neuromodulación TMS y tDCS
• Fisioterapia Traumatológica-deportiva
• Programas de Ejercicio Terapéutico
• Logopedia Adultos e Infantil
www.inypema.com
984 081 112 info@inypema.es
C/ Prado Picón s/n Oviedo
Junto al Seminario - Parking gratuito

Urología

DR. TRILLA URÓLOGO
ÚLTIMOS AVANCES EN UROLOGÍA
OVIEDO Marqs. de Teverga, 5 - 3ºG
985 251 063 - 619 726 636
GIJÓN Clínica Covadonga
985 365 122
www.trillaurologo.com

Dr. S. ESCAF
CATEDRÁTICO DE UROLOGÍA
CIRUGÍA UROLÓGICA · UROLOGÍA INFANTIL
ESTERILIDAD E IMPOTENCIA
PROGRAMA ESPECIAL DE DETECCIÓN PRECOZ DEL CÁNCER DE PRÓSTATA
C/ Asturias, 34, Esc. derecha, 1º B . Oviedo
Telf.: 985 235 066 . Registro Sanidad 50/2011/P

www.turismocastillayleon.com

En otoño en Castilla y León

# la vida es para ti

En Castilla y León cambiamos el gimnasio por una ruta en hayedos dorados y terminamos con un homenaje gastronómico que se salta cualquier dieta.

Sergio Encinas - Cómico

Junta de Castilla y León

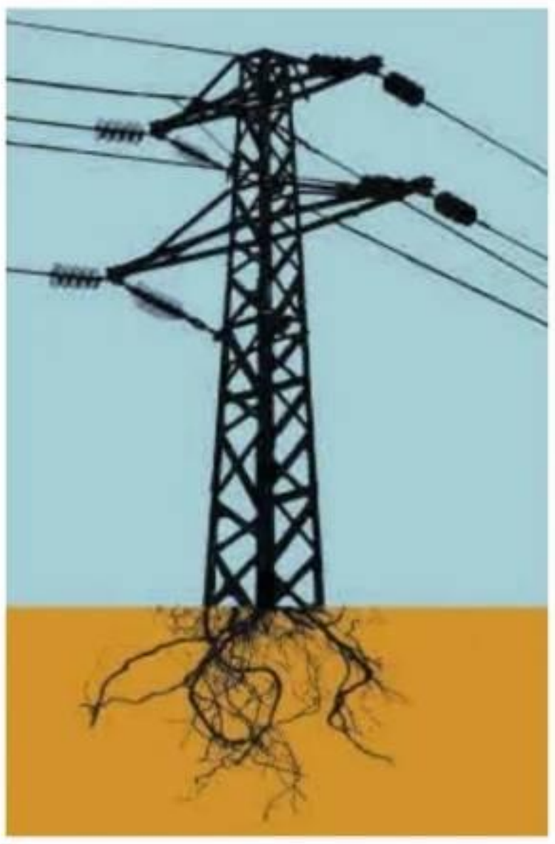
GENERACIÓN FUTURO

# Sin potencia

Asturias quiere electrificar su industria y recibir nuevos proyectos; para hacerlo necesita una red capaz de asumir más consumo, y el anillo eléctrico central concentra buena parte de esa necesidad



MARINA DÁDER SUÁREZ



Trabajo con datos y utilizo a diario servicios que llamamos nube. El nombre tiene algo de truco. Parece que todo ocurre en una pantalla, cuando detrás hay edificios, servidores encendidos durante horas, sistemas de refrigeración y mucha electricidad. Cuanto más digital se vuelve nuestro trabajo, menos vemos la infraestructura que lo hace posible.

En Asturias estamos haciendo algo parecido cuando hablamos de la economía de los próximos años. Damos espacio a la inteligencia artificial, el hidrógeno o la electrificación de las fábricas y bastante menos a la red que tendrá que alimentar todo eso.

La industria representa el 20,6 por ciento del valor añadido bruto asturiano y consume el 67 por ciento de la electricidad del Principado. Son fábricas que compiten cada mañana con otras situadas en Francia, Alemania o cualquier otro territorio europeo. Para ellas la energía forma parte del precio final del producto.

En septiembre, AEGE calculaba que un consumidor electrointensivo español pagaba un 33 por ciento más por la electricidad que uno francés y un 12 por ciento más que uno alemán. Un mes después, esa diferencia seguía ahí. Para una industria electrointensiva, pagar de forma sostenida más que sus competidores acaba condicionando dónde se amplía una planta y qué inversiones se aplazan.

Asturias tiene argumentos de sobra para exigir que la política energética nacional cuente con su estructura productiva. Aquí siguen operando grandes consumidores eléctricos, existe conocimiento industrial acumulado durante generaciones y buena parte de la descarbonización española pasa por transformar instalaciones que ya están en nuestra región. La energía debería ayudar a que esas fábricas cambien y continúen produciendo.

La red disponible empieza a quedarse pequeña para lo que se le pide. La nueva planificación prevé atender 2,6 gigavatios adicionales de demanda en Asturias. Gran parte de ese trabajo pasa por el anillo eléctrico central. Nuevas líneas de 400 kilovoltios, subestaciones reforzadas y una red mejor conectada permitirían atender consumos en Zalia y El Musel, además de acompañar la electrificación de ArcelorMittal y otros proyectos industriales.

Asturias produjo en 2025 menos electricidad de la que consumió por segundo año consecutivo. Durante décadas ocurrió lo contrario. El cambio guarda relación con la caída de la generación térmica y obliga a mirar con bastante cuidado qué capacidad retiramos, cuál incorporamos y cuándo estará disponible.

Una línea eléctrica puede tardar años en pasar del proyecto a la obra. El cierre de una central o de otra instalación puede ejecutarse mucho antes. Cuando se retira capacidad antes de que la red y las alternativas que deben sustituirla estén listas, el sistema pierde margen mientras aumenta la demanda. La transición debería acompasar esos calendarios y evitar que desaparezca primero lo que todavía no tiene sustituto.

En 2026, Red Eléctrica ha recurrido repetidamente al Servicio de Respuesta Activa de la Demanda. Es un mecanismo voluntario y remunerado mediante el que grandes consumidores reducen temporalmente su consumo cuando el operador necesita recuperar margen. Su uso forma parte del funcionamiento del sistema, aunque la frecuencia con la que se ha utilizado este año ofrece una señal que conviene tener presente en una región tan dependiente del consumo industrial.

La seguridad eléctrica necesita menos prejuicios y más ingeniería. Las tecnologías capaces de aportar al sistema deberían evaluarse por lo que realmente ofrecen, por su coste y por su impacto ambiental. Convertir cada fuente de energía en una identidad política hace bastante difícil gestionar una red que tiene que funcionar las veinticuatro horas.

El precio necesita previsibilidad. Para una fábrica que consume enormes cantidades de electricidad, saber cuánto pagará dentro de varios años condiciona una inversión. Los contratos de suministro a largo plazo pueden dar esa estabilidad. La fiscalidad energética forma parte de la misma cuenta. Si queremos fabricar aquí productos que después compiten fuera, el coste energético español no puede convertirse de forma permanente en un recargo sobre cada unidad que sale de una planta asturiana.

La transición ya ha dejado huella en Asturias. El cierre de explotaciones mineras y el retroceso de la generación térmica cambiaron comarcas enteras. Muchas de las actividades llamadas a ocupar ese espacio económico han necesitado años para arrancar y algunas siguen pendientes. Esa experiencia debería pesar cuando se decide el orden de los próximos cambios.

Mientras discutimos sobre grandes consumidores, la red empieza a aparecer en sitios mucho más cotidianos. Hay viviendas nuevas en Gijón que siguen pendientes de una conexión definitiva. En una de ellas la luz provisional impide utilizar la aerotermia con normalidad. Su propietario ha retrasado la mudanza porque estaría sin calefacción y agua caliente. El Principado reconoce dificultades o retrasos en once promociones.

La misma red que condiciona una ampliación industrial termina llegando hasta el cuadro eléctrico de una vivienda.

Quienes entren al mercado laboral durante la próxima década encontrarán empresas distintas de las que había cuando nacieron. Algunas utilizarán inteligencia artificial para fabricar mejor. Otras producirán acero con procesos diferentes. Buena parte de esos empleos dependerá de inversiones que hoy están calculando costes, disponibilidad de potencia y plazos de conexión.

La formación prepara a las personas para ocupar esos puestos. Las infraestructuras y las inversiones deciden si esos puestos llegan a existir en Asturias.

El anillo central puede parecer una discusión sobre torres, líneas y subestaciones. En realidad, estamos decidiendo cuánta actividad económica podrá soportar Asturias durante las próximas décadas.

Una red eléctrica casi siempre pasa desapercibida cuando funciona bien. Ese debería ser precisamente el objetivo. ■

Marina Dáder Suárez es ingeniera de datos

# Estamos tocando el fondo

Anécdotas de juventud como mecanismos de defensa



PEPE MONTESERÍN

Las anécdotas de la juventud, más que recuerdos, son mecanismos de defensa y adaptación que creamos para sobrevivir, cimientos de nuestra identidad. Con los años, nuestra memoria tiende a pasar de lo cotidiano para retener esos momentos clave que moldearon determinada manera de ser.

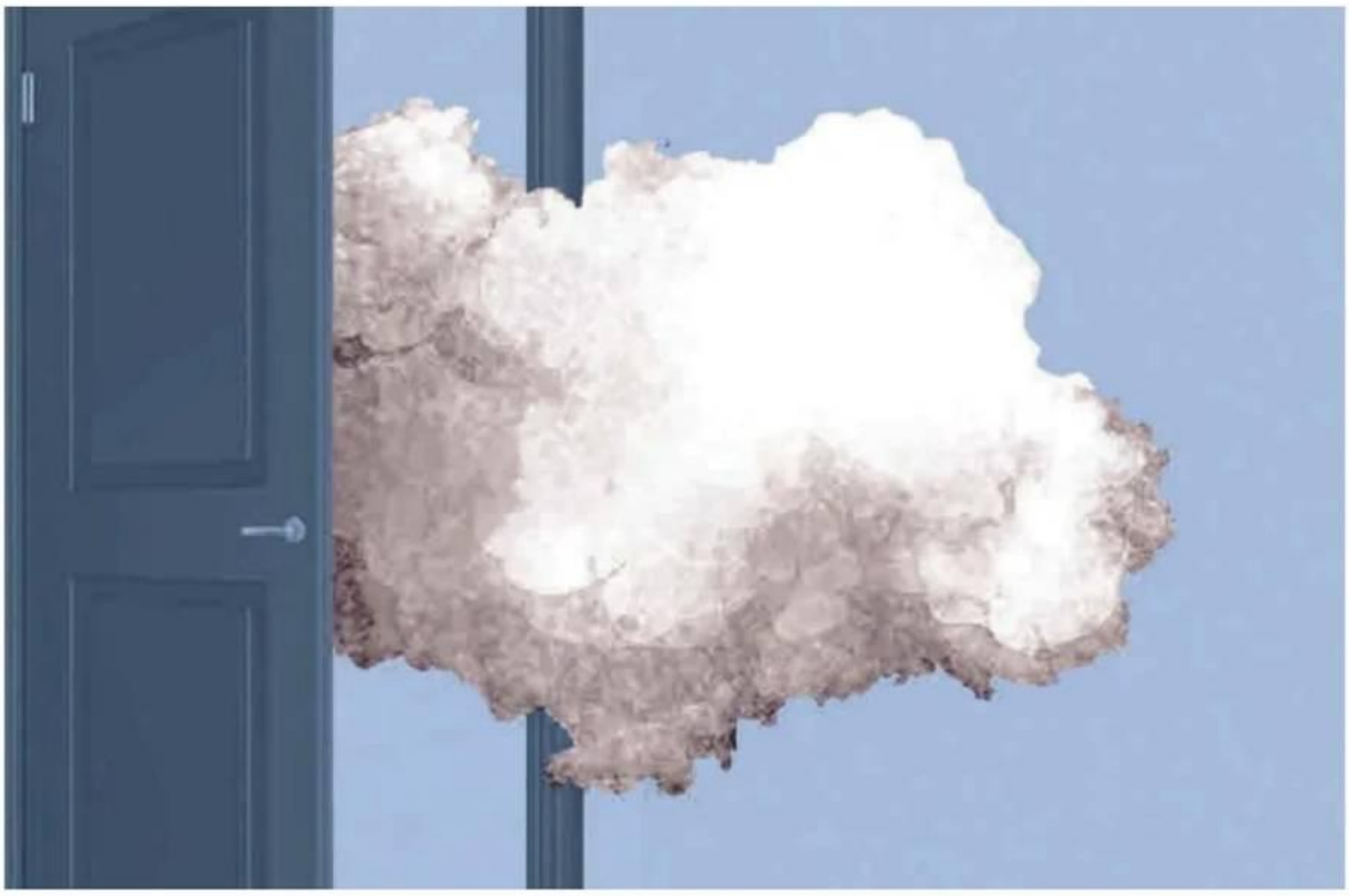
**LA ANÉCDOTA.** El verano de 1982, en Denver, Colorado, cantaba yo con la coral Loretto Heights College, y actuamos en el Festival de Boulder; participaban coros de todo el mundo y deslumbrados por aquella fiesta ecuménica, al aire libre, quedamos como Cagancho en Almagro. Por presumir de sentido crítico, le dije en privado al director: «We're hitting rock bottom», «Estamos tocando el fondo», evoqué aquel verso de Gabriel Celaya, que popularizó Paco Ibáñez en el Olimpya de París. Sin embargo, el director felicitó al coro, dijo que lo habíamos hecho de maravilla, y ante esa incapacidad del vanidoso para asumir lo que fue un desconcierto, hacerlo saber a los coralistas y ayudarnos a mejorar, le dije adiós muy buenas, goodbye, end of story.

**DISONANCIAS.** Me sangraban las orejas cuando cantábamos «The Green Leaves of Summer», de Dimitri Tiomkin, «Nacerán hojas verdes»; era tal la falta de sintonía que una soprano se desmayó y en vez de volver en sí, volvió en La sostenido. Y el batuta, ya digo, se negó a admitir fallos, su soberbia lo ensordecía y, por aparentar fortaleza, desaprovechó los errores como oportunidad de mejora, aquello de sostenella y no enmendalla. Se denomina ceguera de liderazgo, leadership blindness, donde el ego deviene en eco y los monaguillos repiten las palabras del mosén; amén.

**TAPAR EL SOL CON UN DEDO.** Mutatis mutandis, traigo acá a Pedro Sánchez, el chamán de nuestra polifónica nacional, capaz de darse pátinas de nobleza que enmascaren sus incoherencias y sus trampas, y capaz de convertir tripas de gocho en calamares de potera; Sánchez persevera en el error por orgullo, per animositatem, y es además un anti Celaya que no hace suyas las faltas ni siente en sí a cuantos sufren, que se niega a sí mismo en defensa propia, que cae por las escaleras, se levanta, se sacude la ropa y manifiesta: «¡Qué rápido he bajado, y de acuerdo con el plan!».

**NACERÁN HOJAS VERDES.** Como aquel director en Denver, Sánchez esconde los fracasos o culpa de ellos a la realidad por no adaptarse a sus órdenes. «No es falso el billete, es falsa su tienda», replica Sánchez al comerciante que le rechaza uno de quinientos con la efigie de Mortadelo. Y su propaganda, eso de votar con fuerza, alude a la bota más que al voto.

En fin, ojalá la estaciones del año le desobedezcan, que llegue a España la primavera y los gritos en el Cielo en la Tierra sean actos. ■



NUECES DE CALIFORNIA

# *Elogio de la serenidad*

## La normalidad del ciudadano medio frente a los discursos de confrontación



JUAN LUIS FERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Hubo un tiempo, no tan lejano, en que las ciudades tenían sus propios guardianes de la noche. Eran hombres de paso lento, envueltos en largos capotes, que recorrían las calles desiertas mientras los demás dormían. Llevaban un farol, un chuzo y un manojo de grandes llaves con las que abrían los portales a quienes regresaban tarde a casa. Eran los serenos, personajes entrañables de una España que se fue desvaneciendo, casi sin hacer ruido, con la llegada de la modernidad.

Cuando el silencio se adueñaba de las calles, su voz anunciaba la hora y el estado del tiempo: «¡Las doce y sereno!», «¡La una y sereno!». Aquel pregón atravesaba la oscuridad y llegaba hasta los dormitorios como una señal tranquilizadora de que, mientras el mundo descansaba, alguien permanecía despierto.

De tanto proclamar que el cielo estaba sereno, acabaron recibiendo aquel nombre. Una palabra procedente del latín *serenus*, que significaba claro, despejado, libre de nubes. Antes de describir una disposición del ánimo, la serenidad había sido una cualidad del cielo.

Hay algo especialmente sugerente en ese tránsito del cielo al espíritu humano. Como si hubiéramos encontrado en la claridad del firmamento una manera de expresar una de las virtudes más difíciles de alcanzar y, al mismo tiempo, una de las más necesarias para vivir.

Me gusta la gente serena. Esas personas que tienen la rara capacidad de transmitir seguridad incluso en tiempos de zozobra. Personas cuya sola presencia parece atemperar los ánimos, que no necesitan levantar la voz para hacerse escuchar ni imponer su criterio para inspirar confianza. Hay algo profundamente reconfortante en quienes conservan la claridad cuando todo a su alrededor parece confuso.

La serenidad no es indiferencia, ni pasividad, ni ausencia de sentimientos. Tampoco significa vivir al margen de las preocupaciones o permanecer inmune al sufrimiento. El ser humano sereno siente miedo, experimenta incertidumbre y conoce la angustia, pero procura que ninguna de esas emociones gobierne sus decisiones. Quizá por eso la serenidad sea una forma de fortaleza, la fortaleza silenciosa de quien sabe mantenerse firme sin perder la templanza.

Y lo más admirable es que esa serenidad no beneficia únicamente a quien la posee. También se transmite. Hay personas que, sin necesidad de grandes palabras ni gestos extraordinarios, consiguen que quienes las rodean se sientan más seguros. Su manera de afrontar las dificultades nos recuerda que no todo está perdido cuando las cosas se complican. Esa capacidad de infundir confianza es, a mi juicio, una de las mayores aportaciones que podemos hacer a los demás.

Quizá por eso no solo admiro la serenidad en las personas, sino que también creo reconocerla en buena parte de nuestra sociedad civil, mucho más sensata, mesurada y razonable de lo que cabría deducir del espectáculo que ofrece nuestra clase política.

Lo comprobamos cuando sobrevienen accidentes, desgracias o catástrofes, momentos en los que aflora una solidaridad espontánea y una admirable capacidad para afrontar juntos las dificultades. Pero también, y sobre todo, en la vida cotidiana, en la convivencia discreta de quienes trabajan, cuidan de sus familias, atienden sus obligaciones y resuelven sus diferencias sin necesidad de convertir cada discrepancia en una batalla.

Somos bastante más normales de lo que parecemos. Más tolerantes, más comprensivos y menos dados a la confrontación de lo que sugieren los discursos encendidos de quienes dicen representarnos. La crispación que se escenifica cada día en la vida política no tiene por qué ser un reflejo fiel de lo que sucede en nuestras calles, nuestros trabajos o nuestras conversaciones. A veces da la impresión de que vivimos en dos países distintos: el de quienes se empeñan en enfrentarnos y el de quienes, sencillamente, procuramos convivir.

Y es precisamente esa distancia entre la vida real y su representación política la que debería invitarnos a reflexionar. Porque mientras la mayoría de los ciudadanos aprende a convivir con sus diferencias, algunos de quienes tienen la responsabilidad de representarlos parecen empeñados en agrandarlas. Tal vez porque la confrontación resulta más rentable en política que la serenidad, aunque sea mucho menos útil para la sociedad.

Resulta especialmente desconcertante que algunas de las voces que con mayor contundencia nos explican cómo debemos vivir pertenezcan a personas que han pasado prácticamente toda su existencia profesional dentro de la política. Personas que, en no pocos casos, apenas han conocido otras responsabilidades, otros trabajos o las incertidumbres de quienes deben ganarse la vida fuera de ese reducto.

Salvando las distancias, es algo parecido a hacer caso a un cura en los antiguos cursillos prematrimoniales cuando no ha conocido fémina. Sus consejos podían estar cargados de buenas intenciones, pero resultaba inevitable preguntarse cuánto había de conocimiento vivido y cuánto de teoría aprendida.

Algo semejante sucede con determinados políticos que pretenden explicarnos una vida cotidiana que apenas conocen. No se trata de negar el valor de la reflexión, sino de recordar que la experiencia proporciona un conocimiento que ningún discurso puede sustituir. ¿Cómo aceptar sin reservas sus diagnósticos sobre una sociedad que quizá conocen menos de lo que creen? ¿Con qué autoridad moral pueden impartir lecciones de convivencia quienes tantas veces hacen de la confrontación su principal instrumento político?

Quizá deberíamos invertir los papeles. En lugar de esperar que la clase política nos enseñe a convivir, tal vez tendría que aprender algo de esa sociedad civil que, sin tantos discursos ni aspavientos, practica cada día una convivencia mucho más razonable. De esa mayoría discreta que no aparece en los titulares, que no necesita enemigos para afirmar sus convicciones y que sabe que discrepar no obliga a despreciar.

Porque la serenidad no es debilidad ni resignación. Es una forma de fortaleza, una manera de conservar el juicio cuando otros parecen empeñados en perderlo. Y acaso sea también una de las virtudes cívicas que más necesitamos recuperar, especialmente entre quienes ejercen responsabilidades públicas.

Al fin y al cabo, los antiguos serenos recorrían las calles para proporcionar tranquilidad a sus vecinos. Qué distinta sería nuestra vida pública si quienes hoy tienen la responsabilidad de velar por nosotros se propusieran algo parecido. Si comprendieran que gobernar no consiste en alimentar nuestras inquietudes, sino en contribuir a resolverlas; que la firmeza no exige crispación y que la autoridad no se demuestra levantando la voz.

El próximo 29 de noviembre tendremos una nueva ocasión para reflexionar sobre todo ello ante las urnas. Más allá de las siglas, las promesas y los discursos, estará en juego nuestra idea de la convivencia. Porque cada elección es también una oportunidad para preguntarnos qué sociedad queremos construir: cómo deseamos vivir, cómo queremos relacionarnos con quienes piensan de otra manera y qué esperamos de quienes asumen responsabilidades públicas. No se trata solamente de decidir quién nos gobierna, sino también de qué manera queremos ser gobernados y, sobre todo, en qué sociedad queremos vivir. ■

Juan Luis Fernández Martínez es catedrático de Matemática Aplicada

CAMINO DE LAS URNAS

# Un Feijóo incisivo ofrece gestión y un Sánchez contenido apela a la economía

El candidato del PSOE pide «perdón» por la corrupción y dice que llevará siempre con él «el dolor por los accidentes» ● El aspirante del PP ataca por la vivienda y por Ceuta y pregunta: «¿Qué le debe usted a Marruecos?»

IVÁN GIL
Madrid

elecciones 29N

José Luis Roca



Pedro Sánchez mira a cámara mientras da la mano a Alberto Núñez Feijóo al inicio del debate, ayer.

Un Alberto Núñez Feijóo lanzado al ataque se empleó anoche a fondo contra un Pedro Sánchez, inesperadamente contenido, que pidió varias veces «perdón» y reconoció «errores», en el único cara a cara de la campaña del 29N. El debate arrancó sin concesiones por parte del líder del PP, que, a modo de balance de legislatura, enumeró los casos de corrupción, para concluir que «España merece un presidente decente y él no lo es». Sánchez, más moderado, evitó entrar al barro inicialmente, tratando de mantener el tono, para conceder que, si bien sus años de Gobierno no han sido perfectos, sí cuenta con un balance de gestión positivo y con avances en derechos sociales o fortalecimiento del Estado de bienestar. Algo que contrapuso como garantía de progreso frente una alternativa de «involución».

La vivienda centró el primer bloque. Sánchez apostó por construir más vivienda y regular el mercado, mientras que Feijóo cuestionó la subida de precios durante el mandato del jefe del Ejecutivo. «Irresponsable», lo tildó ante una gestión en materia de vivienda que criticó por situarla como «el problema número uno» de los españoles.

Apelando a la pedagogía y evitando la confrontación, el líder de los socialistas reprochó el «dogmatismo neoliberal» de las comunidades autónomas con competencias por no aplicar la ley de vivienda. «Coincido en que la gente no puede llegar a fin de mes» o «estoy medio medio de acuerdo con usted», fueron algunas de las fórmulas que lanzó en señal de debate constructivo. Lo combinó refiriéndose a una política del PP en el Congreso votando en contra de medidas para buscar una solución a la problemática del acceso a la vivienda, como «ayudas a jóvenes» o «limitar viviendas turísticas».

Ante estas fórmulas para intentar neutralizar un terreno de juego bronco y evitar gastar el tiempo de su turno de intervención, el líder de la oposición optó por sacar informaciones que dan cuenta sobre el número de viviendas de la exportavoz del PSOE en el Congreso, Montse Mínguez. En el capítulo de propuestas, abogó por rebajas fiscales y, sobre todo, construir vivienda «para bajar precios». «Hay que construir, sí, pero construir sin regular es una burbuja inmobiliaria», replicó el jefe del Ejecutivo.

En el segundo bloque de economía y fiscalidad, Feijóo echó mano de los datos para criticar la pérdida de poder adquisitivo por la inflación. Con el foco en la economía doméstica, más allá de la macroeconomía, sin dejar de garantizar que revalorizará las pensiones. En este punto, anunció la creación de una secretaría de Estado «del mayor». Sánchez, por el contrario, hizo gala de las cifras de crecimiento económico y empleo, apostando «por continuar con este avance porque los datos están ahí». «España goza hoy de unos resultados económicos, sociales y medioambientales como hace décadas que no tenía», sintetizó.

El primer acuerdo de Estado que propuso Sánchez a Feijóo fue el de la subida del salario mínimo. Para que sea siempre el 60% del salario medio. «¿Va a comprometerse o va a doblegarse a la patronal?», preguntó. La contrapropuesta fue «bajar impuestos a la clase trabajadora». Entrados en el debate de la fiscalidad, Sánchez defendió que ya ha bajado impuestos a la clase trabajadora, pero defendiendo subirlos «a las grandes corporaciones, a las grandes fortunas o a los fondos buitre» para reforzar los servicios públicos frente a la «privatización» del Estado de bienestar del que acusó al PP.

> **«Le deseo que jamás su familia sufra las difamaciones que ha sufrido mi familia»**
>
> PEDRO SÁNCHEZ
> CANDIDATO DEL PSOE A LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

> **«Prometió un Gobierno limpio y están acusados de organización criminal»**
>
> ALBERTO NÚÑEZ FEIJÓO
> CANDIDATO DEL PP A LA PRESIDENCIA DEL GOBIERNO

«En España cada vez se paga más y se recibe menos», concluyó Feijóo en este bloque, tras prometer que aprobará Presupuestos si gobierna y criticar a su oponente electoral por ser «el único presidente en toda la democracia que no ha aprobado presupuestos en toda la legislatura». Sus últimos segundos los gastó interrumpiendo, y Sánchez acumuló casi dos minutos y medio para monopolizar el resto del debate en este bloque. Una gestión de los tiempos a la que jugó desde el inicio. La moderadora y presidenta de la Academia de la Televisión, María Casado, tuvo que recordar varias veces a Feijóo que se había acabado su tiempo.

Tras la primera pausa, Sánchez elevó algo más el tono y habló de «mentiras» de Feijóo, además de acusarlo de «meter miedo a los pensionistas». El político gallego sacó en este bloque, de política social y servicios públicos, el accidente ferroviario de Urda (Toledo). «He cogido el AVE 130 veces y doy las gracias por poder hacer este cara a cara con usted», atacó Feijóo, ante lo que Sánchez reconoció: «Llevaré siempre conmigo el dolor por los accidentes».

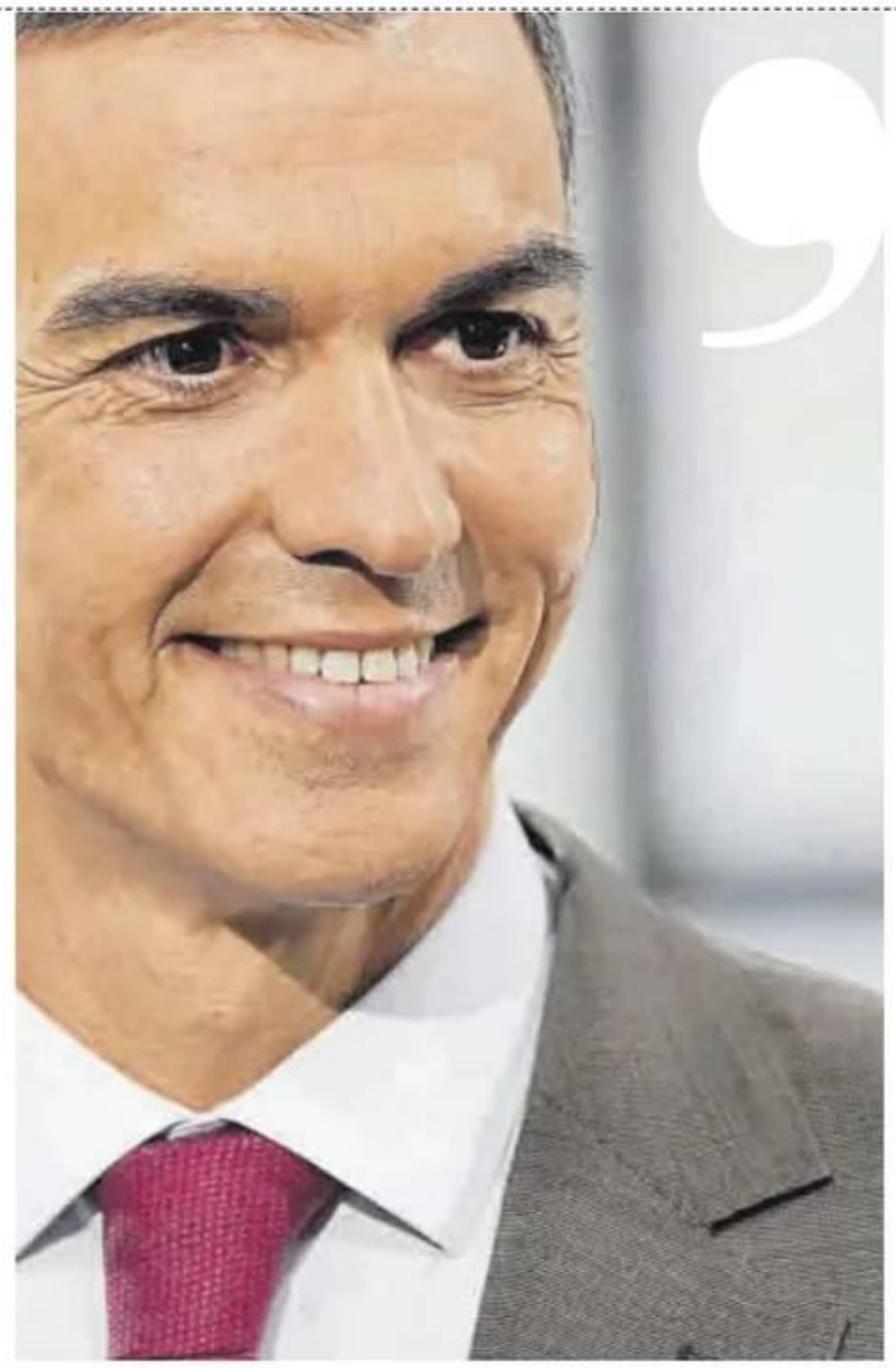
En esta parte del debate, comenzó a controlar mejor los tiempos y a combinar golpes con una metralleta de medidas electorales. «¿Se cree alguien en España que usted ofrece pactos de verdad?», respondió Feijóo al segundo pacto de Estado propuesto por Sánchez: blindar en la Constitución la revalorización de las pensiones conforme al IPC. Acto seguido volvió a los accidentes ferroviarios para cuestionar la seguridad del sistema. A ello añadió otras crisis, como la del apagón o las pulseras antimaltrato.

Feijóo siguió incisivo y directo hablando de que el «Gobierno ha hecho todo tipo de guarradas», aprovechando el bloque sobre corrupción y regeneración política. «Prometió un Gobierno limpio y están acusados de organización criminal», cuestionó. Ante ello, Sánchez pidió «perdón» por los casos de corrupción, pero replicó exigiendo «cero lecciones del partido más corrupto de la democracia como es el PP». Feijóo soltó: «Yo no bailo pero tampoco robo ni miento». Al contraataque, Sánchez también dibujó la corrupción relatada por Feijóo como una suerte *lawfare*. Lo hizo deseando a su contrincante que «jamás su familia sufra las difamaciones que usted está profiriendo». El popular le preguntó si amañó las primarias de su partido o cobró dinero de la prostitución.

Feijóo sacó luego a relucir el «asalto» de Ceuta, asegurando que el CNI avisó y cuestionando la relación bilateral con Rabat. «¿Qué le debe usted a Marruecos?». Sánchez agitó el miedo a la «internacional ultra»: «La tragedia y desastre de estos gobiernos» para «no tener que sufrirlos en primera persona».

En su minuto de oro, con el que cerró el debate, apeló a la movilización y al voto «con alma» de una «España que no se doblega a los intereses de nadie, por muy poderosos que sean». Feijóo, por su parte, fijó en el minuto de oro el mensaje de la necesidad de un cambio y se presentó como gestor: «No me gusta la política espectáculo, pero tampoco robo ni miento. Creo en la política como servicio. Sé gobernar, he gobernado. España necesita un cambio». ■

José Luis Roca



«Mi Gobierno no ha sido perfecto, he cometido errores, he confiado en gente que no debía»

«Llevan metiendo miedo desde el arranque de la campaña electoral acerca de la sostenibilidad del sistema público de pensiones»

PEDRO SÁNCHEZ
CANDIDATO DEL PSOE

Pedro Sánchez.

«Hay más pisos en los sumarios de corrupción que los que ustedes han construido»

«¿Habría bailado en los mítines si hubiese muerto un familiar suyo en un accidente de tren?»

ALBERTO NÚÑEZ FEIJÓO
CANDIDATO DEL PP



Alberto Núñez Feijóo.

# *Un cara a cara, que no a cara de perro*

Feijóo centra su ofensiva en la corrupción y la gestión del Gobierno, mientras Sánchez defiende la economía, alerta sobre Vox y llama a la izquierda a movilizarse

FRANCISCO GARCÍA

¡Ay de quien se aventure a declarar el ganador de un debate electoral como el que anoche enfrentó a los dos únicos candidatos con posibilidades ciertas de gobernar este país los próximos cuatro años! Y mucho menos pensar que el victorioso, si lo hubiera, ya podía preparar las maletas para instalarse en la Moncloa. En 2023 casi todos los analistas dieron como vencedor a Feijóo y sin embargo los sondeos apenas se movieron. A la vista de una opinión pública polarizada, la victoria y la derrota caminan por senderos estrechos y sinuosos.

Alberto Núñez Feijóo, a quien las encuestas ven varias cabezas por delante de su oponente en la carrera del 29N, no se anduvo por las ramas desde el minuto uno del debate al postrero minuto de oro. Salió con la lección bien aprendida: al ataque. Sin concesiones. «El balance de esta legislatura lo ha hecho hoy uno de los socios del señor Sánchez. Puigdemont, el que le hizo presidente, le define como persona amoral, cínica, con una ambición desmedida y capaz de vender España».

Fue la primera andanada, pero no la única. En cada una de sus intervenciones, el líder del PP se dirigió al adversario mirándolo a la cara. Sánchez, templado el gesto y aguantando el chaparrón como un quinceañero sin paraguas esperando bajo la tormenta la llegada del primer amor, prefirió dirigirse con frecuencia a la cámara, sabedor de que su mensaje iba dirigido a la izquierda indecisa, no al candidato popular.

Feijóo empleó durante toda la noche el crochet de derecha al hígado y al mentón. Leyó a Sánchez la alineación de la corrupción: Ábalos, Jésica, orgías, Koldo, Leire, Santos Cerdán... y el Presidente, inicialmente compungido, reconoció que su Gobierno «no ha sido perfecto, he cometido errores, he confiado en gente que no debía»... para más tarde reconocer que no estaba dispuesto a recibir lecciones «del partido más corrupto del sistema político español».

Un Sánchez sosegado, dispuesto a ejercitar la moderación y sin ganas de entrar a la pelea –o solo lo justo– quiso apretar a Feijóo con la cercanía de la derecha al empresariado. «Usted que tiene mano con la patronal le podría decir al señor Garamendi que se sentara con los sindicatos para que, en el marco del acuerdo de la negociación colectiva, se pudieran elevar también los sueldos medios de los trabajadores y trabajadoras.» Estaban discutiendo sobre la subida del salario mínimo interprofesional, que el PSOE propone elevar cada año hasta el 60 por ciento. Feijóo estuvo rápido de reflejos: «¿Usted dice que yo controlo la patronal? Yo no controlo la patronal. ¿Usted controla los sindicatos, señor Sánchez? Parece ser que sí, ¿no?, porque ha conseguido una huelga general contra la oposición».

Como era de esperar, el presidente del Gobierno apretó las clavijas por el flanco débil de su contrincante, los acuerdos con Vox en varias comunidades autónomas, después de que Sánchez sacara pecho con la economía y Feijóo respondiera que «con el PIB no se come». Al debatir sobre las políticas sociales y los servicios públicos, Sánchez avisó que es en este ámbito donde «existe el mayor riesgo de involución». Pero el aspirante no entró al trapo y contraatacó con los recientes accidentes ferroviarios. Y en este instante no tuvo piedad: «¿Habría bailado usted en los mítines si hubiera muerto un familiar suyo en un accidente de tren?».

«Aproveche la ocasión para pedir perdón a las familias de los muertos», le espetó el popular. Y Sánchez pidió disculpas por segunda vez en la noche: «Por supuesto que lo pido, porque es un dolor que me llevaré conmigo», dijo.

En el minuto de oro, Feijóo se puso el traje de tecnócrata aplicado y de corbata: «Miren, yo no soy un candidato de manual. No bailo en los mítines y no me gusta la política espectáculo, pero tampoco robo, ni miento, ni me voy de vacaciones cuando se invade nuestro país. Yo creo en la política como servicio. Sé sacar adelante presupuestos, sé gestionar infraestructuras, sé construir hospitales, sé gestionar crisis y, además, les voy a decir la verdad siempre».

Sánchez, por su parte, optó por el mensaje emocional: «Tienen el dinero. Tienen el control de la mayoría de los medios de comunicación y cuentan también con el apoyo del hombre más poderoso del mundo y de su cohorte de tecnooligarcas. Pero se equivocan, porque en democracia el poder lo tienes tú. Está en tu mano y ellos lo saben, y les molesta». O sea, que llamó a la movilización. No le queda otra. ■

CAMINO DE LAS URNAS

Ángel González



Santiago Abascal entra en El Bibio, con los candidatos de su partido en primera fila y la plaza abarrotada.

# Abascal acusa en Gijón a Sánchez de «traidor» por haber «vendido a España»

«Hay más gente fuera que dentro, hay una gran movilización», celebra el líder de Vox, recibido al grito de «¡Presidente!» ● Asegura que la Santina ayudará «a rescatar» el país

MARIOLA RIERA
Gijón

Llegó algo tarde Santiago Abascal ayer a su acto de campaña en Asturias, el segundo en menos de un mes, en la plaza de toros de El Bibio, en Gijón. Pero nadie se lo reprochó. Tantos lo asaltaron y con tantos se paró para una foto –tuvo incluso unas palabras para los que se quedaron fuera, megáfono en mano y subido a un coche– que entrar al recinto fue una tarea complicada.

Entró en medio de gran expectación, entre fuertes aplausos, con banderas de España ondeando en alto y al grito de «¡Presidente!, ¡presidente!». En las primeras filas lo siguieron dirigentes de Vox en Asturias, como el candidato al Congreso, José María Figaredo; la número 2 y portavoz en el Parlamento regional, Carolina López; el número 3, Javier Jové, así como la candidata al Senado, Sara Álvarez Rouco.

«En primer lugar, quiero daros una buena noticia: hay tanta gente fuera como dentro. Hay gran movilización», celebró el líder de Vox, que, además de «presidente», fue llamado «valiente» y «guapo». Confesó su amor por Asturias y aseguró haber visitado «diez veces a la Santina este verano», cuando pasó sus vacaciones en el Oriente, para pedirle «la ayuda que necesitamos para rescatar España».

Y tras los piropos a la tierra, entró en materia: «Sánchez ha vendido a España». Se refirió a las declaraciones del expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont, «al que dejaron escaparse en un maletero hace unos años», sobre sus negociaciones con el PSOE. Sostuvo que el exdirigente catalán se aprovechó de la ambición de Sánchez –para quien hubo insultos– para hacer valer los siete votos de Junts y acusó al socialista de haber entregado «el interés de la patria al separatismo, al terrorismo y a los enemigos de este pueblo de España». Quiere que sea juzgado por traición.

«Hay una movilización gigantesca por el cambio que necesita España», aseguró el líder de Vox, recién llegado de Benavente. Ofreció «prioridad nacional», que concretó en dar preferencia a los españoles en las ayudas a la vivienda y en las prestaciones sociales. También arremetió contra quienes justifican la llegada de inmigrantes por la necesidad de atender a los mayores. «Esclavistas», los llamó. Abogó por bajar los impuestos para que las familias puedan tener hijos, defendió a los extranjeros que llegan legalmente, trabajan y respetan la igualdad entre hombres y mujeres y reclamó la expulsión de quienes delinquen, aunque residan legalmente en España.

Habló de feminismo: a juicio de Abascal, las mujeres han sido uno de los colectivos «estafados». Afirmó que las violaciones se han multiplicado por tres y vinculó ese supuesto incremento a la inmigración. La principal amenaza para las mujeres en España, sostuvo, es «una amenaza importada».

La encargada de abrir fuego con los discursos fue Carolina López, que disparó directamente al PSOE: «Mientras que despilfarran nuestro dinero, los jóvenes se van y nuestros autónomos, nuestros ganaderos, comerciantes están hundidos en una montaña de papeles. Deben dejar de prohibir todo, dejarles trabajar y dejarles crear empleo». Pidió un aplauso para las fuerzas de seguridad y cerró su intervención dando paso a Figaredo con un sonado «¡Viva Asturias, viva España!».

El candidato a diputado por Asturias reclamó nada más empezar una «gran movilización de voto» para que Vox logre su segundo diputado en Asturias, un escaño en el Congreso que, según las encuestas, está en liza con el PSOE: «Hay que votar para meter un mordisco a los socios de Pedro Sánchez».

### Los hits de Vox

Desde dos horas antes, los seguidores del partido de Abascal habían comenzado a llegar a la plaza de toros, custodiada por agentes de la Policía Nacional. Entre el público, ya en el acto, sonó alguna petición voz en grito: «¡Hay que quitar el peaje del Huerna!». Reinó el ambiente festivo y las banderas de España, muchas y de todos los tamaños y formas, dieron color al mitin. Los que llegaron pronto no se aburrieron: por megafonía sonó toda una colección de «hits» de los 80, los 90 y principios de este siglo. Por supuesto, todos de grupos y cantantes del mundo hispano: Hombres G, M-Clan, Taburete, Andrés Calamaro, Paulina Rubio, Coti... Y, por supuesto, no faltó Manolo Escobar con su «Viva España», todo un himno en las grandes celebraciones patrias y que no falla en los eventos de Vox. Como tampoco falló el himno nacional para cerrar el acto en El Bibio. ■

## Admitida la querella contra Lastra por el mitin de Avilés

La querella de Vox contra la exdelegada del Gobierno, la socialista Adriana Lastra, por los incidentes registrados el 21 de octubre durante un acto en Avilés ha sido admitida a trámite. La resolución del juez precisa que Lastra no tiene por ahora la condición de investigada. Vox atribuye a responsables de la Delegación posibles delitos de prevaricación administrativa al no adoptar medidas para proteger el mitin, en el que participaba Abascal, de una concentración de Asturies Antifascista celebrada a escasa distancia. Adriana Lastra ya manifestó que por aquel entonces ya no ejercía de delegada del Gobierno. Igualmente, desde el PSOE recuerdan que el propio jefe superior de Policía avaló el dispositivo de seguridad.




José María Figaredo y Carolina López, durante su intervención.

Desayuno de campaña

La candidata del PSOE se crece ante los ataques personales que le llegan desde la extrema derecha y echa el pie a tierra cuando piensa en su madre y la estirpe de mujeres trabajadoras de su familia

# Adriana Lastra, coraza y aparato

CHUS NEIRA
Oviedo

Adriana Lastra Fernández se levanta a las 6.30 de la mañana y dedica las primeras horas del día a preparar los aperitivos que acompañarán a Alejandro y Olivia en la guarde y en el cole. La candidata del PSOE al Congreso por Asturias no necesita sólido. Si acaso, un poco de bizcocho, unas galletas, lo que toque ese día para la prole, ningún capricho. Detrás de la coraza política, imperturbable, hay una madre que intenta llegar a tiempo a la entrada de la escuelina de cero a tres y del cole del barrio. Después, el diluvio. A Adriana Lastra no le cala esa lluvia, ni cuando arrecia desde las redes hasta el portal de casa de sus hermanas en Ribadesella en busca de *fake news* y virales: «No me van a doblegar».

Dice que puede ser muy dura, pero que hay un límite cuando la crítica salta a lo personal y la persecución llega a su familia, a ver si es cierto todo lo que ella cuenta o cuántos rentistas hay en la familia o vete tú a saber qué. «Una cosa es la política; otra, la deshumanización, la persecución política».

Adriana Lastra no endulza el gesto cuando se queja de esta cacería. La hija de Lorenzo y Rosa Mari supo por sus abuelas lo que era marchar diariamente a trabajar a un hotel en Ribadesella. Desde Meluerda y desde Torre. «No tenían nada». Campesinos con muy pocos recursos. Caminata diaria, cinco hijos que sacar adelante, empezar a trabajar desde pequeños.

La épica de la labor diaria se disuelve en la conversación en la cafetería de debajo de su casa, en el barrio de La Estrecha, cuando la conversación llega a una jubilación, la del padre, que acabó en un cáncer, fallecimiento a los seis años y en una enfermedad degenerativa neurológica de la madre. Alzhéimer severo.

Adriana Lastra remueve el café, impasible, enfocada en el argumentario, tensionada en el debate político, en la dialéctica de las derechas y las izquierdas. Peleona, nunca dócil.

¿De dónde sale toda esa coraza? «De mi madre, ella era...» de pronto el pretérito imperfecto de indicativo, lo que todavía sigue latiendo en un pasado todavía por acabar detiene a Adriana Lastra en su desayuno con la prensa, y su mirada se humedece y pide perdón y se queda quieta y espera un segundo y sigue al cabo de un rato: «Mi madre fue una persona que trabajó toda su vida, y de mi padre heredé un optimismo antropológico».

Fernando Rodríguez




**Desayuno**
**10.00 horas**
El Tardeo
(C/ Clara Campoamor, 3, Oviedo)
*Café con leche*

**Adriana Lastra, durante el desayuno con LA NUEVA ESPAÑA.**

Adriana Lastra, coraza y aparato, puede parecer muy dura, pero no le da igual, subraya, el insulto, la humillación. «Esa es la diferencia entre la izquierda y la derecha».

Afiliada al borde de la mayoría de edad, diputada autonómica con veintisiete años, todavía vicesecretaria general de los socialistas asturianos, dice que todas las campañas electorales son parecidas en su entusiasmo pero todas son distintas, diría Tolstói, en sus debilidades. Si se habla de las redes sociales, ella las enterró hace años. La vida detrás del algoritmo la retrata como la madre de Alejandro y Olivia, el «motor» de su vida, un bálsamo en la disciplina de partido y una prueba, apunta, de lo que un gobierno socialista hace por sus vecinos: escuelinas de cero a tres y colegio público de barrio al lado de casa, en una zona de aluvión al pie del Naranco.

Estamos aquí para hablar de lo que sucede al margen de la política, pero no puede, no quiere, dejar de decir que aquel voto oculto que hace años podría haber tenido Vox se lo encuentra ahora ella cuando está pagando en la caja del Mercadona, en la puerta del cole, mientras espera a recoger al guaje de las camas elásticas del llagar este de Colloto. «Se me acercan y me preguntan si soy yo, y me dicen que están muy preocupadas, que no puede suceder, que no, Adriana, que no van a pasar».

Ahora está aquí, después de los años en el ombligo del mundo de la capital. No alimentó Adriana Lastra la madrileña costumbre de desayunar en cafetería. No había tiempo: todo era trabajo, estar en la zanja. ¿Qué se llevó de los años de portavoz del Grupo Parlamentario Socialista en el Congreso? Una imbatible capacidad de negociación, se jacta, una vocación de servicio público que siguió por la Delegación del Gobierno, una convicción de que todavía quedaba mucho por hacer.

Lo vivía de cerca, insiste, cuando regresó a Asturias, ocupó la Delegación del Gobierno y veía casi a diario los datos de esos casos en los que se activa eso que llaman el «protocolo cero», cuando la víctima no quiere denunciar a pesar de los informes de la Guardia Civil o la Policía Nacional. «Me gustaría que todo el mundo pudiera ver esas cifras, que se asomaran a esa realidad», confía. Ese es el mundo que quiere dejar atrás. La mañana apura, la cita se acaba. Invita ella. Seguimos. ■

CAMINO DE LAS URNAS

JUAN PONTE

**Cabeza de lista de Frente Ampliu en Asturias**

# «Lo primero que promoveré será una ley para suprimir el peaje del Huerna»

«Tiene que volver a dar vergüenza ser racista y fascista; la inmigración no genera más inseguridad, es enriquecimiento cultural y diversidad»

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

Juan Ponte (Oviedo, 1983), cabeza de lista de Frente Ampliu en Asturias, promete una ley Huerna para eliminar el peaje, dar al Principado las Cercanías y «frayar a impuestos a los ricos».

**— ¿Pueden conseguir el escaño?**

— Vamos a hacer todo lo posible para proteger y seguir ampliando derechos sociales, laborales y civiles. El viento internacional no sopla a favor. Pero hay que poner en el corazón de la política los intereses de la mayoría social, de las familias trabajadoras, los autónomos y las pymes.

**— ¿Cómo se revierte la situación?**

— Atajando los problemas cotidianos. Hay que bajar el coste de la vida, el precio de la cesta de la compra y, drásticamente, los alquileres, un 35% de promedio. También planteamos un impuesto disuasorio del 10% a partir de la cuarta vivienda, cuando esté vacía y no se ofrezca a precio razonable. Defendemos a los pequeños propietarios. Necesitamos construir más vivienda pública, mejorar la existente y evitar que se venda al negocio privado. El PSOE merece un suspenso en política de vivienda.

**— ¿Intervenir no reduce la oferta?**

— Eso es un mito de la derecha. La vivienda pública garantiza que una familia humilde tenga un techo. Necesitamos medidas conjuntas: salarios dignos, reducción del coste de la vida y blindar las pensiones.

**— El PSOE apela al voto útil y ofrece medidas que son de ustedes.**

— La pregunta es por qué no las puso en práctica antes. Llevamos toda la legislatura defendiendo la prestación universal por crianza. Cuando Pedro Sánchez habla de políticas progresistas, pone como ejemplo medidas de los ministerios de Sumar: la reforma laboral, las subidas del salario mínimo o las políticas sociales. Pedro Sánchez es como un Wallapop: hay una gran diferencia entre lo que pides y lo que te llega. Te despiertas con Sánchez y te acuestas con García-Page.

**— Eso del voto útil, me suena.**

— Es un clásico. Me recuerda a uno de los mejores políticos de extrema derecha de este país, Felipe González. El voto útil es el que se traduce en políticas útiles, no el que da un pasaporte a políticos inútiles.

**— ¿Por qué no fue posible una coalición con Podemos?**

— Lo intentamos por todos los medios. Aquí no hay adversarios respecto a Podemos. No quisieron y no se logró. Cero dramas. A mí la unidad de la izquierda no me importa en sí misma, sino como instrumento para mejorar la vida de la gente. Me interesa la unidad de las demandas populares frente a los fondos buitre y los grandes tenedores. Necesitamos más valentía, no la moderación del PSOE.

**— Si graban tanto a los ricos, ¿no acabarán yéndose?**

— Queremos frayar a impuestos al 1% de la población, no a las familias trabajadoras. Proponemos un impuesto patrimonial del 1% para quienes tengan más de un millón de euros y del 3% para patrimonios superiores a 50 millones. Al mismo tiempo, hay que bajar los impuestos a las pymes. No puede tributar lo mismo una peluquería que un banco.

**— ¿Están en guerra los multimillonarios con la gente corriente?**

— Es una guerra de clases y no la van a ganar. Warren Buffett reconocía esa lucha de clases. La vamos a ganar la gente decente de este país.

Irma Collín



Juan Ponte.

**— Usted volvió a poner Mieres en el mapa cultural. ¿Qué necesitan las cuencas para salir del atolladero?**

— Venimos de una reconversión industrial fallida. Vimos cómo cerraba todo sin que se abrieran nuevas industrias. Ahora empiezan a aparecer propuestas de industria diversificada, verde e innovadora. No concebimos una Asturias sin industria. Necesitamos musculatura industrial porque genera mejores salarios, pero debe ser socialmente responsable y ecológicamente sostenible.

**— ¿Hay que decrecer?**

— Prefiero hablar de poscrecimiento. Hay que distinguir entre crecer y desarrollarse. Los servicios públicos deben crecer. La contaminación, decrecer. Defiendo que todas las personas desarrollen sus capacidades.

**— ¿Qué haría con el peaje del Huerna?**

— Eliminarlo. Creo que existe consenso. La concesionaria, Aucalsa, tiene una sanción de 1,1 millones de euros por falta de transparencia. Se están mofando de los asturianos. Si llego a diputado, lo primero que promoveré será la ley Huerna, una proposición de ley para suprimir cuanto antes ese peaje de la vergüenza.

**— ¿Y con la Zalia y la Autovía del Suroccidente?**

— La Zalia debería ser un área logística integral, capaz de atraer empresas y generar valor añadido. Actualmente ye un prau donde crece el plumero de la Pampa. La Autovía del Suroccidente hay que promoverla, por supuesto.

**— ¿Qué proponen para el ferrocarril asturiano?**

— Defendemos un plan de renacionalización del ferrocarril. La liberalización antepone la rentabilidad a la seguridad. También reclamamos la transferencia completa de Cercanías a Asturias. Debemos gestionarlas desde aquí, como contempla el Estatuto. Si se privatizan, desaparecerán los trayectos que no sean rentables. El transporte público es el patrimonio de quienes no tienen patrimonio.

**— ¿Cómo mejorar la financiación?**

— Con fiscalidad progresiva y solidaridad interterritorial. Nos oponemos a la ordinalidad, no puede ocurrir que las comunidades con rentas más altas reciban más financiación. Defendemos la armonización fiscal para impedir la competencia desleal de comunidades como Madrid, gobernada por Ayuso. Propongo un pacto entre todos los partidos asturianos para defender conjuntamente la armonización fiscal en Madrid.

**— ¿Que le parecen las nuevas cuentas?**

— Somos fuerza elaboradora de presupuestos y eso se nota: las partidas para vivienda y para ampliar derechos ciudadanos mejoran. Se trata de unos presupuestos con fuerte compromiso social. Somos fuerza de gobierno, pero como un altavoz de los movimientos sociales. Hay que gobernar obedeciendo.

**— ¿Qué ofrecen al campo asturiano?**

— Hay que escuchar mucho más al medio rural. Las políticas de la PAC son políticas de despacho que desconocen nuestras condiciones: el ganado, el pastoreo, el clima y la orografía. Exigimos desarrollar el pacto por el medio rural que impulsamos desde Izquierda Unida.

**— ¿Es la inmigración un problema?**

— La inmigración no genera más inseguridad. Es enriquecimiento cultural y diversidad. Tiene que volver a dar vergüenza ser racista y fascista.

**— ¿Y el aumento del gasto en defensa, tan importante para Asturias?**

— Somos pacifistas, pero defendemos un pacifismo activo. Europa necesita autonomía estratégica y dentro de ella está la defensa. No negamos esa necesidad, pero debe orientarse a la seguridad, la protección de la población civil y la ciberseguridad, no a realizar ataques hostiles.

**— ¿Le ganará el escaño a Figaredo?**

— Confiamos en que sí. Nos jugamos la democracia y esto va más allá de colores y siglas. Si para mover una sartén en casa tienes que sacar otra, tu voto es el del Frente Amplio. Si tienes el sofá pegado a la pared, créeme, tu voto es el del Frente Amplio. ■

XUAN FERNÁNDEZ
Oviedo

**Perfil** **José María Figaredo** Hijo único, pero con un ejército de primos, el candidato de Vox por Asturias, amante del rugby y padre de cuatro hijos, es uno de los principales rostros del partido de Santiago Abascal a nivel nacional

# El fulgurante ascenso del diputado al que le pidieron que no entrase en política

Antes de que José María Figaredo (Gijón, 1988) diese el salto a la política nacional como candidato de Vox al Congreso por Asturias en las elecciones de 2019 recibió en Madrid una visita con la que no contaba.

Su padre, José María Figaredo, cogió un tren desde Asturias hasta la capital. El objetivo era convencer a su único hijo de que no se metiese en política. Un primo del hoy secretario general del grupo parlamentario de Vox en el Congreso, y uno de los rostros más visibles del partido de Santiago Abascal a nivel nacional, recuerda así aquel episodio: «El padre se enteró, le metió cuatro voces y se cogió el tren para hablar con él. Le dijo que no entrase, pero la cabra tira al monte».

Figaredo no hizo caso a su progenitor ni a sus amigos más cercanos, que también le desaconsejaban dar aquel paso. Se metió en política, su vida cambió y, desde entonces, no ha dejado de escalar posiciones en el partido que está a la derecha del PP.

Tiene escaño por Asturias desde 2019 y aspira a revalidar el asiento en las elecciones del próximo 29 de noviembre. Las encuestas apuntan a que lo tiene prácticamente asegurado, en un contexto de crecimiento electoral de Vox en todo el país.

El asturiano es uno de los hombres fuertes de Abascal. No solo ocupa un escaño en el Congreso y encabeza la candidatura de su partido en Asturias; también ejerce como uno de sus principales representantes en los debates televisivos y protagoniza duros enfrentamientos con los ministros del Gobierno en la Cámara baja.

Para buena parte de la militancia de Vox se ha convertido en un referente por sus posiciones contundentes sobre inmigración y seguridad. Sus detractores, especialmente desde la izquierda, cuestionan sus argumentos y los consideran exagerados.

En ese choque político aparece con frecuencia otro elemento de su biografía: su parentesco con Rodrigo Rato, vicepresidente del Gobierno durante la etapa de José María Aznar. La madre de Rato era hermana del abuelo de Figaredo, que procede de una conocida saga asturiana vinculada, entre otros sectores, a la minería. Los Figaredo fueron propietarios de varias explotaciones y adoptaron ese apellido en referencia a la localidad mierense de una de ellas, dejando atrás el Fernández original. Detrás del Figaredo político hay una persona muy reservada con su vida privada. Resulta complicado encontrar fotografías suyas que no estén relacionadas con su actividad parlamentaria. Quienes lo conocen describen a alguien interesado desde joven por la política, pero también con aficiones alejadas del debate público. Entre ellas, el rugby, un deporte por el que siente especial predilección.

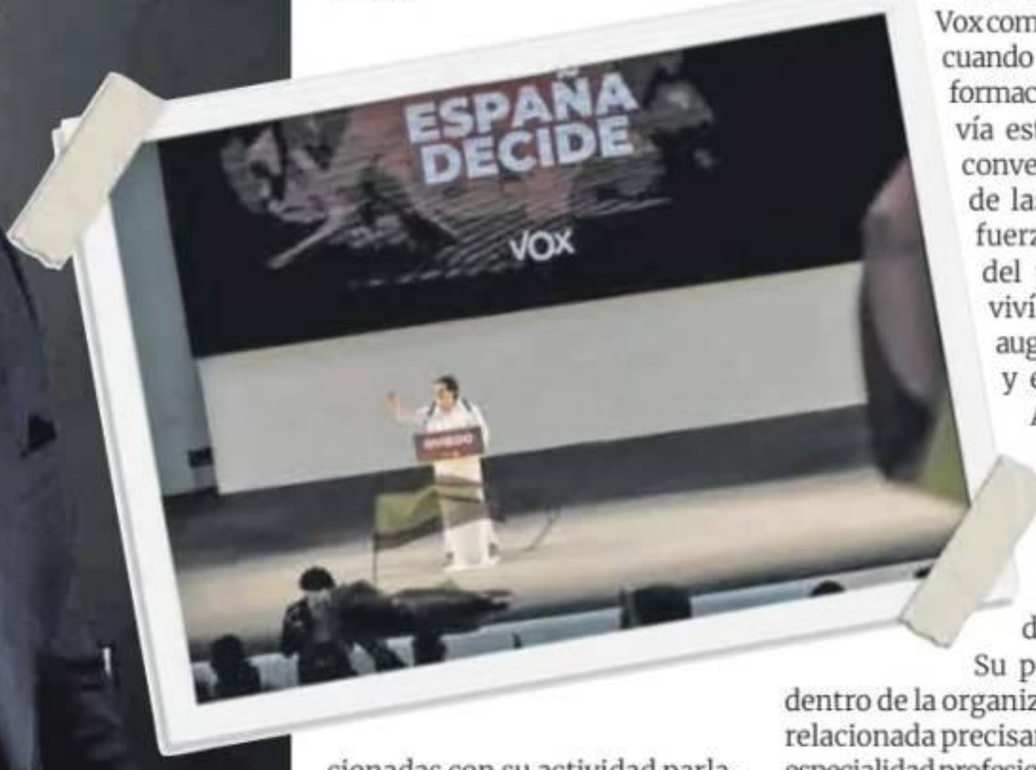
Luisma Murias



José María Figaredo.

## La foto elegida por el aspirante: un mitin

José María Figaredo ha elegido como foto simbólica una imagen tomada en Oviedo en 2023 antes de las elecciones autonómicas. «En abril del año 2023, en un mitin en Oviedo, celebrado en el Calatrava».




Nació en Gijón y se crio, «toda la vida», en Oviedo. Es hijo único, pero creció en una familia extensa: sus padres, ya fallecidos, tenían nueve hermanos cada uno. De ahí que el diputado tenga un auténtico ejército de primos, hasta 52. Su madre trabajaba como enfermera en el HUCA y su padre regentaba una imprenta.

Vivió en la calle Manuel Pedregal y estudió en el colegio San Ignacio de Oviedo, donde hizo amistades que todavía conserva y coincidió también con varios de sus primos. Fue un alumno destacado por sus notas y, en un primer momento, su intención era estudiar Historia, su verdadera vocación.

La influencia de uno de sus profesores, el padre Carlos, resultó decisiva. El religioso habló con su madre y la convenció de que lo mejor era que su hijo se marchase a Madrid para continuar sus estudios.

Allí se matriculó en Derecho y Administración y Dirección de Empresas (ADE) en la Universidad Pontificia Comillas y residió durante dos años en el Colegio Mayor Ahuja. No abandonó del todo su interés por la Historia: durante su etapa universitaria compatibilizó ambas formaciones y terminó sus estudios con una beca en Carolina del Norte (Estados Unidos).

De vuelta a España, se especializó en marcas y arbitraje y comenzó una trayectoria profesional en el ámbito jurídico. Trabajó, entre otros despachos, en Ontier y Ramón y Cajal Abogados. También participó en un procedimiento de arbitraje que llegó a ser considerado, en aquel momento, el de mayor cuantía de la historia.

Su vinculación con Vox comenzó en 2014, cuando se afilió a una formación que todavía estaba lejos de convertirse en una de las principales fuerzas políticas del país. España vivía entonces el auge de Podemos y el partido de Abascal no tenía presencia en las instituciones, ni siquiera en el debate público. Su primera tarea dentro de la organización estuvo relacionada precisamente con su especialidad profesional: se encargó de un litigio sobre la marca Vox. Cinco años después llegó su salto al Congreso. Desde entonces, su ascenso ha sido fulgurante, coincidiendo también con la salida de otros dirigentes que habían ocupado posiciones destacadas en la estructura del partido. En los mentideros políticos suena incluso como posible ministro en un hipotético gobierno de coalición PP-Vox, algo del que él no quiere ni hablar.

Está casado con una sevillana y es padre de cuatro hijos. Aunque su vida profesional transcurre en Madrid, Asturias sigue siendo su casa y no descarta regresar algún día a la región en la que creció. Por ahora, su futuro inmediato pasa por las urnas y por seguir ocupando un lugar destacado en la primera línea de Vox. ■

CAMINO DE LAS URNAS

## Donde Asturias decide

Los profesionales de la industria, que genera uno de cada cinco empleos en la comarca avilesina, apuestan por la modernización de las plantas locales para garantizar un futuro con sueldos dignos para afrontar la crisis global actual

# La industria demanda medidas para ser viable

A. DE LA FUENTE
Avilés

Miki López/ Irma Collín



«¿Optimista ante el futuro? Quisiera serlo, pero no: el precio de la vivienda está por las nubes, mira cómo están de colapsados los servicios públicos, los niveles de la inflación, los sueldos... Esto se ha convertido en un sálvese quien pueda». Habla Álvaro Vila Iglesias, avilesino, de 1992 y trabajador de la industria auxiliar. «Llevo algo más de cinco años en Daorje, y ahora trabajo en el parque de chatarra», explica este treintañero que vive de alquiler, tiene pareja con la que planea construirse una casa y sueña con ser padre. «¿Pero quién puede tal y como están las cosas? Son todo inconvenientes», lamenta.

Aunque menguante, la industria sigue siendo uno de los pilares de la economía asturiana. Supone, según las fuentes, entre el 15 y el 18 por ciento del Producto Interior Bruto de la región. En la comarca de Avilés, ese peso es aún mayor. ArcelorMittal, Asturiana de Zinc, Windar o Saint-Gobain son algunos de los pulmones de un sector que genera, aproximadamente, uno de cada cinco empleos, y que lleva décadas inmerso en una especie nube gris, como el humo que cada vez sale menos de las chimeneas, que no permite ver con claridad el futuro. Los precios de la energía, la competencia de países subdesarrollados con menores costes de producción o las guerras arancelarias son las últimas grandes amenazas que ha tenido que afrontar el sector. «La clave es facilitar políticas que garanticen la viabilidad a futuro», coinciden los trabajadores.

Uno de ellos es José Manuel García Artime, gozoniego de 63 años. Lleva más de tres décadas trabajando en ArcelorMittal, el principal empleador privado de la región. «Veo el futuro con mucha incertidumbre», confiesa este trabajador de la LD-III, que aprecia «mucha vulnerabilidad» en el mercado. «Cuando yo empecé a trabajar aquí, se decía que en esto de la siderurgia mandaba el mercado, y había previsiones de futuro; pero con la globalización eso se ha perdido. Ahora cualquier cosa que suceda en el sudeste asiático puede generar un efecto mariposa con graves consecuencias para nosotros», razona este vecino de Antromero, con una edad ya próxima a la jubilación.

**Los trabajadores piden al futuro Gobierno energía a precio competitivo y apoyo a las inversiones de las compañías**

Para García Artime, la única posibilidad para disipar esas nubes de la que habla es que ArcelorMittal ejecute el proyecto del horno de arco eléctrico en la factoría de Avilés. «Si no, la cosa estará difícil. ¿Y qué pasaría en la comarca si hay un cierre definitivo o progresivo de Arcelor? La caída del consumo local en otros sitios en los que ha sucedido, como en Lieja (Bélgica), fue determinante. Ojalá que apuesten por el futuro aquí», expresa sobre una infraestructura que, advierte, «conllevará reestructuraciones y un coste social elevado, algo que también me preocupa».

Mucho más optimista se muestra Jacobo de la Roza. También trabajador de ArcelorMittal, aunque en su caso desde hace 16 años, este langreano de 38, cree firmemente en la prosperidad de la industria asturiana. «En Avilés hay empresas grandes ya consolidadas y también se ha apostado por un I+D+i que pivota sobre el acero y que es muy interesante», radiografía el trabajador que, eso sí, lanza un importante mensaje de alerta: «Es necesario poner en marcha el anillo central eléctrico para surtir de energía al a gran industria; avances en el Corredor Atlántico para poder mover mercancías hacia Europa a través del ferrocarril; apostar por los parques eólicos offshore; y mantener los fondos de Transición Justa».

Vila Iglesias también comparte estas inquietudes y suma otras, como la aplicación de una política arancelaria que proteja sectores estratégicos como el siderúrgico. «Tenemos que aspirar a ser competitivos en el acero, que debería ser considerado un sector estratégico por el próximo Gobierno. Si es necesario, que España gane soberanía respecto a la Unión Europea para conseguirlo, pero no todo puede ser hoteles y bares. Yo no quiero ser camarero, quiero dedicarme a lo que me dedico», afirma el avilesino, que considera que el contexto geopolítico y social está haciendo que en todos los sectores y en la sociedad en general se acentúe el individualismo. «Yo ya no creo en ningún político. Es triste, pero como se suele decir aquí: 'Espabila, Favila, que viene el oso'. Es lo que toca». ■





De izquierda a derecha, Jacobo de la Roza, José Manuel García Artime y Álvaro Vila Iglesias.

# El PP llama desde Pola de Siero a «aprovechar el talento joven»

## Queipo destaca que marcharse de Asturias «debería ser una elección, no una obligación», y Pumariega se rebela contra «aceptar como normal que tener un trabajo no permita acceder a una vivienda»

PABLO ÁLVAREZ
Pola de Siero

«No podemos aceptar como normal que una persona joven estudie, se prepare, encuentro un empleo y que, aun así, no pueda permitirse empezar su propia vida, que trabajar no sea suficiente para acceder a una vivienda». Así se ha expresado en la tarde de este jueves la cabeza de lista del Partido Popular al Congreso por Asturias, Ángela Pumariega, en un mitin celebrado en Pola de Siero.

Pumariega ha estado acompañada por el presidente del PP de Asturias, Álvaro Queipo, y el presidente de Nuevas Generaciones de España, Ignacio Dancausa. Queipo subrayó la trascendencia de las elecciones generales del próximo día 29 «para España y para Asturias, y especialmente para los jóvenes». A juicio del líder de los populares asturianos, en Asturias, durante décadas, «lo normal ha sido tener que irse para encontrar oportunidades, cuando marcharse debería ser una elección, nunca una obligación».

El presidente del PP recordó que el coste de la vivienda «ha crecido cuatro veces más que los salarios desde que Barbón es presidente», y agregó que el candidato del PP Alberto Núñez Feijóo propone «reducir del 10 al 4 por ciento el IVA para los menores de 40 años que compren su primera vivienda».



Álvaro Queipo, Ángela Pumariega, Laura Martínez, Javier Mateus e Ignacio Dancausa, ayer, en Pola de Siero.

La vicealcaldesa de Gijón precisó que «solo el 15,5% de los jóvenes asturianos está emancipado», y añadió que en el Principado, «el alquiler medio alcanza los 816 euros mensuales, lo que representa más del 71 por ciento del salario medio juvenil, y eso sin haber encendido la luz, hecho la compra o haberse tomado siquiera un café».

### Atraer empresas e inversión

La cabeza de lista del PP se detuvo en otro dato: «Prácticamente la mitad de los jóvenes asturianos están sobrecualificados para el trabajo que desempeñan». Esto significa, según Pumariega, que «estamos desaprovechando una parte muy importante del talento de nuestra tierra, y por ello es tan necesario atraer empresas, favorecer las inversiones, apoyar a quienes emprenden y desarrollar actividades que generen puestos de trabajo cualificados». En esta misma línea, puso sobre la mesa la propuesta del PP de «instaurar un plan integral» para retener y recuperar el talento joven, favorecer el relevo generacional y reforzar la conexión entre formación y empleo. ■

E360
Segundo encuentro de
Comunidades Autónomas

03 y 04 / 12 / 2026 Hotel Thompson Madrid

Compartir un presente, construir un futuro.

INSCRÍBETE

Un proyecto impulsado por PRENSA IBÉRICA

Socios impulsores COX Dia endesa Telefónica 125 Iberdrola sacyr VEOLIA

Con el apoyo de

GOBIERNO DE ARAGON · Principado de Asturias · NOS IMPULSA Junta de Castilla y León · Generalitat de Catalunya · JUNTA DE EXTREMADURA · Govern de les Illes Balears · illes en transformació · Consell d'Eivissa · Ibiza · Ayuntamiento de Murcia

CAMINO DE LAS URNAS

# Lastra promete la rehabilitación de 500.000 pisos para uso público

«La derecha ultra quiere poner en riesgo a todas las mujeres que están en el sistema de protección de violencia de género», alerta la socialista

LUCÍA HERNÁNDEZ
Piedras Blancas (Castrillón)

Al ritmo del nuevo cántico socialista –«Pedro Sánchez, yo si te voy a votar»– y con decenas de militantes aplaudiendo y celebrando, comenzó el mitin celebrado por el PSOE de Castrillón este jueves, en el local juvenil de Piedras Blancas. Unas 150 personas asistieron a un acto en el que Iván López, próximo candidato a la alcaldía de los socialistas, hizo las veces de anfitrión, y en el que Adriana Lastra, la cabeza de lista por Asturias del PSOE al Congreso de los Diputados, fue la gran protagonista. «Vamos a rehabilitar medio millón de viviendas esta legislatura, sobre todo en los barrios que más lo necesitan», comprometió la socialista, que animó a los suyos a acudir a las urnas el próximo día 29: «Nos jugamos nuestro estado de bienestar y la propia democracia. Hay gente diciendo que [la extrema derecha] va a ilegalizar partidos políticos, que va a perseguir sindicatos, acabar con las feministas y con el colectivo LGTBI».

Lastra comenzó su discurso destacando la importancia de la ley contra la violencia de género y el papel jugado por Mariví Monteserín, hoy alcaldesa de Avilés, ponente en la redacción de esta normativa hace 21 años cuando era diputada nacional. «La violencia de género es transversal, la derecha ultra quiere poner en riesgo a todas las mujeres que están en el sistema de protección», alertó Lastra, que también hizo hincapié en la relevancia de la ley del aborto: «Costó muchísimo que se entendiera que somos dueñas de nuestro destino y de nuestra maternidad, la derecha nos la quiso arrancar».

En el mitin, Lastra también ensalzó la inversión de los suyos en servicios públicos y los incrementos del salario mínimo. La ex delegada del gobierno también comprometió la rehabilitación de medio millón de viviendas y la construcción de vivienda pública «a precios asequibles» para garantizar su universalidad. Apostó también por la Formación Profesional como receta contra el desempleo juvenil y mantener un sistema público de pensiones. «Os pido que vayáis a votar con ganas e ilusión», coronó la candidata.

Iván López acusó también a la derecha de propagar «bulos y discursos de odio» y criticó la gestión del PP en el Ayuntamiento de Castrillón. «Si son incapaces de gestionar un concejo de 22.000 habitantes, ¿qué podemos esperar que hagan en el país?».■

Lucía Hernández




Adriana Lastra, durante el mitin en Piedras Blancas.

## «El escaño se juega entre Frente Amplio y Vox», replica Juan Ponte al PSOE

El cabeza de lista del Frente Amplio por Asturias al Congreso, Juan Ponte, replicó a Adriana Lastra por su llamamiento al voto útil de la izquierda durante un mitin del PSOE en Gijón. El candidato calificó de «falsa» la argumentación de la dirigente socialista y sostuvo que la disputa por un escaño en Asturias enfrenta a su formación con Vox, y no con los socialistas. «Todas las encuestas arrojan el dato de que el escaño se juega entre el Frente Ampliu y Vox», afirmó Ponte, que reivindicó el papel de su candidatura frente a los socialistas.

Las declaraciones se produjeron durante una jornada de encuentros con representantes empresariales y sindicales en la que el Frente Amplio presentó sus propuestas sobre pensiones e infraestructuras. Ponte anunció que su formación plantea blindar constitucionalmente las pensiones. La candidata asturiana al Senado, Antona Luengo, puso el acento en la desigualdad entre hombres y mujeres.

Ambos participaron en una reunión con representantes de pensionistas de CC OO Asturias. También mantuvieron un encuentro con la presidenta de FADE, María Calvo. Sobre esta última reunión, Ponte señaló que existen coincidencias con FADE en materia de infraestructuras, especialmente en la reivindicación de eliminar el peaje del Huerna, al que llamó «el peaje de la vergüenza».

F. A.




Un momento de la reunión entre Frente Amplio y la FADE.

EL MINITEST
*a Ángela Pumariega (PP)*

## «No me arrepiento de nada... Pero ser yo misma y ser sincera a veces pasa factura en la política»



**— ¿Fabada o pote?**
— Claramente pote.

**— ¿Qué lugar de Asturias elegiría para comerlo?**
— Pues lo elegiría bajando de una jornada de nieve en Pajares, muy cerca de la estación.

**— ¿Y con qué acompañante que no sea un familiar?**
— Pues lo comería con mi equipo de campaña, que estamos trabajando un montón desde hace mucho tiempo y creo que sería un buen regalo.

**— ¿Y no le gustaría comer mejor con Adriana Lastra?**
— Bueno, con Adriana Lastra compartiré mucho tiempo ahora en la campaña electoral, y prefiero hacerlo con mis amigos.

**— Diga una virtud que tenga la candidata del PSOE...**
— Pues no la conozco personalmente, sé su trayectoria profesional dentro de la política, y supongo que ahora, después de estas jornadas de campaña, podré conocerla más y poder decir quizás alguna virtud.

**— ¿Y una virtud de Juan Ponte?**
— Pues con Juan tampoco he coincidido apenas, y lo mismo, yo creo que ahora estaremos juntos estos días, podré conocerle. Y, por supuesto, espero que con ambos, tanto Adriana como Juan, tengamos una campaña lo más limpia posible.

**— ¿Tiene algún defecto Alberto Núñez Feijoo?**
— Tiene algo que creo que más que un defecto es una virtud: es muy exigente, con lo cual a veces esa exigencia es demasiado dura.

**— Confiese cuál es su peor temor...**
— Mi peor temor es que no haya un cambio de gobierno el 29 de noviembre.

**— ¿Y algo de su carrera política de lo que se arrepienta profundamente?**
— Pues arrepentimiento como tal no, pero quizás el ser yo misma y ser sincera a veces pasa factura en política.

**— Si no se dedicase a la política, ¿qué le gustaría hacer?**
— Pues seguramente seguiría relacionada con el deporte o con el tejido empresarial: estudié Económicas y trabajé en la empresa privada, además de ser regatista.■

MIC INSURANCE

Seguros de CAUCIÓN y
Seguros de CONSTRUCCIÓN

La **FUERZA**
que impulsa
**TUS PROYECTOS**

Haz crecer tus proyectos con nuestros **Seguros de Caución** con la tranquilidad de nuestra experiencia y liderazgo en el ramo. Ofrecemos garantías frente a terceros sin aumentar tu capacidad crediticia, de forma ágil, con total confianza.

Te acompañamos con todos los **Seguros para la Construcción:** Garantía Decenal, Todo Riesgo Construcción, Responsabilidad Civil del Constructor/Promotor, etc.

Entra en **www.micinsurance.es** y descubre la **fuerza que te llevará al éxito de tus proyectos**

**MIC Insurance**, especialistas en Seguros de **CAUCIÓN**, Seguros de **CONSTRUCCIÓN** y Seguros de **INDUSTRIA**

www.micinsurance.es

MIC INSURANCE COMPANY, S.A., inscrita en Francia en el "Registre des organismes d'assurance" con la clave ID Refassu 2260022. Autorizada para operar en España en régimen de derecho de establecimiento desde su sucursal, MIC Insurance Company, Sucursal en España (Clave E0248). Domicilio en C/ Aviación nº10 bajo derecha 41007 Sevilla. Seguros de Caución y Seguros de Construcción.

Cumbre trilateral en Shenzhen

# Trump, Xi y Putin abogan por la paz pese a tener dos guerras en marcha

## Los tres mandatarios firman una declaración en la que proponen reformar la ONU, sin concretar cómo, e incrementar la oferta petrolífera mundial

MARIO SAAVEDRA
Madrid

La cumbre de los líderes de las dos grandes potencias mundiales, el presidente estadounidense, Donald Trump, y el chino, Xi Jinping, junto al presidente de una potencia en declive, el ruso Vladímir Putin, terminó con palabras en pro de la paz y un ataque frontal a la justicia internacional. El conciliábulo estuvo trufado de frases grandilocuentes en favor del multilateralismo y la negociación para resolver los conflictos, según lo que se fue filtrando a la prensa del régimen chino y a la agencia oficial rusa TASS. El tono casa mal con las acciones reales de los tres países en la arena internacional: dos han lanzado guerras unilaterales e injustificadas, contra Irán y contra Ucrania. El tercero apoya subrepticiamente a Moscú y a Irán. Hablan de paz, pero sostienen guerras.

El cónclave de Shenzhen reflejó la visión del orden internacional que pretenden impulsar estos tres hombres fuertes, mala noticia para Europa, excluida de la reunión y defensora del multilateralismo y de la justicia internacional. Los tres mandatarios dicen que hay que reformar Naciones Unidas. Como miembros permanentes del Consejo de Seguridad, China, Rusia y Estados Unidos, acordaron impulsar cambios «para que pueda responder de manera más eficaz a los desafíos globales y cumplir su misión fundamental de mantener la paz y la seguridad internacionales», según el comunicado. Europa quedó fuera, pese a que Francia y el Reino Unido también son miembros permanentes. Tampoco concretaron qué reformas pretenden: España y la mayoría de la Asamblea piden ampliar la representación de África, Asia y América Latina e incorporar nuevas potencias como India.

Win McNamee / AFP



**Los presidentes de Rusia, Vladímir Putin; de China, Xi Jinping, y de EE UU, Donald Trump, ayer, en Shenzhen (China).**

La fotografía de Shenzhen mostró una concepción del poder mundial en la que los tres mandatarios se reservan el protagonismo de las grandes decisiones internacionales y sostienen en público discursos alejados de sus acciones geopolíticas.

Xi Jinping pidió a las grandes potencias que asuman su responsabilidad en la estabilidad mundial. «La interacción positiva entre las grandes potencias no es una cuestión de elección, sino una exigencia ineludible», dijo el dictador chino. Defendió relaciones basadas en la «coexistencia pacífica» y pidió a los tres países «trabajar juntos para afrontar los desafíos globales». Pero China es uno de los principales sostenes económicos de Rusia en su invasión a gran escala de Ucrania.

La distancia entre las palabras y los hechos apareció también en el discurso de Donald Trump. «Nunca se ha conseguido la paz rechazando oportunidades de encuentro y diálogo», dijo el presidente estadounidense, según la BBC. Defendió la negociación para resolver conflictos, tras recurrir junto a Israel a la fuerza militar contra Irán en una ofensiva presentada como preventiva. Trump volvió a justificar su guerra con el argumento de impedir que Irán consiga armamento atómico.

Putin defendió una «cooperación constructiva» entre las tres potencias y aseguró, según TASS, que comparten el interés de encontrar una salida a la guerra de Ucrania. Moscú trató de presentar la cumbre como una nueva Yalta. Pero la Rusia de Putin está lejos del poder de la URSS de entonces. Tras casi cinco años de invasión a gran escala, el Ejército ruso no logró someter al país vecino, pese a enormes pérdidas humanas y materiales.

El asunto más delicado es el de las armas nucleares. Si hubo acuerdos o avances, no lo contaron. China aumentó rápidamente su arsenal durante los últimos años y ya supera las 600 cabezas nucleares, aunque aún está muy lejos de Rusia y Estados Unidos, con más de 5.000, según las estimaciones del Instituto Internacional de Estudios para la Paz de Estocolmo.

Otro acuerdo del comunicado es el compromiso de incrementar la oferta energética. «Los tres países tienen previsto aumentar la producción y el suministro de productos petrolíferos refinados en beneficio de todas las naciones», señala el segundo punto. Rusia es una gran gasolinera mundial, y Trump le retiró parte de las sanciones por la invasión de Ucrania para tratar de mejorar el precio de los combustibles, que disparan la inflación en Estados Unidos.■

Guerra en el Este

# Europa exhibe una cohesión inédita en su firme respaldo a Ucrania

## La Coalición de Voluntarios reúne en Berlín a 40 países volcados en su apoyo a Zelenski y exige un papel en la negociación de paz

GEMMA CASADEVALL
Berlín

Europa respondió a la cumbre entre Vladímir Putin, Xi Jinping y Donald Trump con una exhibición de unidad inédita, determinada a respaldar a Ucrania «mientras sea necesario», en palabras de Friedrich Merz, y a tener un papel activo en la negociación sobre el futuro del país agredido. «Sin nosotros, no habrá una paz que sea justa y segura para Ucrania», afirmó el canciller alemán, anfitrión de la cumbre de la Coalición de Voluntarios, que reunió en Berlín a líderes y ministros de casi 40 aliados occidentales de Kiev.

«Shenzhen no será Yalta», añadió a continuación Merz, en alusión a la conferencia en la que, en 1945, la entonces Unión Soviética, el Reino Unido y Estados Unidos se repartieron el continente. «Vamos a ser claros: no dejaremos que se vuelva a dividir Europa, como se hizo en Yalta. Tomaremos nuestro destino en nuestras manos», insistió el líder alemán. «Europa no está en el menú», apuntó por su parte Emmanuel Macron. Puestos a demostrar que no cederán a los designios de Moscú, el presidente francés planteó de nuevo el debate para una futura adhesión de Ucrania a la OTAN. «Frente al maximalismo ruso, hay que planteárselo», afirmó Macron, en una comparecencia compartida con Merz; el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski; el primer ministro británico, Andy Burnham, y los dos emisarios de Trump, Steve Witkoff y Jared Kushner.

De Berlín surgió una única «concesión» a Putin: Merz habló de «aliviar gradualmente» las sanciones a Rusia, aunque recordó que corresponde a Moscú «poner fin y de inmediato a la guerra». «Solo en el mes de octubre, Rusia ha perdido 50.000 soldados. Eso es más de los que perdió EE UU en los 50 años de la guerra de Vietnam», aseguró.

Para Merz, acoger una cumbre con 37 delegaciones europeas, más Japón, Turquía y Canadá, y los emisarios de Trump, supone un éxito diplomático. De Berlín tenía que salir el lanzamiento de la «voz europea» que se sentará en las negociaciones con Rusia, Ucrania y EEUU. Para el canciller, esas negociaciones deben realizarse «en territorio neutral», dijo, preguntado por la invitación de Putin a acudir a Moscú. Su formato será el E5 (Alemania, Francia, Reino Unido, Polonia e Italia), más el Consejo Europeo y la Comisión Europea.■

Gondán



Recreación de los catamaranes eléctricos que construirá Godán para la naviera sueca.

## Un importante contrato para la división de fibra de la compañía de Castropol

# Los tres catamaranes para Suecia dan carga de trabajo en Gondán hasta 2029

Los barcos eléctricos podrán mover hasta 197 pasajeros por el archipiélago sur de Gotemburgo ● La empresa ya tiene contratos en vigor de 12 buques

PABLO CASTAÑO
Oviedo

El contrato que la compañía asturiana Astilleros Gondán ha firmado con una naviera sueca para la fabricación de tres avanzados catamaranes eléctricos garantiza carga de trabajo para el astillero de fibra del muelle sur de Castropol hasta 2029. Con el nuevo contrato son ya doce los barcos que están en la actual cartera del pedidos de Gondán si se suman los de la división de barcos de acero. Estos se fabrican en el astillero del puerto de Figueras, que está obras de ampliación para aumentar su capacidad.

El presidente de Astilleros Gondán, Álvaro Platero, anunció en la noche del pasado miércoles en Oviedo, tras recibir el premio de Federación Asturiana de Empresarios (FADE) a la trayectoria empresarial, que acababa de firmar el contrato para fabricar los tres catamaranes eléctricos, de cuya adjudicación provisional ya había informado LA NUEVA ESPAÑA el pasado mes de mayo.

Gondán diseñará y construirá para la naviera AB Göteborg-Styrsö Skärgårdstrafik (Styrsöbolaget) tres catamaranes de pasajeros totalmente eléctricos destinados a operar en el transporte público del archipiélago sur de Gotemburgo. El acuerdo se enmarca en el nuevo contrato a 15 años adjudicado a Styrsöbolaget por Västtrafik, la entidad pública de Västra Götalandsregionen responsable del transporte público en la región de Gotemburgo y su entorno. Styrsöbolaget es una compañía con más de un siglo de historia que opera buena parte del transporte marítimo de pasajeros en el archipiélago sur de Gotemburgo y en el río Göta älv.

Las tres embarcaciones se construirán en las instalaciones especializadas en materiales compuestos de Gondán (situadas en el muelle Sur de Castropol, en el límite con Vegadeo) utilizando fibra de carbono. Según señalaron fuentes de Gondán, esta elección es clave para optimizar el peso de los buques, alcanzar mayores velocidades, reducir el consumo de batería y aumentar la autonomía en la operación diaria. La propia oficina técnica de Gondán se ha encargado de dimensionar la capacidad de las baterías y definir las necesidades de carga de todo el sistema.

### Las características

Con unas dimensiones de 35 metros de eslora y nueve metros de manga, cada catamarán contará con capacidad para 197 pasajeros (160 de ellos sentados) y 30 bicicletas y alcanzará una velocidad de 25 nudos. «Con los nuevos barcos eléctricos podremos ofrecer a nuestros pasajeros un viaje moderno, silencioso y confortable, a la vez que reducimos nuestro impacto ambiental», señaló Bertil Pevantus, director general de Styrsöbolaget.

Fuentes de Gondán destacaron que este proyecto «aporta carga de trabajo al astillero hasta 2029 y consolida su posicionamiento en el mercado eléctrico, reafirmando la capacidad de Gondán para desarrollar soluciones de transporte marítimo cero emisiones adaptadas a las exigencias del norte de Europa». La compañía castropolense ya entregó diez catamaranes 100% eléctricos de 40 metros de eslora a la operadora portuguesa Transtejo para el transporte de pasajeros en Lisboa.

Con los tres catamaranes para Suecia, la cartera de pedidos de Gondán engorda y se sitúa en doce barcos. En la división de acero, el grupo trabaja en el suministro de cuatro patrulleras para Indonesia, dos buques de investigación hidrográfica para Alemania y dos remolcadores y un barco para apoyo de parques eólicos marinos para Noruega.

El otro grupo de construcción naval asturiano, Armón, con astilleros en Asturias (en Gijón, Navia y Puerto de Vega) y en las provincias gallegas de Pontevedra y Lugo tiene 32 barcos en cartera, lo que muestra la potencia de las empresas de la región. ■

# La langreana Previnsa cierra la adquisición de Demontes

CARLOS GARCÍA-OVIES
Oviedo

El grupo italiano GSA –operador europeo especializado en el sector de la seguridad y la protección contra incendios–, a través de su filial española Previnsa, radicada en Langreo, ha formalizado la adquisición del 100% de Demontes, compañía enfocada en la gestión integral de incendios forestales. La compra permite complementar el negocio de servicios contra incendios de Previnsa y permite la expansión a Galicia y Castilla y León.

Des este modo, la matriz refuerza su posición en España con una operación que crea una nueva una filial con una facturación cercana a los 60 millones de euros. Con esta transacción, la facturación del Grupo GSA en 2026 superará, según previsiones de la propia compañía, los 320 millones de euros, con un ebitda de aproximadamente 55 millones de euros. ■

# CC OO estima que 39.000 asturianos cobrarán el SMI

CARLOS GARCÍA-OVIES
Gijón

CC OO publicó ayer un análisis sobre el impacto de la reciente subida del salario mínimo interprofesional (SMI) y su contribución a la reducción de la desigualdad. Según sus estimaciones, el alza del 5,3%, que se traduce en un importe mensual de 1.286 euros en 14 pagas, implica que un total de 39.000 personas (el 10,6% de los asalariados) cobrarán esta retribución en Asturias. En todo el país, el cálculo asciende a casi dos millones de trabajadores.

Desde la organización sindical aseguran, asimismo, que se trata de «un instrumento clave para reducir la desigualdad salarial» y piden ir más allá: «La subida sostenida del SMI y sus efectos positivos durante estos años pone de relieve la urgencia y oportunidad de abordar mejoras ambiciosas para el conjunto de salarios en el marco de la negociación colectiva». ■

El juicio por el pago de mordidas de la ingeniería asturiana en Venezuela

# «Ni sabía que existía Duro Felguera», alega una de las acusadas de blanqueo

«Era buen cliente mío», afirma un abogado de Electricidad de Caracas para justificar los millones que recibió de Villalobos y que el fiscal vincula a sobornos

PABLO CASTAÑO
Oviedo

El abogado Luis Carlos de León y la ingeniera Ceciré Carolina Casanova, que ocuparon cargos en Electricidad de Caracas y la Corporación Eléctrica Nacional (Corpoelec), negaron haber recibido dinero de la compañía asturiana Duro Felguera vinculado a la adjudicación del contrato de la central eléctrica Termocentro en Venezuela. «Me enteré de que existía Duro Felguera cuando me vi en esta causa», aseguró Casanova, pareja sentimental del ex viceministro Javier Alvarado Ochoa y acusada de blanqueo de capitales y falsedad documental.

El juicio que se sigue en la Audiencia Nacional contra la antigua cúpula de Duro y una decena de expolíticos y cargos de empresas energéticas venezolanas por supuesto blanqueo y corrupción, con mordidas que podrían ascender a 105 millones de dólares, ha quedado pendiente de las conclusiones. En la sesión de ayer declaró Luis Carlos de León, que según el escrito de acusación de la fiscalía Anticorrupción recibió pagos millonarios a través del ex viceministro de Energía Nervis Villalobos (por medio de empresas interpuestas domiciliadas en países como Panamá) para favorecer los intereses de Duro desde su puesto en el área jurídica de Electricidad de Caracas.

«Para quien no se trabajaba, no se recibe prestación», señaló Luis Carlos de León. «En ningún momento de mi carrera profesional he prestado servicios para Duro Felguera», añadió el abogado, que señaló que bajo la ley venezolana él no estaba considerado funcionario público y que no existían incompatibilidades para asesorar a otras empresas. De hecho, justificó los pagos millonarios que recibió a través de empresas vinculadas a Nervis Villalobos (supuestamente alimentadas con los fondos aportados por Duro en los contratos de asesoramiento con las empresas Terca e Ingespre) como honorarios por sus servicios de asesoría jurídica en temas fiscales, ambientales y laborales. «Villalobos ha sido un gran cliente mío», afirmó De León, que solo respondió a preguntas de su abogado.

También se limitó a responder a su abogado Ceciré Carolina Casanova, que fue gerente de recursos humanos de Corpoelec y pareja sentimental del ex viceministro venezolano Javier Alvarado Ochoa, también acusado en este caso. Según la fiscalía, a través de empresas interpuestas (vinculadas a Villalobos y Alvarado) recibió dinero procedente de Duro que afloró con la compra de inmuebles en Madrid y en la Mariña de Lugo. «Me enteré de que existía Duro Felguera cuando me vi en esta causa», señaló Casanova, que justificó las transferencias de dinero que recibía por «los servicios de asesoría en recursos humanos» que prestaba. Además, apuntó que no tenía patrimonio común con Alvarado. «Juntos, pero no revueltos», declaró. ■

## Letonia exhibe los blindados Hunter fabricados en Trubia

Los primeros vehículos de combate Hunter fabricados para Letonia por Santa Bárbara Sistemas (SBS) en la planta de Trubia han desfilado en Riga –como muestra la imagen– junto a los Pizarro y los carros Leopard 2E del Ejército de Tierra español. Los tres blindados, desarrollados en su mayor parte en las instalaciones asturianas de la compañía, participaron en el desfile de las Fuerzas Armadas del país báltico con motivo del aniversario de la proclamación de la independencia de la nación y bajo el marco de los compromisos de España con la OTAN.

SBS



Medidas «antidumping» frente a productos de varios países

# Alivio para la siderurgia asturiana con el arancel al acero plano laminado en frío de Asia

La patronal siderúrgica Eurofer, en la que se integra Arcelor, cree que la medida de Bruselas «sienta un precedente para combatir la competencia desleal y proteger producción y empleo»

CARLOS GARCÍA-OVIES
Oviedo

La Comisión Europea ha decidido dar un paso adelante en la protección del sector siderúrgico comunitario con la imposición de medidas «antidumping» a las importaciones de acero plano laminado en frío procedentes de India, Japón, Taiwán, Vietnam y Turquía. En concreto, los aranceles oscilan entre el 3% y el 27,9%, tras constatar que los productos procedentes de dichos países se vendían en el mercado «a precios injustamente bajos». Esta medida, calificada de «histórica» por la patronal europea del sector (Eurofer), en la que se integra ArcelorMittal, tiene un impacto directo en Asturias, puesto que las instalaciones de la multinacional siderúrgica en Avilés cuentan con líneas específicas de decapado, laminación en frío y tratamientos posteriores para productos planos.

Este tipo de producto, recuerdan desde Eurofer, es «fundamental» para la industria manufacturera europea, incluidos los sectores de la automoción, los electrodomésticos y la construcción. Para Axel Eggert, director general de la patronal, las medidas «sientan un precedente importante para combatir las prácticas comerciales desleales y proteger la producción, la inversión y el empleo en Europa». «La UE no puede permitir que las importaciones con precios abusivos lleven a la quiebra a sus propios productores de acero», insistió.

Desde la patronal celebran que, por primera vez, la Comisión haya ajustado sus cálculos para reflejar las condiciones distorsionadas del mercado: «En India, las medidas gubernamentales que afectaron los precios internos del mineral de hierro distorsionaron los costos de producción de acero. En Taiwán, la entrada masiva de acero chino a bajo precio, impulsada por el enorme exceso de capacidad de China, deprimió los precios internos». ■

Encuentro empresarial

# Ángel de la Fuente: «La deducción por vivienda genera subidas de precios»

## El director de Fedea pide «consenso» para reformar el modelo fiscal y las pensiones

CARLOS GARCÍA-OVIES
Gijón

El presidente de la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea), Ángel de la Fuente, aseguró ayer en Gijón que la nueva deducción de hasta 5.000 euros en el año de compra de la primera vivienda habitual puede provocar aún más barreras de acceso al mercado: «El problema general es la falta de oferta, porque no hay casas suficientes para todos. Ante esta situación, si inyectas un estímulo de demanda, le das más dinero a la gente que quiere comprar, así que lo más probable es que se traduzca en precios más altos y no en más casas». A su juicio, lo deseable sería «utilizar esa partida para hacer más fácil y más económica la construcción de viviendas y, una vez que haya más casas, ver cómo repartirlas».

De la Fuente realizó estas declaraciones en el marco de un encuentro organizado por Caja Rural de Asturias y Llana Consultores en el que abordó la situación de la economía española, que en su opinión ha experimentado un crecimiento «sorprendentemente robusto» en los últimos años. No obstante, advirtió de que parte de ese dinamismo responde a factores externos favorables o «vientos de cola» que empiezan a agotarse. Entre ellos, destacó el «fuerte tirón migratorio», los fondos europeos Next Generation, el turismo, las exportaciones, la menor dependencia que tiene España del gas ruso y el menor impacto en la economía tanto de los conflictos de Ucrania y Oriente Próximo como de la guerra arancelaria de Trump. Un «síntoma preocupante» sobre el que puso el foco el director de Fedea es que «lo que peor se ha comportado en los últimos cuatro años es la inversión».

Ángel González



Rafael González, subdirector de Caja Rural de Asturias; Luis Molleda, fundador de Llana Consultores; Ángel de la Fuente, y Fernando Martínez y Pilar Martínez, presidentes de Caja Rural de Asturias y Llana Consultores.

Entre las reformas necesarias, el experto apuntó a la del sistema de pensiones: «A todos nos gustaría tener impuestos muy bajos, servicios muy buenos y pensiones muy altas, pero hay que pagarlo y los recursos seguramente no nos dan para todo lo que quisiéramos». El actual sistema, recordó, «es uno de los más generosos del mundo», pero necesita una inyección en torno a 60.000 millones anuales, lo que detrae recursos de infraestructuras, sanidad, educación y dependencia, subrayó.

También abogó por la revisión del sistema de financiación autonómica y, por eso, hizo hincapié en la necesidad de «recuperar la capacidad de diálogo y de forjar grandes consensos en temas de interés nacional», aunque se mostró pesimista porque «los dos grandes partidos nacionales ni siquiera se hablan».

Al mismo tiempo, reclamó «una reforma fiscal bien pensada y no la colección de parches que hemos tenido en los últimos años, algunos de los cuales son bastante discutibles», pero también repensar el modelo educativo y universitario para forjar talento.

Sobre la reciente subida del Salario Mínimo Interprofesional (SMI) aprobada por el Consejo de Ministros, Ángel de la Fuente afirmó que «los salarios no se suben por decreto», sino mediante productividad. Así, incidió: «Estamos llegando a una situación en la que el salario mínimo se está acercando ya al salario más frecuente». Además, explicó que «hay sitios donde el salario mínimo actual te da para vivir muy bien y hay sitios donde no te da para nada». ■

Una empresa con 800 puestos en Asturias

# Trabajadores de TK inician movilizaciones por la fusión con Kone

## Exigen en Madrid ante la sede de Cinven que se mantengan toda la actividad y el empleo

PABLO CASTAÑO
Oviedo

Trabajadores de TK Elevator se concentraron ayer frente a la sede en Madrid del fondo de inversión Cinven, accionista de referencia de la compañía industrial que en Asturias cuanta con dos factorías industriales en Mieres y un centro de innovación en Gijón que dan empleo a cerca de 800 personas. Los trabajadores reclaman garantías sobre el mantenimiento del empleo y el futuro industrial de la compañía tras la anunciada fusión de TK Elevator con la multinacional finlandesa de los ascensores Kone.

«No vamos a permitir que la opacidad de los fondos de inversión ni la operación con Kone pongan en riesgo ni un solo empleo», señaló Mikel Zarandona, secretario del sector de Bienes de Equipo y TIC del sindicato UGT FICA, en la concentración frente a la sede madrileña de Cinven, principal accionista de TK Elevator junto al también fondo de inversión Advent International. Los sindicatos UGT FICA e Indutria de CC OO critican la «opacidad» de los fondos ante los posibles recortes de costes y desinversiones vinculados a la operación de concentración empresarial.



Protesta de trabajadores de TK Elevator ante la sede de Cinven en Madrid.

Los trabajadores concentrados en Madrid, que no fueron recibidos por responsables de Cinven, reclamaron la continuidad de los centros de trabajo, la protección de las plantillas y el mantenimiento de la capacidad industrial y de innovación de la compañía en España. Asimismo, exigieron que cualquier proceso derivado de la fusión no se traduzca en pérdidas de empleo ni en un deterioro de las condiciones laborales de los trabajadores

En la concentración participó una nutrida representación de trabajadores de TK Elevator en Asturias. Un autobús partió a las 5.30 horas de Mieres para asistir al acto de protesta en Madrid.

Los sindicatos han anunciado que habrá nuevas movilizaciones ante la falta de respuesta. ■

Irma Collín



Asistentes a la celebración, con Juan Serrano González-Solares en el centro (en silla de ruedas), Félix Serrano González-Gallarza a su espalda y Félix Serrano Bayón a su derecha.

### Una emblemática empresa de bebidas nacida en Oviedo

# Celemín: «Anís de la Asturiana es parte de nuestra intrahistoria»

El escritor presentó el libro del popular licor en la celebración de sus 131 años, con tres generaciones de la familia Serrano como anfitriones

PABLO CASTAÑO
Oviedo

«Anís de la Asturiana está en la intrahistoria sentimental de los asturianos», aseguró el profesor de Derecho Constitucional de la Universidad de Oviedo Víctor Celemín Santos, que presentó su libro «Anís de la Asturiana, una historia que contar» dentro del acto celebrado en Oviedo con el que se conmemoraron los 131 años de este licor que ya han producido cinco generaciones de la familia Serrano.

«Hemos llegado hasta aquí no sin dificultades», admitió Félix Serrano González-Gallarza, presidente de Hijos de Francisco Serrano y miembro de la cuarta generación familiar al frente del negocio de Anís de la Asturiana. Él se encargó de destacar los orígenes de la empresa fundada por su bisabuelo, el manchego Francisco Serrano López-Brea, «Tachuela», que se convirtió en «Francisquín» cuando se instaló en Oviedo con su mujer y sus tres primeros hijos.

«Las grandes tecnológicas estadounidenses como Apple o Microsoft nacieron en un garaje y Anís de la Asturiana lo hizo en el sótano de un comercio de la calle El Rosal de Oviedo, en el que Francisquín caciplaba», destacó el presidente de Hijos de Francisco Serrano para situar el descubrimiento del popular licor a partir una rama de anís. Luego llegaría la apertura de la primera fábrica en el barrio ovetense de La Corredoria, los años de fuerte crecimiento, la planta de Quintanar de la Orden (Toledo), «más cercana a las materias primas y a los principales mercados» y la expansión en Latinoamérica. «Fuimos pioneros en la historia de la publicidad en España», presumió Félix Serrano González-Gallarza, que destacó los primeros anuncios en tranvías y autobuses, las campañas en radio o el patrocinio del fútbol, muy ligado a clubes como el Real Oviedo, representado ayer en el acto por su presidente, Martín Peláez.

## La segunda edición

La historia de Anís de la Asturiana está recogida en un libro que Víctor Celemín Santos escribió con motivo de los 125 años de la empresa y que no pudo presentarse entonces por la pandemia de coronavirus. Ahora se lanza una segunda edición.

Celemín citó a Unamuno para destacar la importancia de la «intrahistoria, de lo que pasa en los cuartos traseros» y aseguró que «Anís de la Asturiana está en la intrahistoria sentimental de los asturianos, en esas cenas de Navidad de la infancia» en la que no solía faltar la botella de anís.

Tras la presentación del libro, se proyectó un cortometraje del cineasta conquense Arturo Mombiedro, en el que se muestra una parte del pasado, del presente y del futuro de Anís de la Asturiana, representado en los nuevos productos de la marca: crema de café, crema de anís y licor de guindas.

Cerró el acto de los 131 años Félix Serrano Bayón, perteneciente a la quinta generación dentro de la empresa familiar, que intervino bajo la atenta mirada de Juan Serrano González-Solares, que a sus 102 años representó a la tercera generación. ■

viesgo

Mejoramos la red eléctrica de tu zona

Interrumpiremos tu suministro eléctrico de forma temporal para mejorar la calidad de servicio de tu zona.
Para tu seguridad, actúa siempre como si no hubiera suministro. Si terminamos los trabajos de mejora antes de lo previsto, la luz volverá más pronto.

Municipio: COAÑA
Horario de inicio: 22/11/2026 sobre las 06:00 h
Horario de fin: 22/11/2026 sobre las 19:00 h
Descargo: WR 89540
CT: 5860-TR1
Municipio: Coaña
Población: El Espín (Folgueiras)

Municipio: PESOZ, SAN MARTÍN DE OSCOS
Horario de inicio: 25/11/2026 sobre las 10:00 h
Horario de fin: 25/11/2026 sobre las 15:00 h
Descargo: WR
CT: 56-TR1, 5520-TR1, 507821-TR1, 11501-TR1, 7045-TR1, 5260-TR1, 13154-TR1, 194-TR1, 6199-TR1, 11102-TR1
Población: Francos, Serín, Villabrille, Peforde, Argul, Ujou, Brañoveja, Sanzo (Pesoz), Bousoño (San Martín de Oscos)

¿Quieres más información?
Consulta nuestro mapa interactivo y descubre cómo avanzan los trabajos

# La Bolsa

renta4banco
900 92 44 54 - www.r4.com

## El comentario

Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 19-11-2026 a las 18.01h.

### La Fed enfría a los mercados y el Ibex prolonga su racha bajista

La salida a bolsa de Anthropic y las expectativas de nuevas subidas de tipos en Estados Unidos no consiguieron despejar las dudas de los inversores. La compañía fijó en 83 dólares el precio de referencia de sus acciones, lo que elevó su valoración hasta los 1,5 billones de dólares, pero el sector tecnológico siguió bajo presión. Las actas de la Reserva Federal reforzaron además las expectativas de una nueva subida de tipos en diciembre, mientras los mercados estuvieron pendientes de la reunión entre Donald Trump, Xi Jinping y Vladímir Putin en la cumbre de la APEC. En España, el Ibex 35 encadenó su cuarta sesión consecutiva de caídas y cedió un 0,97%, hasta los 19.186,20 puntos. Solaria (-5,41%) encabezó los descensos, pese a aumentar su beneficio un 26%. También retrocedieron Acciona Energía (-3,25%), Acciona (-2,94%), Grifols (-3,07%), Colonial (-2,35%), Rovi (-2,22%) e Inditex (-1,55%). Acerinox (+0,46%) fue el único valor del selectivo que consiguió cerrar en positivo. En Europa, los semiconductores mostraron un comportamiento más favorable, con avances de Soitec (+11%), ASML (+2,40%) y STMicroelectronics (+2,10%). En los mercados financieros, el Brent se mantuvo en torno a los 93 dólares y el bitcoin retrocedió hasta los 63.000 dólares.

Contenidos Renta 4

**IBEX 35**

| | Precio | Mín. | Máx. | Var. | Var.% | Var.% Año |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ▼ ACCIONA | 191,500 | 190,50 | 199,50 | -5,80 | -2,94 | 3,01 |
| ▼ ACCIONA ENER | 19,370 | 18,69 | 20,26 | -0,65 | -3,25 | -13,53 |
| ▲ ACERINOX | 15,200 | 15,20 | 15,63 | 0,07 | 0,46 | 20,06 |
| ▼ ACS CONST. | 86,700 | 86,65 | 90,10 | -1,50 | -1,70 | 2,18 |
| ▼ AENA | 27,700 | 27,70 | 28,58 | -0,52 | -1,84 | 16,29 |
| ▼ AMADEUS IT | 60,640 | 60,34 | 61,68 | -0,48 | -0,79 | -3,50 |
| ▼ ARCEL.MITTAL | 54,740 | 54,72 | 56,00 | -0,26 | -0,47 | 40,11 |
| ▼ B. SABADELL | 3,631 | 3,63 | 3,70 | -0,03 | -0,71 | 26,24 |
| ▼ BANKINTER | 14,135 | 14,13 | 14,45 | -0,15 | -1,05 | -0,14 |
| ▼ BBVA | 22,590 | 22,59 | 23,09 | -0,18 | -0,79 | 12,67 |
| ▼ CAIXABANK | 11,705 | 11,71 | 11,89 | -0,01 | -0,13 | 12,06 |
| ▼ CELLNEX | 25,090 | 25,09 | 25,56 | -0,31 | -1,22 | -5,85 |
| ▼ COLONIAL SFL | 4,912 | 4,91 | 5,04 | -0,12 | -2,35 | -9,14 |
| ▼ ENAGAS | 17,530 | 17,48 | 17,72 | -0,19 | -1,07 | 33,31 |
| ▼ ENDESA | 43,060 | 42,60 | 43,41 | -0,21 | -0,49 | 40,58 |
| ▼ FERROVIAL N. | 54,140 | 54,14 | 55,80 | -1,14 | -2,06 | -2,17 |
| ▼ FLUIDRA | 18,420 | 18,42 | 18,97 | -0,37 | -1,97 | -20,47 |
| ▼ GRIFOLS | 11,060 | 10,98 | 11,40 | -0,35 | -3,07 | 3,36 |
| ▼ IBERDROLA | 22,590 | 22,43 | 22,76 | -0,17 | -0,75 | 22,38 |
| ▼ INDITEX | 58,440 | 58,44 | 59,66 | -0,92 | -1,55 | 4,74 |
| ▼ INDRA A | 51,400 | 51,38 | 52,70 | -0,34 | -0,66 | 5,89 |
| ▼ INT.AIRL.GRP | 5,356 | 5,33 | 5,44 | -0,01 | -0,11 | 12,78 |
| ▼ LABORAT.ROVI | 66,100 | 66,10 | 68,05 | -1,50 | -2,22 | 4,09 |
| ▼ LOGISTA | 36,400 | 36,34 | 36,84 | -0,50 | -1,36 | 21,15 |
| ▼ MAPFRE | 4,106 | 4,11 | 4,18 | -0,06 | -1,39 | -4,11 |
| ▼ MERLIN PROP. | 11,340 | 11,34 | 11,58 | -0,09 | -0,79 | -7,52 |
| ▼ NATURGY | 30,000 | 30,00 | 30,44 | -0,36 | -1,19 | 15,74 |
| ▼ PUIG BRANDS | 19,760 | 19,74 | 20,08 | -0,24 | -1,20 | 32,88 |
| ▼ REDEIA CORPO | 15,920 | 15,92 | 16,16 | -0,21 | -1,30 | 4,94 |
| ▼ REPSOL | 28,650 | 28,36 | 29,15 | -0,06 | -0,21 | 79,91 |
| ▼ SACYR | 4,168 | 4,15 | 4,26 | -0,05 | -1,09 | 7,81 |
| ▼ SANTANDER | 10,558 | 10,56 | 10,81 | -0,08 | -0,77 | 4,85 |
| ▼ SOLARIA | 14,160 | 13,76 | 15,15 | -0,81 | -5,41 | -21,98 |
| ▼ TELEFONICA | 3,356 | 3,33 | 3,39 | -0,03 | -0,89 | -3,92 |
| ▼ UNICAJA | 3,316 | 3,32 | 3,38 | -0,02 | -0,60 | 19,37 |

**Valores vinculados a Asturias**

| | Precio | Mín. | Máx. | Var. | Var.% | Var.% Año |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ▼ ARCEL.MITTAL | 54,740 | 54,72 | 56,00 | -0,26 | -0,47 | 40,11 |
| ▼ B. SABADELL | 3,631 | 3,63 | 3,70 | -0,03 | -0,71 | 26,24 |
| ▲ D. FELGUERA | 0,204 | 0,20 | 0,20 | 0,00 | 2,00 | 20,15 |
| ▼ ENCE | 2,194 | 2,19 | 2,25 | -0,05 | -2,14 | -8,81 |
| = GRAL.ALQ.MAQ | 1,360 | 1,36 | 1,36 | 0,00 | 0,00 | -14,47 |

**Tipos de interés**

| | |
|---|---|
| ▼ Euribor 1 año | 3,351 |

**Petróleo**

| | |
|---|---|
| ▲ Brent 21 días | 92,87 |

**Metales**

| | |
|---|---|
| ▲ Aluminio | 226.150,0 |

**Divisas**

| | Precio | Var.% |
|---|---|---|
| ▲ $ EEUU | 1,098 | 0,04 |
| ▼ Yen | 175,420 | -0,31 |
| ▼ Libra | 0,837 | -0,34 |
| ▲ Franco Suizo | 0,925 | 0,00 |
| ▼ Corona Sueca | 11,190 | -0,31 |
| ▲ $ Canadá | 1,571 | 0,06 |
| ▼ $ Australia | 1,646 | -0,71 |

La temporada lírica en la ciudad

# «Macbeth» reivindica su vigencia con el reto de atraer a los jóvenes a la ópera

Los intérpretes del último título de la temporada en Oviedo llaman a normalizar el acto de ir al teatro: «Debe ser algo natural, para el disfrute»

BÁRBARA MARTÍN
Oviedo

Aunque Shakespeare pueda resultar lejano, la ambición y la traición como fuente de tormento siguen siendo cuestiones de plena actualidad casi cuatro siglos después de «Macbeth». La tragedia del dramaturgo británico, convertida en ópera por Giuseppe Verdi en 1847, protagonizó este jueves un nuevo Encuentro Ópera-Universidad, donde el análisis de la obra terminó dando paso a un debate sobre la cultura, la educación y la relación de los jóvenes con las artes.

La sesión contó con la participación del tenor Alejandro del Cerro, que interpreta a Macduff, y el bajo Alejandro Baliñas, que da vida a Banco en el reparto joven. Ambos conversaron con Juan Tazón, profesor de Filología Inglesa en la Universidad de Oviedo y con los asistentes al encuentro, sobre la obra que consolidó la relación Verdi con el autor inglés, al que dedicó tres de sus óperas: «Macbeth», «Otello» y «Falstaff», fruto de una fascinación que, según explicó Tazón, le acompañó durante buena parte de su vida.

El profesor destacó también la profundidad psicológica de la tragedia, construida en torno a tres grandes temas: la ambición como fuerza destructiva, la tensión entre apariencia y realidad y la conciencia humana como origen del tormento. «Es una ópera sobre el momento en que el hombre se convierte en prisionero de sus propias ambiciones», resumió. También recordó la importancia del lenguaje, especialmente el de Shakespeare, para construir el una soleada tarde el ambiente de una noche escocesa.

Los intérpretes abordaron asimismo las particularidades de trasladar la tragedia a la escena. La producción actual sitúa la historia en un futuro próximo, con un vestuario contemporáneo que pone en valor la atemporalidad de los conflictos. También compartieron su proceso de preparación, desde el estudio individual de la partitura hasta el trabajo conjunto con el director de escena, en el que ambos artistas coincidieron en la importancia de, pese a inspirarse en otras representaciones, llegar primero al personaje por sus propios medios. A partir de ahí, la conversación se extendió primero a reivindicar el valor de la mujer en lugares típicamente masculinizados, como la dirección de orquesta, y después hacia uno de los grandes retos del género: atraer a nuevos espectadores. «No podemos pedir a los jóvenes que se compren un smoking para ir a ver una ópera, porque entonces no vendrán nunca», señaló del Cerro. Defendieron que acudir al teatro debe ser un acto natural, de disfrute y respeto, y que el público pueda manifestar su entusiasmo de una forma distinta a la que dicta el estricto protocolo. «El público general debería aprender un poco de los jóvenes, igual que yo lo doy todo por que sé que esa gente está invirtiendo su tiempo en mí, ellos deberían de ir con la mismas ganas de disfrutar», declaró Baliñas.

Miki López



Por la izquierda, Alejandro del Cerro, Juan Tazón y Alejandro Baliñas.

Los ensayos generales para estudiantes y las iniciativas dirigidas a menores de 35 años fueron algunos de los ejemplos de acercamiento de la ópera y otros géneros a las nuevas generaciones. Los artistas subrayaron la importancia de despertar ese primer interés y recordaron también la responsabilidad de la cultura en el futuro de las artes.

Además de compartir experiencias personales de educadores entre los oyentes, Tazón defendió la literatura como una herramienta para aprender a interpretar la realidad y no solo para memorizar contenidos. «Estudiar literatura es entender lo que no te cuentan», concluyó, con una anécdota de sus años de profesor. ■

Miki López



Jean-Guihen Queyras (al chelo) y Florent Boffard, ayer, en el Auditorio.

# Queyras, Boffard y el idioma de la música

Los músicos franceses inauguran las Jornadas de Piano «Luis G. Iberni» del Auditorio Príncipe Felipe con un recital de gran calidad sonora y expresiva

J. MALLADA
Oviedo

Las Jornadas de Piano «Luis G. Iberni», el ciclo organizado por la Fundación Municipal de Cultura del Ayuntamiento de Oviedo en colaboración con LA NUEVA ESPAÑA, inauguraron anoche, en el Auditorio ovetense, una nueva edición de la mano de dos artistas sobresalientes -Jean-Guihen Queyras y Florent Boffard- que, durante algo más de hora y media, deleitaron al público con su refinado arte. Todo ello, marcado por la baja de última hora, a causa de una repentina enfermedad, del pianista inicialmente previsto, Alexandre Tharaud.

Sin embargo, Florent Boffard evidenció la capacidad comunicativa de la música, mostrando una sintonía excepcional con su compatriota y luciendo una pulsación cristalina que se vio favorecida por el desempeño de Queyras. Este, con una sonoridad carnosa y esmaltada de su Stradivarius «Kaiser», desplegó todo el lirismo posible en la «Fantasiestücke», op. 73 de Robert Schumann y en la «Sonata número 3 para violonchelo y piano en La mayor», op. 69 de Ludwig van Beethoven.

Tras la pausa, los artistas intetpretaron obras de Alban Berg («Vier Stücke», en una adaptación del propio Queyras) y Johannes Brahms («Sonata para violonchelo y piano número 1 en Mi menor», op. 38), permaneciendo bien ensamblados y explorando una faceta más intensa y expresiva en este repertorio, conservado del previsto para el concierto inicial con Tharaud.

La calidad tímbrica y la delicadeza de ambos músicos convencieron al público y, tras un agradecimiento expreso de Queyras («gracias a Boffart por salvar el concierto»), los dos intérpretes ofrecieron, como propina, el «Prologue», de la «sonata para violonchelo y piano» de Claude Debussy. ■

EL CERTAMEN CINEMATOGRÁFICO DE REFERENCIA EN LA REGIÓN

Ángel González



Carlos Reygadas, a la entrada de la Escuela de Comercio.

CARLOS REYGADAS

**Premio de Honor de esta edición del FICX**

# «Los humanos somos entes sofisticados, pero increíblemente estúpidos»

«Mis películas no son fáciles de vender; requieren más tiempo y rechazan ciertas convenciones narrativas presentes en casi todas»

SERGIO GARCÍA
Gijón

Carlos Reygadas Castillo (Ciudad de México, 1971) ya está en Asturias. El cineasta recibirá, en la gala de clausura, el Premio de Honor del Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX), distinción que este año también irá a parar al actor y director escocés Peter Mullan. Reygadas ha desarrollado una obra que desafía las convenciones narrativas y explora las relaciones entre naturaleza, deseo y espiritualidad. En Cannes obtuvo el Premio del Jurado por «Luz silenciosa» y el de Mejor Dirección por «Post Tenebras Lux». Además, el FICX, en esta edición, estrena en España «Heil Jupiter!», película que prolonga su búsqueda entre el cuerpo, el mito, la naturaleza y el poder.

**— ¿Cómo recibe el galardón?**

— Con mucho agradecimiento y alegre de ver que hay sitios en los que se pone atención a este tipo de películas, que no son las que más circulan en el mundo.

**— ¿A qué se refiere?**

— Me refiero a películas que no necesariamente son las que desean las compañías de streaming, con actores para promocionar y con asuntos temáticos fáciles de mover. Son películas incluso difíciles de decir de qué tratan. No son fáciles de vender como productos. Requieren más tiempo, un contacto de otra manera, y rechazan ciertas convenciones narrativas presentes en casi todas las películas.

**— ¿Intenta huir de una fórmula quizá más comercial?**

— Para nada. Me encantaría que mis películas fueran muy comerciales.

**— ¿Festivales como el de Gijón son más importantes aún para dar cabida y visibilidad a cineastas con esa clase de propuestas?**

— Seguramente sí.

**— El FICX le dedicó en 2007 un ciclo retrospectivo y ahora regresa.**

— Me parece que el festival siempre ha sido un lugar de resistencia, un sitio donde hay una cinefilia fuerte. La ciudad y la forma en que se organiza me gustan muchísimo y veo que sigue teniendo el espíritu que conocí hace veinte años, puesto que no había vuelto en todo este tiempo. El público está muy involucrado y la selección de películas es muy intensa hacia el cine, digamos, más investigador. Y hay mucha generosidad.

**— Estrena en España «Heil Jupiter!».**

— En ella su corazón está en un lugar de fricción entre la estupidez del ser humano y la belleza del universo, a la que también pertenecemos nosotros. Un lugar muy contradictorio porque nosotros mismos, siendo unos entes tan sofisticados, por un lado, y por otro lado, parecemos increíblemente estúpidos y hacemos la vida difícil.

**— Explíquese.**

— Veo la evidencia. Es obvio que hemos logrado cosas, cosas muy complejas, pero al mismo tiempo, en el nivel de la felicidad humana, parece que no logramos hacer ningún avance equivalente a cualquiera de los que hacemos en todos los demás campos.

**— ¿En qué momento artístico, cinematográfico, se encuentra?**

— No he pensado mucho esa pregunta. Solo pienso en que hago películas por una necesidad interior, con muchas ganas y siempre consciente de que el cine cambia, de que hay nuevos retos, nuevas formas, nuevos pensamientos, etc. Como cualquier otro arte es algo vivo y no deja de estimularme y de hacerme reflexionar. Siempre hay una forma que corresponde al tiempo en que vivimos y siempre estamos retrasados sobre esa forma. Hay que pensar en las formas y no estar atrapados en la repetición, sino en la búsqueda de un lenguaje que debe ser nuevo.

**— ¿Qué debería ser el cine?**

— Ante todo, un centro que convoca a la interpretación, a la evocación y al sentimiento personal que siempre el espectador completa. No es un lugar unidireccional, temático o exclusivamente narrativo cerrado, sino una invitación a que el espectador complete lo que ve con sus sentimientos, su emoción, su propia subjetividad... No se trata de dar mensajes, lo cual no quiere decir que la película construya un pensamiento.

**— En su trayectoria, alguna obra suya llegó incluso a sufrir abucheos durante la proyección, como en un pase de prensa en el Festival de Cannes. ¿Le ha afectado?**

— No todo es para todo el mundo. Es lógico que haya gente que no le gusten ciertas cosas. Esas definiciones o etiquetas las llevo con gusto.

**— Como mexicano, ¿qué tal ve la escena cinematográfica en su país?**

Por lo menos hay mucha diversidad. Se hacen muchas películas y hay muchos documentalistas, hay mucha búsqueda, hay una búsqueda formal amplia. Hay parte muy dominante de este cine que podríamos denominar de plataforma pero afortunadamente hay espacio para otro tipo de cine. Seguramente estarán surgiendo buenas cosas. ■

CRÍTICA / CINE

## *Cuando la vida ya no es tan fácil*



COVADONGA JIMÉNEZ

**«Veo caer edificios como rayos»**

Dirigida por Clio Barnard

De la distancia entre lo que uno imaginaba ser y lo que finalmente consigue construir habla «Veo caer edificios como rayos», un drama social en el que Clio Barnard encuentra en el derribo de los bloques de viviendas una poderosa metáfora de las ilusiones perdidas y las expectativas frustradas de toda una generación.

La película sigue a cinco amigos de Birmingham que, después de compartir infancia, se enfrentan a una realidad muy distinta de la que habían imaginado. Patrick y Shiv han formado una familia; Rian ha encontrado en Londres una posición económica acomodada; Conor está a punto de convertirse en padre y proyecta construir un bloque de viviendas, mientras que Oli sigue atrapado en una espiral de drogas y delincuencia.

En «Veo caer edificios como rayos», los cinco personajes comparten recuerdos, códigos y una historia común, pero sus caminos han abierto distancias. El reencuentro con quienes fueron obliga a enfrentarse también a quienes son ahora. Y permite observar cómo las diferencias económicas y las decisiones vitales transforman las relaciones sin llegar a borrar del todo la complicidad de la juventud.

Barnard construye un retrato generacional que trasciende la historia particular de sus protagonistas. La vivienda, la precariedad, las adicciones, la paternidad y las diferencias de clase componen un paisaje social en el que las aspiraciones individuales chocan constantemente con unas circunstancias que condicionan las posibilidades de cada uno. «Veo caer edificios como rayos» habla, en definitiva, de que la verdadera madurez consiste precisamente descubrir qué merece la pena reconstruir y qué sueños, por mucho que duela, ya no podrán levantarse. ■



Álex Zapico.

ÁLEX ZAPICO

**Fotoperiodista y autor de «Kuami Kiachi»**

# «En Venezuela pasé de ser periodista a rescatista»

«'Kuami Kiachi' habla de personas que hacen cosas increíbles y nos enseña cómo cuidarnos»

BÁRBARA MARTÍN
Gijón

El cineasta y fotoperiodista gijonés Álex Zapico regresa al Festival Internacional de Cine de Gijón para presentar «Kuami Kiachi», una película documental que sitúa al espectador bajo los escombros del terremoto de Venezuela, durante una operación de rescate de dos niños atrapados en un edificio de Coral Beach. Grabada en directo durante una hora y media, la película retrata la solidaridad, el sacrificio y la fortaleza de quienes arriesgan su vida por salvar a desconocidos.

**— ¿Cómo llegó a esta historia?**
— Viajé a Venezuela con Médicos del Mundo tras el terremoto y, en La Guaira, comencé a documentar el trabajo de los Topos Azteca. Tras varios días de cobertura empecé a colaborar en las operaciones y así llegué por casualidad a un edificio de Coral Beach, donde buscaban desde hacía cinco días a dos niños de 11 y 12 años. Participé en el último intento de rescate, aunque no lo tenía previsto, y se prolongó durante una hora y media bajo ocho plantas. Simplemente, puse a grabar la cámara, pero seguía participando y me seguían pidiendo cosas. Entré para ayudar y acabé rodando una historia.

**— ¿Cómo terminó el rescate?**
— Lamentablemente, no pudimos sacar a los niños con vida, lo que narra la película es el último intento, con los rescatistas y su padre, Cuba, para identificar los espacios donde cree que están sus hijos: un salón de juegos dentro del edificio. Además, tuvimos que abandonar porque había peligro de gases, llevábamos mucho tiempo bajo tierra y existía el riesgo de que la estructura colapsara. Aunque tiempo después sí se recuperaron sus cuerpos.

**— ¿Qué fue lo que más le impresionó durante aquellos días?**
— Como grupos de jóvenes que apenas se conocían entre sí y que no tenían ninguna formación montaron un equipo para rescatar gente en La Guaira. Ver a esos chavales arriesgarse así es impresionante. Dice mucho del ser humano.

**— ¿Hay algún testimonio o imagen que le haya marcado?**
— Hay un rescatista que vive en el Amazonas y que, en un momento dado, hace una oración indígena. Empieza a explicarnos qué es 'Kuami Kiachi', que da título a la película y significa fortaleza. La imagen de él llorando mientras se lo explica a otro rescatista, Cristian, con los demás escuchándolo dentro del pozo, me impresionó mucho.

**— ¿A nadie le pareció irrespetuoso que estuviera grabando?**
— No, en absoluto. Todos los protagonistas han visto la película, les ha gustado, y han visto cosas que ni siquiera ellos sabían que habían hecho.

**— ¿Qué le permite contar el lenguaje cinematográfico que no transmite la fotografía?**
— Es una herramienta muy potente, sobre todo con esta manera de rodar, sin guionizar.

**— ¿Cuál es el hilo conductor entre esta y su última película, «La imperfección y la paciencia»?**
— Los derechos humanos. «La imperfección y la paciencia» habla de derechos humanos y del trabajo, pero también del respeto por los artesanos. «Kuami Kiachi» habla de personas que hacen cosas increíbles y excepcionales. Todo se une a la hora de valorar los derechos humanos y cómo cuidarnos entre nosotros. Se trata de cómo construir un mundo mejor.

**— ¿Cómo ha cambiado su forma de mirar el mundo después de 25 años en escenarios de guerra, catástrofes y crisis humanitarias?**
— Llegó un momento en el que me di cuenta de que había dejado de ser periodista o de querer hacer una película para convertirme en rescatista. También es la primera crisis que me ha tocado tener tanta conexión con los civiles, dormíamos y comíamos con ellos, pasábamos muchísimas horas con las personas cuyos seres queridos intentábamos rescatar.

**— ¿Cómo consigue sobreponerse a todas estas historias?**
— Es imposible. Estas historias me acompañan durante toda mi vida, lo que intento es convivir con ese dolor y esos miedos de la mejor manera.

**— ¿Qué espera que se lleve el espectador de «Kuami Kiachi»?**
— Que sientan lo que tanta gente está intentando hacer para salvar dos vidas. Que escuchen el metal, el miedo, el llanto, las oraciones. Que vean cómo esas personas hacen cosas increíbles por gente a la que no conocen. ■

# «Les Indes» conecta el colonialismo con las tensiones contemporáneas

Julier y Chapoulier presentan su primera ficción, una travesía por el siglo XVII

DEMI TANEVA
Gijón

La película suiza-española «Les Indes», que compite en la sección Albar del 64.º Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX) y se estrena en España, utiliza una travesía del siglo XVII para cuestionar las relaciones de poder y la construcción de la historia. Los directores, Pauline Julier y Nicolas Chapoulier, debutan en el largometraje de ficción con una «road movie» barroca en la que dos soldados franceses y un joven noble español deben trasladar un retrato de Velázquez a Francia para sellar una alianza entre las dos coronas. «Había un vacío de historia y teníamos ganas de hacer una película sobre un imaginario», explicó Julier, que encontró en las lagunas del relato histórico un espacio para la ficción y para dialogar con el presente.

Chapoulier situó la historia en un momento de transición entre la Edad Media y la modernidad, marcado por las revueltas populares, la expansión colonial y el deseo de conquistar y explotar otros territorios. La película aborda también la transformación de la mirada sobre el mundo, con los mapas, los retratos y las nuevas rutas comerciales como instrumentos de poder. «El siglo XVII aparecía como algo claramente muy interesante por la analogía que podía tener con lo contemporáneo», señaló el director, que ve en aquella época un reflejo de las tensiones actuales.

El rodaje, entre Aragón y Suiza, supuso un desafío por las condiciones meteorológicas y la apuesta por filmar en exteriores. La nieve, que apareció de forma inesperada, obligó a adaptar la continuidad de algunas escenas. David Epiney, productor de la película junto a Eugenia Mumenthaler, destacó las dificultades de producción de una película que recorrió distintos paisajes y países, mientras Julier defendió la importancia de trabajar con elementos auténticos, también en el vestuario, envejecido y ensuciado para alejarlo de una recreación artificial. «Para nosotros era importante que fuese realmente auténtico», explicó la directora. ■

## LA RECOMENDACIÓN DEL DÍA *por Ch. Neira*

### «Diario de una camarera»

La película de Radu Jude, un clásico inevitable en el FICX, compite en Albar. El filme adapta la cinta de Octave Mirbeau como lo hicieran Renoir y Buñuel, llevando la acción al Burdeos contemporáneo y mutando el drama a una adaptación teatral. Preseleccionada para los Premios del Cine Europeo 2027. **A las 17:00 en el Teatro Jovellanos**

### «Bajañí»

Fernando Trueba se va de la mano de Niño Josele por el flamenco, lo brasileño y el jazz. Bajañí, la voz que en caló da nombre a la guitarra española, pretexta al autor de «Calle 54» un horizonte donde encontrarse con Caetano Veloso, Ron Carter, Rubén Blades, Kenny Barron y Marisa Monte. **Encuentro con el público en OCINE 1 a las 19.00 horas.**

### «The fall of Sir Douglas Weatherfords»

Peter Mullan, premio de honor del FICX, pro0tagoniza «The Fall of Sir Douglas Weatherfords». **En el Jovellanos a las 19.15 h.**








A.M.B.A.



Por la izquierda, los trabajos «El desierto avanza», de Manuel Antonio García; «El Rinconcín», de Antonio Reverter; «Forma y vacío», de Mario Martínez, y «El Greco vive en Oviedo», de Fernando Letelier y Gianfranco Fortunatti.

El galardón de la Asociación de Amigos del Museo

# Fermín Solís gana el premio del Concurso de Cómic del Bellas Artes por su «Cita en el museo»

El jurado valora el sabor «contemporáneo» de las viñetas del ilustrador cacereño, «atravesadas de simpatía» y con un dibujo «muy expresivo»

C. JIMÉNEZ
Oviedo

La Asociación Amigos del Museo de Bellas Artes ha otorgado el premio del V Concurso de Cómic al trabajo presentado por Fermín Solís Campos, de Cáceres, bajo el título «Cita en el museo». Se trata, según el jurado, de una historieta de sabor «muy contemporáneo atravesada de simpatía, bien narrada, con un dibujo muy expresivo y un acabado profesional». Solís Campos es diplomado en Magisterio en la especialidad de Educación Infantil. Además de dibujante e ilustrador, de librero y está al frente de la librería especializada Plan B Cómics, en su Cáceres natal.

El jurado de esta edición estaba integrado por Laura Gutiérrez, profesora de la Escuela de Arte de Oviedo y directora de esta institución hasta el curso pasado; la doctora en Historia del Arte Milca Iglesias; la historiadora y comisaria de arte Sara Moro; el periodista y coleccionista de cómics Javier Cuervo y Juan Carlos De la Madrid, doctor en Historia Contemporánea, escritor y guionista.

En esta convocatoria la procedencia de las obras ha sido, en el caso de Asturias, de Gijón, Infiesto, Oviedo, Pola de Lena; las de ámbito nacional, de Cáceres, Cádiz, Granada, Madrid, Salamanca, Tarragona, Valladolid y de procedencia internacional ha habido trabajos enviados desde Bélgica, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Finlandia, Francia, Italia, Luxemburgo, República de Corea, Venezuela.

A.M.B.A.



Una de las viñetas de «Cita en el museo», de Fermín Solís, ganador del concurso.

Junto al galardón principal, dotado con 1.200 euros, también se han concedido un accésit y tres menciones honoríficas. El primero de ellos, para Manuel Antonio García Iglesias, de Salamanca, con «El desierto avanza», una obra que logra un empaste singular de dibujo y narración en una idea original que desemboca en el museo, sin lugares comunes ni obviedades. Todo ello, en palabras del jurado, «muy bien contado, con lo visual y lo textual avanzando al unísono».

Por su parte, las menciones han recaído en «El Rinconcín», de Antonio Reverter, de Madrid; «Forma y vacío», de Mario Martínez, de Salamanca y «El Greco vive en Oviedo», de Fernando Letelier Baltierra y Gianfranco Fortunatti Bustos, procedentes de Santiago de Chile.

La entrega de premios del certamen, que cuenta con el patrocinio de LA NUEVA ESPAÑA, tendrá lugar el martes 1 de diciembre, a las 18.00 horas, en el edificio ampliación del Museo de Bellas Artes de Asturias.

Los autores de las obras ganadoras ceden a la Asociación de Amigos del Museo de Bellas Artes de Asturias el derecho exclusivo de edición, gestión y difusión de su obra en cualquier forma y en todas sus modalidades, para todo el mundo durante el plazo de cinco años, a contar desde la fecha de entrega del premio. ■

Club La Nueva España

C/ Leopoldo Calvo-Sotelo, 7, Oviedo
contáctanos: club@lne.es
Teléfono: 985279 731 (de 12 a 14 y de 18 a 19 horas)
Directora: María José Iglesias-Baloyra

Escanea este QR y consulta toda la programación

HOY 20 DE NOVIEMBRE, VIERNES, 19.30 h | CONFERENCIA

## Ordenadores cuánticos, el futuro de la computación

INTERVIENE: **Elías Fernández-Combarro**, catedrático de Ciencias de la Computación de la Universidad de Oviedo

PRESENTA: **Pedro Sánchez Lazo**, presidente de Tribuna Ciudadana

Acto organizado en colaboración con Tribuna Ciudadana



ELÍAS FERNÁNDEZ-COMBARRO



PEDRO SÁNCHEZ LAZO

**A la vanguardia de la investigación**

Elías Fernández-Combarro ha publicado más de 50 artículos sobre teoría de la computabilidad, aprendizaje automático, medidas difusas y álgebra computacional, así como dos libros de texto sobre computación cuántica. Su investigación actual se centra en las aplicaciones de la computación cuántica a problemas algebraicos, de optimización y de inteligencia artificial. En 2020 y 2022 fue investigador visitante en el CERN (Ginebra, Suiza). Representó a España en el consejo asesor de la Iniciativa de Tecnología Cuántica del CERN de 2021 a 2024. En 2024, fue profesor visitante en el Departamento de Física de la Universidad de Harvard. Actualmente, forma parte del consejo asesor de SheQuantum y es asesor en tecnologías cuánticas para International Airlines Group.

Entrada libre hasta completar aforo

## Aniversario en la radiodifusión asturiana

Barbón propone a Radio Asturias como Medalla de Oro del Principado en la celebración del centenario de sus primeras emisiones en la región

# Un siglo de recuerdos sonoros

C. J.
Oviedo

Irma Collín






**Sobre estas líneas, foto de familia del equipo de Radio Asturias. En el centro, el director de la emisora, Rubén Riaño, con Luis Toyos. A la izquierda, autoridades en la celebración: sentados, en primera fila, Adrián Barbón, Juan Cofino, Cecilia Pérez y Alfredo Canteli.**

Radio Asturias celebró ayer su centenario con una gala especial en el Hotel de la Reconquista de Oviedo. En el transcurso de esta cita , que sirvió para recordar los cien años de historia de una emisora, ahora asociada con la SER, que ha acompañado a varias generaciones de asturianos y que forma parte de la memoria colectiva de la comunidad, llegó una feliz noticia para toda su familia: el presidente del Principado, Adrián Barbón, anunció que la propondrá como medalla de oro del Principado el próximo año.

Aunque la inauguración oficial de la emisora tuvo lugar el 3 de agosto de 1926, el proyecto había comenzado a tomar forma más de un año antes. El 20 de abril de 1925 se constituía en Oviedo la sociedad Radio Asturias S.A. Entre sus impulsores figuraban Alberto Toyos, Arturo Cima y Manuel García , entre otros. La emisora, cuyo consejo preside Luis Toyos y está dirigida por Rubén Riaño, nació con una ambición más allá de la comunicación local: quería llevar la voz de Asturias también a los emigrantes residentes en América.

Sus primeras emisiones utilizaron el indicativo EAJ-19 y las pruebas de señal se realizaron en distintos puntos de Oviedo. El acto permitió recorrer ese siglo de historia a través de numerosos recuerdos, testimonios y archivos sonoros, reuniendo a una nutrida representación institucional, con protagonistas de distintos ámbitos de la sociedad asturiana, entre ellos, el presidente de la Junta, Juan Cofiño; el alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli; la delegada del Gobierno, Cecilia Pérez; y la consejera de Educación, Eva Ledo.■

## FRANCESCO CARRIL

**Actor de «El entusiasmo», que llega mañana al Niemeyer**

# «Ser actor es hoy una profesión de resistencia»

«'El entusiasmo' es, de alguna manera, la gran obra de Pablo Remón: mantiene cosas de las anteriores y añade otras nuevas»

SAÚL FERNÁNDEZ
Avilés

Francesco Carril (Madrid, 1986) vuelve al Centro Niemeyer con «El entusiasmo» (el sábado, a las 20.00 horas), una obra de Pablo Remón en la que interpreta a Toni, un profesor que quiso ser escritor y que, después de publicar un libro de relatos, descubre que su vida sigue igual. Carril ha visto al dramaturgo madrileño afianzar su lenguaje: opina que «El entusiasmo» es, «de alguna manera, su gran obra».

**— «El tratamiento» se estrenó en Avilés. Con «El entusiasmo» vuelve un poco a casa.**
— Sí, totalmente. Avilés, además, es una plaza fija en las giras, por lo menos en las que yo hago. Es un lugar al que siempre se va.

**— Toni es un profesor que quiso ser escritor. ¿Qué le duele más, no haberlo conseguido o descubrir que quizá ya nunca lo consiga?**
— No sé qué le duele más. Desde luego, no llegar a ser escritor es algo que le dolió en su momento. El personaje cuenta que saca un libro de relatos, que tuvo unas cuantas reseñas y que incluso dio algunas entrevistas. Escribir ese libro le supuso un esfuerzo muy grande y fue algo muy importante en su vida. Pensaba que después de publicarlo todo iba a cambiar. Y se da cuenta de que escribir un libro de relatos no te cambia nada.

**— ¿Hay algo de eso también en la vida de los actores?**
— Sí, tiene mucha relación. Yo diría que el mundo de la literatura es a veces incluso más complejo que el de los actores. Ser escritor es complicadísimo. Por las ventas, por el porcentaje que se lleva de cada libro... Tienes que ser un superventas para poder vivir de la literatura.

**— ¿Y cómo va lo de ser actor?**
— A cada uno le va de una manera. Yo no me puedo quejar, tengo mucha suerte. Puedo vivir de esto desde que terminé la escuela y me siento muy afortunado. Pero es una profesión bien complicada y una profesión absolutamente de resistencia.

Mariscal



**Francesco Carril.**

**El teatro enseña a ser paciente y me recuerda que lo importante es el proceso, no tanto el resultado**

**— ¿Qué se mantiene del teatro de Pablo Remón en «El entusiasmo» y qué hay de nuevo?**
— «El entusiasmo» es, de alguna manera, su gran obra. Mantiene cosas de las anteriores, como la narración o el hecho de que haya pocos actores y muchos personajes. Luego explora otras cosas nuevas: hacer escenas muy largas entre dos personajes, algo que quizá no había explorado tanto. Y aquí hay también una profundidad en los personajes que me parece muy interesante.

**— La serie «Los años nuevos» fue un éxito. ¿Se volverá a ver la serie cuando llegue otra vez la Nochevieja?**
— Fue un éxito importante aquí, también en Francia y en Italia. Fue una alegría. Creo que las Navidades pasadas hubo un repunte. Hubo gente que volvió a verla y gente que la vio por primera vez. No sé si volverá a pasar. Ahí está para quien quiera volver a verla y para quien todavía no la haya visto.

**— ¿Qué le da el teatro?**
— Me da una conexión muy fuerte con la esencia de este oficio y me recuerda todo el tiempo que lo importante es el proceso, no tanto el resultado. También me enseña a ser paciente, a no tener que conseguir un resultado de hoy para mañana. Los ensayos suelen durar unos 45 o 50 días. El teatro te recuerda la artesanía del oficio, la importancia del proceso y la paciencia.■

# Anuncios por palabras

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

## AGENCIAS MATRIMONIALES

**LOVEASTURIAS** Agencia matrimonial. Líder en relaciones de pareja. Atención personalizada, seriedad, eficacia y experiencia. No estás sol@. Déjanos ayudarte. 633594648. Plaza Humedal 1, 3ºC, Gijón.

**UNIDOS, desde 1997. Asesoramiento personalizado. Encuentre pareja, amistad. Consulta gratuita, www.agenciamatrimonialunidos.es. 984111007.**

CONTRATE SUS ANUNCIOS POR PALABRAS EN

*La Nueva España*

**985 27 97 10**

**lnepublicidad@epi.es**

LUNES A JUEVES: hasta las 14.00 h
VIERNES: hasta las 13.00 h

# Esquelas

Recepción de esquelas a través de Funerarias

De domingo a viernes: hasta las 23 horas
Sábados: hasta las 22 horas

Teléfono 985 27 97 53 (a partir de las 17.00 horas)
email: esquelas@lne.es

Teléfono 985 27 97 00 (centralita)

# Farmacias de guardia

**OVIEDO.** De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado de la iglesia de San Juan). Pilar García Montes, Arzobispo Guisasola, 26 (encima del Campillín). Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente a El Corte Inglés). Mª Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Clara Braña Alonso y Cristina Braña Alonso, Uría, 68. Beatriz Sayalero Infesta, avenida Príncipe de Asturias, 89 (Olloniego).
**GIJÓN.** De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Inés Álvarez Álvarez, carretera del Obispo, 21 (esquina Dolores, 27, Contrueces). Engracia Elvira Blanco Méndez, Uruguay, 2 (esquina avenida de Argentina, 56, La Calzada). Ignacio y Aránzazu Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esquina Juan Alvargonzález). Carlos Ocaña Sánchez, paseo de Begoña, 7. Las 24 horas: Aránzazu e Ignacio Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esquina Juan Alvargonzález). Carlos Ocaña Sánchez, paseo de Begoña, 7.
**ALLANDE.** Ana Mª Rodríguez-Peláez Peña .
**ALLER.** Eugenia y Faustino Bernaldo de Quirós Bernardo (Moreda).
**AVILÉS.** De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Sara Barral Gavilanes, Rivero, 115; Susana y Marcos Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Ana María Prieto Hernández, plaza Santa Ana, 8 (Miranda).
**AVILÉS-CORVERA.** Alicia Oyarzabal García, plaza de la Hispanidad, 6 (Villalegre).
**BELMONTE DE MIRANDA.** Mª de los Milagros Prieto Fernández .
**BIMENES.** Álvaro Jiménez del Valle .
**BOAL.** Cristina Mediavilla Bueno .
**CABRALES.** Alfonso Neira Suárez y Marina García Bernardo .
**CABRANES.** Andrea Gómez Muñoz .
**CANDAMO.** Jorge Ruiz Rey .
**CANGAS DE ONÍS.** Paloma Rilla Tuero y Mª Gloria Rilla Tuero .
**CANGAS DEL NARCEA.** Vladimir del Blanco Beneitez.
**CARREÑO.** Luis Prado García (Candás).
**CASO.** Víctor Luis González Méndez .
**CASTRILLÓN.** María Vázquez Provecho y Juan González-Anleo Vázquez.
**COAÑA.** Mª Luz Méndez Álvarez (Mohías, guardia localizada).
**COLUNGA.** Daniel Rodríguez Alonso (Colunga).
**CUDILLERO.** Marta Menéndez Antolín (Cudillero) y herederos de Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).
**EL FRANCO.** Enrique Antonio Borrás García (La Caridad).
**GOZÓN.** Leticia Jara Argüelles (Luanco).
**GRADO.** Leticia Sobrino Llorca.
**GRANDAS DE SALIME.** Elisa Alonso Antón .
**IBIAS.** Elena Menéndez Mathé .
**LANGREO.** Lucía Paula Granda Alonso, avenida de Gijón, 5 (La Felguera). Guardia de 24 horas.
**LAVIANA.** Carmen Lanza Gil (Pola de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo de Laviana: Covadonga Rodríguez Vega (Barredos).
**LENA.** Juan Barthe Fernández (Pola de Lena).
**LLANERA.** Mª Paz García Martín (Posada de Llanera).
**LLANES.** Mariano Buj González.
**MIERES.** Paula Calzón Fernández, Martínez de Vega, 18. Guardia de 24 horas.
**FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN.** Juan Andrés Díaz Bonilla (Turón). De 9 a 22.00 horas: Mª Natividad Belloso Montero (Ujo).
**MORCÍN.** José Luis Álvarez García (Santa Eulalia).
**MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO.** Luis Alberto López Moreno (San Esteban de Pravia).
**NAVA.** Marta Mercedes Bárcena Bermúdez.
**NAVIA.** María Redondo Antuña.
**NOREÑA.** José Antonio Alonso García .
**PARRES.** Mª del Mar Hevia Ruíz .
**PEÑAMELLERA ALTA.** Mónica Alejandra Fernández de Retana Molina .
**PEÑAMELLERA BAJA.** Pablo Fidalgo Fernández .
**PILOÑA.** Cristina Rodríguez Díaz y Raquel Rodríguez Díaz (Infiesto).
**PRAVIA.** Aida López Cano.
**PROAZA.** Rosario Ana González Menaza .
**QUIRÓS.** Joaquín Manuel Monasterio Álvarez.
**RIBADEDEVA.** Alejandra Carrio Crespo .
**RIBADESELLA.** Rosa Mª García Casals .
**RIBERA DE ARRIBA.** Isabel Bobes San Emeterio .
**RIOSA.** Antonio Méndez Velasco .
**SALAS.** Ana Fuertes García .
**SAN MARTÍN DEL REY AURELIO.** Ana María Montes Oroz, avenida del Rey Aurelio, 6 (al lado del Ayuntamiento, Sotrondio). Guardia de 24 horas.
**SAN MARTÍN DE OSCOS.** Ana Mª Martínez Fernández .
**SANTA EULALIA DE OSCOS.** Miguel Santiago Pombo Rodríguez .
**SIERO.** Vanesa Pérez González, Falo Moro, 1 (Pola de Siero).
**EL BERRÓN.** No figura servicio de guardia para esta fecha en el calendario facilitado.
**LUGONES.** Juan Carlos Cuesta Noval y Elena Cuesta Noval, avenida de Viella, 38.
**SOMIEDO.** José Heredia Medio .
**TAPIA DE CASARIEGO.** Ana Isabel Alonso García .
**TEVERGA.** Sara Villacampa Delgado .
**TINEO.** Alejandro Arias Pérez.
**VALDÉS.** Carmen Rodríguez Villa (Luarca). Elena Méndez-Bonito Méndez (Trevías).
**VEGADEO.** Clara Antolín Díaz y Guillermo Antolín Díaz .
**VILLANUEVA DE OSCOS.** Ana Mª Martínez Concheso .
**VILLAVICIOSA.** Margarita Margolles Barros.
**VILLAYÓN.** Marta Campoamor Suárez .

# LOTERÍA NACIONAL
## SORTEO DEL JUEVES

**SORTEO 93 / 26**

**SORTEO DEL DÍA 19 DE NOVIEMBRE DE 2026**

**Seis series de 100.000 billetes cada una**

**Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final**

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo



| 0 | | 1 | | 2 | | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete | Números | Euros/Billete |
| 51600 | 330 | 51601 | 300 | 51602 | 300 | 51603 | 300 | 51604 | 330 | 51605 | 300 | 51606 | 330 | 51607 | 300 | 51608 | 300 | 51609 | 300 |
| 51610 | 330 | 51611 | 300 | 51612 | 300 | 51613 | 300 | 51614 | 330 | 51615 | 300 | 51616 | 330 | 51617 | 300 | 51618 | 300 | 51619 | 300 |
| 51620 | 330 | 51621 | 300 | 51622 | 300 | 51623 | 300 | 51624 | 330 | 51625 | 360 | 51626 | 330 | 51627 | 360 | 51628 | 360 | 51629 | 300 |
| 51630 | 330 | 51631 | 300 | 51632 | 300 | 51633 | 300 | 51634 | 330 | 51635 | 300 | 51636 | 330 | 51637 | 300 | 51638 | 300 | 51639 | 300 |
| 51640 | 330 | 51641 | 300 | 51642 | 300 | 51643 | 300 | 51644 | 330 | 51645 | 300 | 51646 | 330 | 51647 | 300 | 51648 | 300 | 51649 | 300 |
| 51650 | 330 | 51651 | 300 | 51652 | 300 | 51653 | 300 | 51654 | 330 | 51655 | 360 | 51656 | 330 | 51657 | 300 | 51658 | 300 | 51659 | 300 |
| 51660 | 330 | 51661 | 300 | 51662 | 300 | 51663 | 12.300 | **51664** | **300.000** | 51665 | 12.300 | 51666 | 330 | 51667 | 300 | 51668 | 300 | 51669 | 300 |
| 51670 | 390 | 51671 | 300 | 51672 | 360 | 51673 | 300 | 51674 | 330 | 51675 | 300 | 51676 | 330 | 51677 | 300 | 51678 | 360 | 51679 | 300 |
| 51680 | 330 | 51681 | 300 | 51682 | 360 | 51683 | 300 | 51684 | 480 | 51685 | 300 | 51686 | 330 | 51687 | 360 | 51688 | 300 | 51689 | 300 |
| 51690 | 330 | 51691 | 300 | 51692 | 300 | 51693 | 300 | 51694 | 330 | 51695 | 300 | 51696 | 330 | 51697 | 300 | 51698 | 300 | 51699 | 300 |
| 68500 | 180 | 68501 | 150 | 68502 | 150 | 68503 | 150 | 68504 | 180 | 68505 | 150 | 68506 | 180 | 68507 | 150 | 68508 | 150 | 68509 | 150 |
| 68510 | 180 | 68511 | 150 | 68512 | 150 | 68513 | 150 | 68514 | 180 | 68515 | 150 | 68516 | 180 | 68517 | 150 | 68518 | 150 | 68519 | 150 |
| 68520 | 180 | 68521 | 150 | 68522 | 7.620 | **68523** | **60.000** | 68524 | 7.650 | 68525 | 210 | 68526 | 180 | 68527 | 210 | 68528 | 210 | 68529 | 150 |
| 68530 | 180 | 68531 | 150 | 68532 | 150 | 68533 | 150 | 68534 | 180 | 68535 | 150 | 68536 | 180 | 68537 | 150 | 68538 | 150 | 68539 | 150 |
| 68540 | 180 | 68541 | 150 | 68542 | 150 | 68543 | 150 | 68544 | 180 | 68545 | 300 | 68546 | 180 | 68547 | 150 | 68548 | 150 | 68549 | 150 |
| 68550 | 180 | 68551 | 150 | 68552 | 150 | 68553 | 150 | 68554 | 180 | 68555 | 210 | 68556 | 180 | 68557 | 150 | 68558 | 150 | 68559 | 150 |
| 68560 | 180 | 68561 | 150 | 68562 | 150 | 68563 | 150 | 68564 | 240 | 68565 | 150 | 68566 | 180 | 68567 | 150 | 68568 | 150 | 68569 | 150 |
| 68570 | 240 | 68571 | 150 | 68572 | 210 | 68573 | 150 | 68574 | 180 | 68575 | 150 | 68576 | 180 | 68577 | 150 | 68578 | 210 | 68579 | 150 |
| 68580 | 930 | 68581 | 150 | 68582 | 210 | 68583 | 150 | 68584 | 180 | 68585 | 150 | 68586 | 180 | 68587 | 210 | 68588 | 150 | 68589 | 150 |
| 68590 | 180 | 68591 | 150 | 68592 | 150 | 68593 | 150 | 68594 | 180 | 68595 | 150 | 68596 | 180 | 68597 | 150 | 68598 | 150 | 68599 | 150 |
| **Terminaciones** | | | | **Terminaciones** | | | | **Terminaciones** | | **Terminaciones** | | **Terminaciones** | | **Terminaciones** | | **Terminaciones** | | **Terminaciones** | |
| 8580 | 780 | | | 72 | 60 | | | 1664 | 990 | 545 | 150 | 2316 | 780 | 017 | 150 | 4388 | 750 | 379 | 150 |
| 70 | 90 | | | 82 | 60 | | | 664 | 240 | 725 | 210 | 6 | 30 | 27 | 60 | 7198 | 750 | | |
| 0 | 30 | | | | | | | 684 | 180 | 25 | 60 | | | 87 | 60 | 448 | 150 | | |
| | | | | | | | | 904 | 180 | 55 | 60 | | | | | 28 | 60 | | |
| | | | | | | | | 64 | 90 | | | | | | | 78 | 60 | | |
| | | | | | | | | 4 | 30 | | | | | | | | | | |

**ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS**

## INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

EL SEÑOR

## † D. Juan Luis Pellitero Gómez

Falleció en La Fresneda, Siero, el día 18 de noviembre de 2026, a los 58 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Sus hijos, Pablo, Rodrigo y Marta Pellitero Marcilla; padres, José Pellitero González y Dominica Gómez González; hermana, Nuria; hermano político, Jorge; sobrina, Leire; tíos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las CUATRO de la tarde de HOY, VIERNES, día 20, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 11. Teléfono 984157011.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012. Web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

## † Dª María Rosario García Iglesias

**(PINA, VIUDA DE CALO, VECINA DE BLIMEA)**

Falleció en el Hospital Valle del Nalón, el día 19 de noviembre de 2026, a los 77 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su hija, Diana Fernández García; hijo político, Elías Fernández González; nietos, Martín y Elba Fernández Fernández; hermanos, Alfonso (†), Maxi (†) y Eugenio (†) García Iglesias; hermanos políticos, Victoria y Tino (†); sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el VIERNES, día 20 de noviembre, a la UNA Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de las Nieves, Blimea, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, su traslado al Tanatorio La Florida-Sotrondio, donde serán incinerados.
Capilla ardiente: Tanatorio La Florida-Sotrondio, sala nº 2 - extensión nº 2.
Pésames y esquelas: www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Polígono La Florida, s/n. Teléfono 985657617. Fax 985657634, Sotrondio, S. M. R. A.

LA SEÑORA

## † Dª María del Milagro Martínez Pérez

**(VIUDA DE MAXIMINO ARGÜELLES SUÁREZ)**

Falleció en Gijón, el día 19 de noviembre de 2026, a los 93 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Sus hijos, Maximino y Ana María Argüelles Martínez; hijos políticos, Dori y Ángel; nietos, Nidia y Eric; hermanos, Manuel y Carmina; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquia del Buen Pastor, C/ Francisco Carantoña, Gijón, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde de HOY, VIERNES, día 20, y, a continuación, su traslado al cementerio municipal de Deva, donde recibirá cristiana sepultura.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984157013.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012. Web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

## † Dª María Antonia Martínez Díaz

**«ANTONÍA DE VIAVÉLEZ»**
**(VIUDA DE LINO FERNÁNDEZ CERNUDA)**

Falleció en su domicilio, el día 19 de noviembre de 2026, a los 81 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su hija, Yolanda Fernández Martínez; hijo político, José Luis González Fernández; nietos, Borja y Lucía González Fernández; hermanos, Pepe (†), Magdalena (†), Rosendo (†), Julio (†), Andrés (†), Nélida, Amador (†), Luis (†) y Francisco (Bulá); hermanas políticas, Loli y Maribel; sobrinos, primos, su cuidadora Feli y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el VIERNES, día 20 de noviembre, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Miguel de La Caridad, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, será incinerado en el Tanatorio de Funerarias del Occidente en Jarrio - Coaña.
Capilla ardiente: Tanatorio de Jarrio - sala nº 1. Teléfono: 985473172.

Funerarias del Occidente, Tanatorios y Crematorio. Teléfono 985473172. Fax 985473421. Jarrio (Coaña). e-mail: pesames@funerariasoccidente.com / www.funerariasoccidente.com

EL SEÑOR

## † D. Argimiro Gómez Pérez

**(JYMI)**

Falleció en Oviedo, el día 19 de noviembre de 2026, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Sus padres, Julián (†) y Amelia (†); hermanos, Constantino (†), Trinidad y Julia Gómez Pérez; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El VIERNES, día 20, a las DOCE de la mañana, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, a continuación, se procederá a su incineración.
LA FAMILIA NO RECIBE.
Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 12, Oviedo. Teléfono 985223187.
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

## † Dª María Victoria Batalla Baños

**(VICTORINA)**

Falleció en Gijón, el día 19 de noviembre de 2026, a los 86 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su esposo, Ángel López Martín (†); hijos, Ángel Luis, Santiago (†) y Mario López Batalla; hijas políticas, Magdalena Miras Carmona y Edurne Ibáñez González; nietos, María del Mar, Álex, Mario y Edurne; hermano, Enrique; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a la UNA de la tarde de HOY, VIERNES, día 20, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 12. Teléfono 984157012.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012. Web: www.funerariagijonesa.com




LA SEÑORA

## † Dª María Emma de La Mata Santalla

Falleció en Oviedo, el día 19 de noviembre de 2026, a los 57 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su esposo, Alfredo Sánchez Álvarez; hija, Cristina Sánchez de La Mata; padres, Francisco de La Mata (†) y Antonia Santalla; hermanos, Francisco Javier, María Antonia y Luis Ángel de La Mata Santalla; hermanos políticos, Mercedes y Froilán Sánchez Álvarez; Pilar Iglesias Prado; sobrinos, Ana, Manuel, Ángel, Elena, Lorena, Roberto, Miguel y Monserrat; primos, José Pablo, Rebeca y Roberto; y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El VIERNES, día 20, a la UNA Y MEDIA de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Juan Bautista de La Corredoria, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio municipal de Ponferrada, León.
Capilla ardiente: Tanatorio Puente Nora - Lugones, sala nº 3. Teléfono 985266050.
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

## † Dª María Jesús Fernández Muñiz

**(VIUDA DE JESÚS EMILIO IGLESIAS MARTÍNEZ)**

Falleció en Oviedo, el día 18 de noviembre de 2026, a los 91 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Sus hijas, María Teresa y Felicidad Iglesias Fernández; hijos políticos, Alberto Pérez Rodríguez y Juan Vicente González Miñón; nietos, Irene, Jesús, Elisa y Lucía; nietos políticos, Lucía, Nacho y Alberto; bisnietos, Cloe, Junio y Alba; hermana, Argentina Fernández Muñiz; hermana política, Ana Fernández Fernández; sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El VIERNES, día 20, a las CINCO de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, a continuación, se procederá a su incineración.
Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 7, Oviedo. Teléfono 985223187.
Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S. A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

## CARTAS

IMPUESTOS

### Los derechos de las minorías

**Héctor García Busto**
OVIEDO

Es emocionante ver lo buena gente que somos en este país, va a ser verdad eso de que salimos mejores de la pandemia. Es abrir las redes sociales y encontrarte a un ejército de corazones puros dispuestos a inmolarse por los derechos de las minorías. Y no de los que buscan comida en los contenedores, qué vulgaridad; hablamos de una minoría mucho más frágil, incomprendida y perseguida: los pobres infelices que van a heredar millones de euros.

Desde que el Frente Amplio propuso ponerle coto a esas herencias tan discretas, personas con el saldo en números rojos y las ruedas del coche lisas se han echado al monte digital. Luchan con uñas y dientes para proteger el tesoro de los ultrarricos, no vaya a ser que mañana resucite un tío abuelo de las Américas, les deje un imperio y les pille sin rebaja fiscal.

En realidad, incluso rascando desde el primer tramo que propone la medida –los 800.000 euros, donde el impuesto arranca en el 50%–, estaríamos hablando de apenas unas 228.000 personas en un país de cincuenta millones. Un mísero 0,45% de la población. Y si miramos el tope de los diez millones, la cifra se encoge hasta unas diez mil almas, un exclusivo 0,02%. Una especie en peligro de extinción que, por suerte, cuenta con el 99,98% restante haciéndole de guardia pretoriana gratis en internet.

A estos heroicos defensores del capital ajeno habría que darles una palmadita y explicarles una cosa muy sencilla: si hoy están vivos y saben juntar las letras para leer este periódico, es porque de pequeños fueron a un colegio público y cuando se rompieron la crisma les cosieron en un hospital público. No les salvó la vida ningún millonario, sino el Estado del bienestar que conquistó y financia la clase trabajadora.

Y si por un casual algún miembro de ese selectísimo 0,02% está leyendo esto mientras moja el cruasán en el café, haga el favor de seguir el ejemplo de Julia Otero y anteponga principios a intereses. Quien tenga principios, claro. Y el que no, ajo y agua. Tanta contemplación y tanta historia. Que se vayan a Miami con sus tías, que cantaba Víctor Jara. O a Andorra, que les pilla más a mano. ■

www.lne.es
Más cartas de los lectores en la edición digital de LA NUEVA ESPAÑA

LA SEÑORA

## † Dª Alicia Díaz Rodríguez

**(VIUDA DE JUAN MANUEL PRIETO ÁLVAREZ)**
**(NATURAL DE LAS CUESTAS, TRUBIA)**

Falleció en Oviedo, el día 19 de noviembre de 2026, a los 82 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Sus hijos, Juan Ramón y María del Carmen Prieto Díaz; hijos políticos, Ana María y Carlos Alberto; nietos, Sara, Pablo y Nel; hermanos, Falin (†) y María Delfina; hermanos políticos, Juan Melchor (†), Ramón (†), Manuel (†), Leonor y Emilio (†); sobrinos, primos y demás familia**

Ruegan una oración por su alma, y les comunican que el rito exequial de despedida de cuerpo presente tendrá lugar el VIERNES, día 20, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, en la capilla del Tanatorio de Los Arenales-Oviedo, y, a continuación, sus restos mortales recibirán cristiana sepultura en el cementerio de Santa María de Grado.
Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala 16. Teléfono 985223187 - Oviedo.
Condolencias: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria San Pablo, S. L. Avenida Buenavista, 12, 33006 Oviedo. - Calle Requejo s/n 33100 Trubia. 985277999 - 985785521.

LA SEÑORA

## † Dª María Cruz López Busto

Falleció en Avilés, el día 18 de noviembre de 2026, a los 63 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su esposo, Lino Díaz López; hija, Alba Díaz López; hijo político, Diego; nieto, Pablo; padres, Antonio (†) y Manolita; hermanos y hermanos políticos; tíos, sobrinos, primos y demás familia**

Al comunicar a sus amistades y personas piadosas tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma. El cadáver será recibido el VIERNES, día 20 de noviembre, a las DOCE Y MEDIA de la mañana, en la sala multiconfesional del Tanatorio de Avilés, donde se oficiará la celebración de la Palabra de cuerpo presente, y, acto seguido, se procederá a su incineración en el Tanatorio de Avilés.
Capilla ardiente: Tanatorio de Avilés, sala 2, Avilés.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funeraria de Avilés, S. L. Oficina: Avda. de Portugal, 7, bajo, Avilés. Teléfono 985542755. Tanatorio de Avilés, C/ Emilia Pardo Bazán, 36, Avilés. Teléfono 985520826. www.funerariadeaviles.com

EL SEÑOR

## † D. Juan de la Torre Fernández

Falleció en Oviedo, el día 21 de noviembre de 2025, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

**Su esposa, María Luisa Viejo Pérez; hijo, Juan Antonio de la Torre Viejo; hija política, Lucía Nores Fernández; nieto, Roberto de la Torre Nores; hermanos, María Teresa y Antonio (†) de la Torre Fernández; hermanos políticos, Joaquín Fernández Abella y Ana María Fernández Prieto; consuegros, Guillermo Nores Malvido y María del Carmen Fernández Gallego; sobrinos, primos y demás familia**

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

En la Basílica de San Juan el Real, Oviedo, a las OCHO de la tarde del SÁBADO, día 21 de noviembre, donde descansan sus cenizas, se celebrará una misa por el eterno descanso de su alma.

Funerarias del Principado de Asturias, S. A., Oviedo. Teléfono 985259360. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443, Servicio 24 horas.

## La suerte

### ONCE

16/11/2026 40273 Serie: 040
17/11/2026 01279 Serie: 034
18/11/2026 78292 Serie: 034
19/11/2026 58791 Serie: 026
Cuponazo 13/11/2026
34889 Serie: 091
Sueldazo 14/11/2026
08335 Serie: 022
Sueldazo 15/11/2026
65209 Serie: 034
PREMIOS ADICIONALES
06357 Serie: 024
22052 Serie: 011
46744 Serie: 012
85938 Serie: 051

### Dupla 19/11/2026

Sorteo 1: 15
Sorteo 2: 06
Sorteo 3: 04
Sorteo 4: 02
Sorteo 5: 03

### Mi día 19/11/2026

14 AGO 2009 Suerte: 06

### Súper ONCE 19/11/2026

Sorteo 1
03, 17, 24, 27, 28, 30, 31, 32, 38, 39, 54, 55, 69, 70, 72, 73, 74, 75, 79, 83
Sorteo 2
04, 07, 10, 11, 13, 24, 27, 32, 36, 37, 48, 50, 52, 56, 57, 59, 63, 68, 69, 73
Sorteo 3
05, 12, 16, 27, 29, 34, 42, 43, 48, 54, 57, 63, 64, 67, 68, 70, 72, 80, 83, 85
Sorteo 4
04, 15, 20, 23, 25, 26, 28, 31, 37, 40, 48, 49, 53, 59, 62, 66, 68, 74, 78, 84
Sorteo 5
02, 03, 08, 11, 16, 21, 25, 28, 29, 30, 34, 41, 42, 54, 55, 59, 60, 61, 64, 85

### Triplex 19/11/2026

Sorteo 1: 704
Sorteo 2: 819
Sorteo 3: 723
Sorteo 4: 336
Sorteo 5: 675

### Euro Jackpot 17/11/2026

01-05-07-15-19 Soles: 01 y 11

### Eurodreams 19/11/2026

05-08-18-24-27-39 Sueño: 2

### Bonoloto 19/11/2026

10-24-34-36-41-46 C: 16 R: 2

### Euromillones 17/11/2026

35-37-38-46-48 E: 01 y 02
El millón: HNL54184
13/11/2026
16-27-32-41-45 E: 02 y 12
El millón: HJV00197

### La Primitiva 19/11/2026

20-23-36-41-44-49 C: 34 R: 3
Joker: 0 452 653
14/11/2026
03-22-24-30-48-49 C: 37 R: 1
Joker: 8 820 777
16/11/2026
08-09-17-34-43-48 C: 29 R: 0
Joker: 6 436 393

### El Gordo 15/11/2026

15-22-23-28-45 Clave: 1

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

## Horóscopo

**ARIES**
**21 marzo - 20 abril**
Una incidencia en el trabajo podría requerir tu intervención antes de terminar la semana. Sabrás encontrar una respuesta eficaz sin alterar demasiado tus compromisos. En el amor, una invitación para los próximos días despertará nuevas expectativas.

**TAURO**
**20 abril - 20 mayo**
Una propuesta relacionada con un negocio o una operación comercial merece que examines cuidadosamente sus condiciones. Podrías conseguir ventajas si negocias algunos aspectos. En cuestiones familiares, una decisión compartida traerá tranquilidad a tu entorno.

**GÉMINIS**
**21 mayo - 20 junio**
Un contacto profesional te comunicará novedades que podrían resultar beneficiosas para tus aspiraciones. Tendrás ocasión de ampliar tus posibilidades de colaboración. En el terreno sentimental, una salida con amigos favorecerá un acercamiento inesperado.

**CÁNCER**
**21 junio - 22 julio**
Una cuestión pendiente con un familiar encontrará una solución gracias a una conversación que llevabais tiempo evitando. Recuperarás la tranquilidad. En el trabajo, tendrás que adaptarte a una modificación de los planes previstos para la próxima semana.

**LEO**
**23 julio - 22 agosto**
Un encargo especial te permitirá demostrar tu capacidad para asumir decisiones importantes. Recibirás el apoyo de alguien que confía en tus habilidades. En el amor, una propuesta de ocio compartido ayudará a dejar atrás ciertas diferencias.

**VIRGO**
**23 agosto - 22 septiembre**
Una consulta relacionada con asuntos legales o administrativos podría proporcionarte la orientación que necesitabas. Tendrás ocasión de resolver una gestión antes de lo previsto. En el terreno sentimental, una noticia agradable mejorará tus planes para el fin de semana.

**LIBRA**
**23 septiembre - 22 octubre**
Una reunión de carácter profesional te permitirá conocer nuevas perspectivas sobre una cuestión que te preocupa. Tu opinión encontrará apoyo entre algunos compañeros. En el amor, una muestra de interés te ayudará a despejar dudas sobre una relación.

**ESCORPIO**
**23 octubre - 21 noviembre**
Una oportunidad para revisar tus condiciones económicas podría aparecer a través de una conversación informal. Infórmate antes de presentar una propuesta. En el ámbito familiar, alguien agradecerá tu ayuda para resolver una dificultad doméstica.

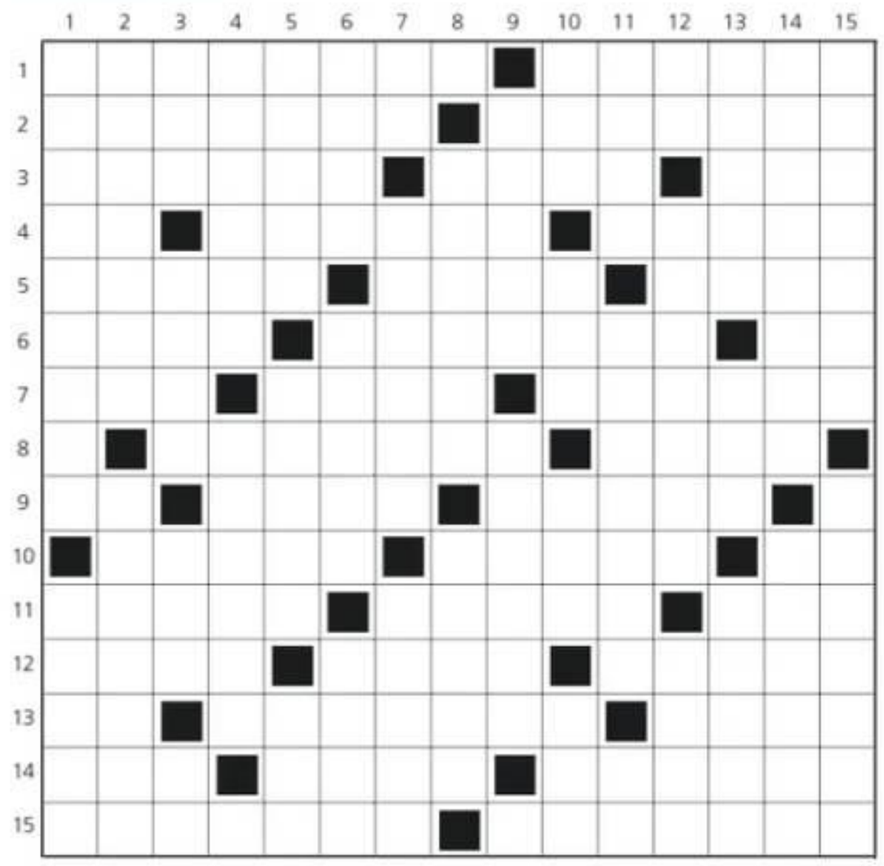
**SAGITARIO**
**22 noviembre - 21 diciembre**
Una noticia sobre un posible desplazamiento o cambio de destino despertará tu interés. Tendrás que valorar sus consecuencias para tus compromisos actuales. En el amor, una conversación espontánea podría marcar el comienzo de una relación especial.

**CAPRICORNIO**
**22 diciembre - 19 enero**
Una gestión relacionada con tus obligaciones económicas podría resolverse favorablemente después de varias consultas. Aprovecha para organizar los próximos pagos. En cuestiones sentimentales, una persona querida te propondrá un plan que te hará especial ilusión.

**ACUARIO**
**20 enero - 18 febrero**
Una propuesta para colaborar en una iniciativa novedosa te permitirá desarrollar habilidades que hasta ahora apenas habías utilizado. Encontrarás buena disposición entre tus compañeros. En el amor, una actitud más cercana contribuirá a superar un distanciamiento.

**PISCIS**
**19 febrero - 20 marzo**
Una conversación con una persona de confianza te ayudará a decidir sobre un asunto que afecta a tu futuro profesional. En el ámbito económico, será conveniente evitar gastos innecesarios. Una sorpresa sentimental alegrará el final de la jornada.

## CRUCIGRAMA

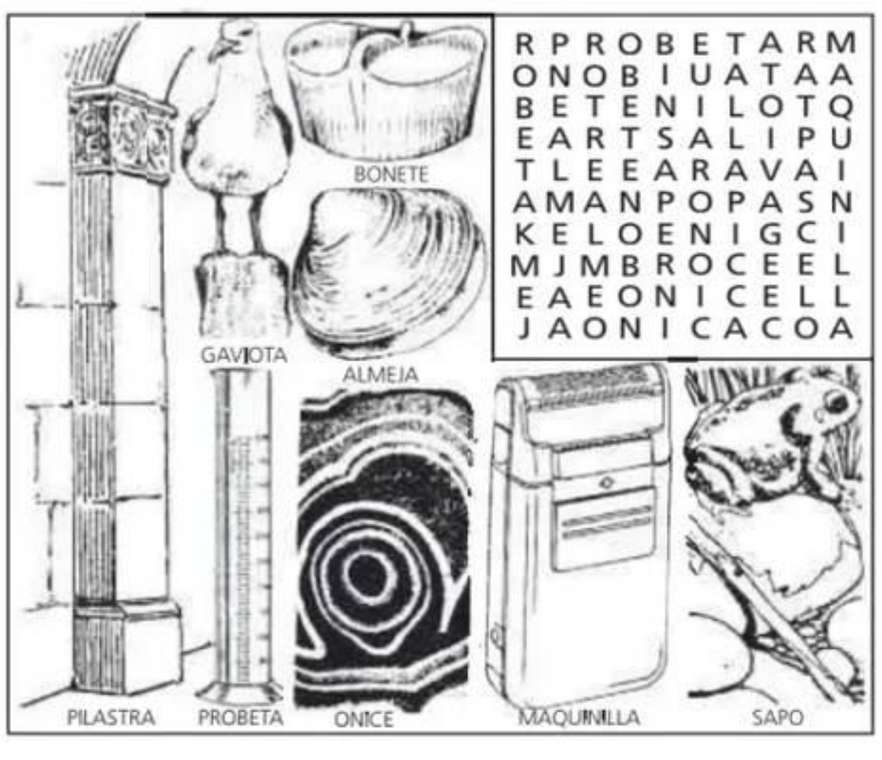


**HORIZONTALES.- 1:** Relativos a los legos. Árbol rizoforáceo tropical.–**2:** Andaduras. Produzcan, causen algo.–**3:** Arcilla blanca muy pura usada para fabricar porcelanas, aprestos y medicamentos. Clamor de campanas por los difuntos. Nombre de consonante.–**4:** Artículo masculino. Embarcación de caucho, inflable y de estructura rígida, con un motor fuera borda. Lijar.–**5:** Carcajadas. Alquitrán. Instrumento de percusión.–**6:** Ave rapaz diurna. Razonan. Símbolo del titanio.–**7:** Patriarca bíblico que construyó un arca. Entera. Apropiada.–**8:** Símbolo del tesla. Raposera. Rezan.–**9:** Voz de ánimo o estímulo. Éxito repentino de algo. Fiesta nocturna. Símbolo del deuterio.–**10:** Papas fritas crujientes cortadas en rebanadas muy finas. Unir, confederar para algún fin. Prefijo que significa repetición.–**11:** Mujer muy devota que frecuenta mucho los templos. Persona que imita con afectación las maneras de aquellos a quienes considera distinguidos. Plural de consonante.–**12:** Llano. Dicho del champán o del cava, muy seco. Traidor.–**13:** Nota musical antigua. Pasamos de dentro afuera. Trazó, inventó.–**14:** Hacer. Perol. (...), Friedrich, filósofo, sociólogo, periodista y revolucionario alemán.–**15:** Fiasco, malogro. Tamborileo.

**VERTICALES.- 1:** Hiriente, punzante. Montaje propagandístico destinado a crear un prestigio que posteriormente se revela falso.–**2:** Examinó. Bañar con aceite.–**3:** Loco. Grosero. Tienes. Dios del sol.–**4:** Introducir una cuña para rellenar el espacio entre dos cuerpos. Fallecimientos. En romanos, cien.–**5:** Interjección usada para despedirse. Muchedumbre de gente reunida con un fin determinado. Aquí.–**6:** Estado alemán. Orificios diminutos de la piel. Nombre de varón.–**7:** Existe. Allí mismo, en el mismo lugar. Mamífero insectívoro nocturno, con el dorso y los costados cubiertos de agudas púas.–**8:** Letra del plural. Igualar dos cosas comparándolas entre sí. Me hago cargo de algo.–**9:** Disfruten. Materia de que se trata. Símbolo del tesla.–**10:** Cada una de las doce partes en que se divide el año. De esta manera. Orificio del recto. Siga la opinión de alguien.–**11:** Relativo al ano. Amaba con extremo. Símbolo del niobio.–**12:** Símbolo del neón. No saber algo. Cinta o banda de tejido elástico para sujetar las medias o los calcetines.–**13:** Parte de una sustancia que se coagula. Barco. Portero.–**14:** Muevan hacia arriba algo. Descubra o manifieste lo ignorado o lo secreto.–**15:** Eficacia, poder para obrar. Anheloso.

## SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.




## AJEDREZ



Blancas: Korneev. Negras: Prasad. Blancas juegan y ganan.

## JEROGLÍFICO

- ¿Te parecen formales?

LI11

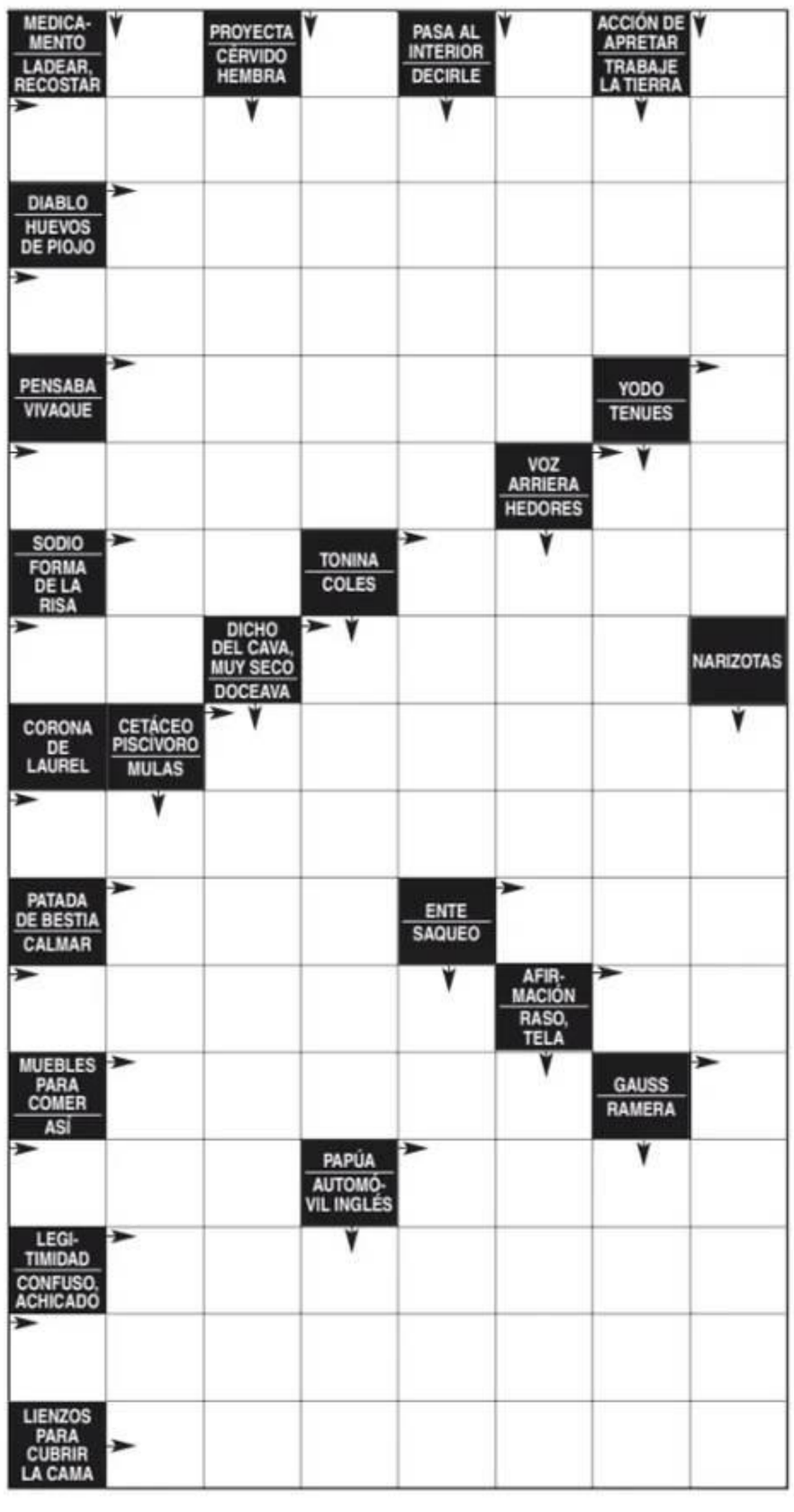
## SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 2 | | | 4 | | | | |
| | 6 | | | | | | | |
| | | 8 | 1 | | 7 | | 5 | |
| 6 | | | 9 | | | 8 | | |
| 3 | | | | 5 | 4 | | | |
| | | | | 3 | | 5 | | 9 |
| | 9 | | 2 | | | | | |
| 8 | | | | | 6 | | | 2 |
| 1 | | | | 7 | | | | 3 |

**Dificultad media.** Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

## AUTODEFINIDO




## CUADRO NUMÉRICO

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | : | | + | | =0 |
| + | ■ | x | ■ | + | ■ |
| | + | 2 | + | | =9 |
| : | ■ | + | ■ | + | ■ |
| | x | | + | | =5 |
| =7 | ■ | =5 | ■ | =9 | ■ |

## SOLUCIONES

**CRUCIGRAMA**

**Horizontales.-1:** Laicales. Mangle.-**2:** Andadas. Generen.-**3:** Caolín. Posa. Úve.-**4:** El. Zódiac. Limar.-**5:** Risas. Brea. Gong.-**6:** Azor. Piensan. Ti.-**7:** Noé. Toda. Idónea.-**8:** T. Zorrera. Oran.-**9:** Ea. Boom. Sarao. D.-**10:** Chips. Aunar. Re.-**11:** Beata. Esnob. Bes.-**12:** Liso. Brut. Aleve.-**13:** Ut. Salimos. Ideó.-**14:** Far. Cazo. Engels.-**15:** Fracaso. Tabaleo.

**Verticales.-1:** Lacerante. Bluff.-**2:** Analizó. Aceitar.-**3:** Ido. Soez. Has. Ra.-**4:** Calzar. Óbitos. C.-**5:** Adiós. Tropa. Acá.-**6:** Land. Poros. Blas.-**7:** Es. Ibidem. Erizo.-**8:** S. Parear. Asumo.-**9:** Gocen. Asunto. T.-**10:** Mes. Así. Ano. Sea.-**11:** Anal. Adoraba. Nb.-**12:** Ne. Ignorar. Liga.-**13:** Grumo. Nao. Bedel.-**14:** Levanten. Revele.-**15:** Energía. Deseoso.

**AUTODEFINIDO**

**Sólo horizontales.-1:** M. P. E. P.-**2:** Reclinar.-**3:** Diantre.-**4:** Liendres.-**5:** Creía. I.-**6:** Vivac. So.-**7:** Na. Atún.-**8:** Ja. Brut.-**9:** Delfín.-**10:** Laureola.-**11:** Coz. Ser.-**12:** Sedar. Sí.-**13:** Mesas. G.-**14:** Sic. Papú.-**15:** Licitud.-**16:** Tamañito.-**17:** Sábanas.

**AJEDREZ**

1-Th8, Dg5; 2-Tcc8

**JEROGLÍFICO**

-Son unos liantes.
(son UNOS; LI antes)

**NUMÉRICO**

825 - 621 - 213

**SOPA DE LETRAS**

R P R O B E T A R M
O N O B I U A T A A
B E T E N I L O T Q
E A R T S A L I P U
T L E E A R A V A I
A M A N P O P A S N
L E L O E N I G C I
M J M B R O C E E L
E A E O N I C E L L
J A O N I C O C O A

**SUDOKU**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 2 | 1 | 3 | 4 | 5 | 9 | 6 | 8 |
| 5 | 6 | 4 | 8 | 9 | 2 | 3 | 7 | 1 |
| 9 | 3 | 8 | 1 | 6 | 7 | 2 | 5 | 4 |
| 6 | 4 | 5 | 9 | 2 | 1 | 8 | 3 | 7 |
| 3 | 8 | 9 | 7 | 5 | 4 | 1 | 2 | 6 |
| 2 | 1 | 7 | 6 | 3 | 8 | 5 | 4 | 9 |
| 4 | 9 | 6 | 2 | 8 | 3 | 7 | 1 | 5 |
| 8 | 7 | 3 | 5 | 1 | 6 | 4 | 9 | 2 |
| 1 | 5 | 2 | 4 | 7 | 9 | 6 | 8 | 3 |

PREPARA TUS
FRIXUELOS
CON La Nueva España
Prepara FRIXUELOS CASEROS de forma rápida, sencilla y con un acabado perfecto
POR SOLO 24,95€
Reservelo en su kiosco habitual
¡Rápido, práctico y limpio!
Esparcidora incluida
Superficie antiadherente
Materiales: baquelita y aluminio
Potencia 700w
Placa de 22 cm.
Dale rienda suelta a tu creatividad y descubre todo lo que puedes preparar con una sola crepera. Recetas tradicionales, dulces y saladas, crepes, tortitas, blinis, panqueques, baghrir, galettes... ¡e incluso dorayakis japoneses!

Un caso de abusos sexuales

# Ocho años de cárcel tras ofrecer junto a su novia un trío a una menor de 15 años en Siero y consumarlo

El condenado contactó con la adolescente por WhatsApp, le pidió fotos y vídeos íntimos y acabó teniendo sexo con ella en su domicilio

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

El Tribunal Superior de Justicia de Asturias (TSJA) ha confirmado la condena de ocho años de prisión impuesta a un joven por abusar sexualmente de una menor de 15 años a la que conoció en una fiesta y con la que comenzó a intercambiar mensajes de contenido sexual a través de WhatsApp. El acusado, que tenía 21 años cuando ocurrieron los hechos, propuso a la adolescente mantener un trío con su pareja sentimental, de 20, pese a conocer las consecuencias penales de mantener relaciones sexuales con una menor de 16 años. El alto tribunal rechaza su petición de absolución y mantiene la indemnización de 6.000 euros a la víctima.

Los hechos ocurrieron en septiembre de 2022 en Siero. Tras conocer a la adolescente, el condenado comenzó a conversar con ella por teléfono, introduciendo progresivamente contenidos sexuales. Le solicitó fotografías íntimas y consiguió que le enviase varios vídeos de carácter sexual. Según los hechos probados, se presentaba como una persona experimentada y adoptó una posición de «maestro» para atraer a la menor.

**Apuntes**

**Varios episodios**

El acusado conoció a la menor en una fiesta.

Primero mantuvo contacto por Whatsapp, adoptando el papel de «maestro» sexual, e intercambiando fotos y vídeos de contenido erótico.

Propuso a la niña tener relaciones sexuales con presencia de su pareja, lo que finalmente consumaron en su domicilio.

En uno de aquellos intercambios, el acusado reconoció que mantener relaciones sexuales con ella podía llevarlo a prisión. Expresó sus dudas «por si voy a la cárcel», aunque continuó insistiendo en sus propuestas.

El 10 de septiembre, la adolescente acudió al domicilio del acusado, donde también se encontraba su pareja. Allí mantuvo relaciones sexuales con penetración con el joven y contactos sexuales con la mujer. La sentencia considera probado que no existió violencia ni intimidación, aunque destaca que la menor tenía dificultades para negarse a determinadas propuestas y presentaba baja autoestima.

La Audiencia Provincial condenó al acusado en julio a ocho años de prisión y absolvió a su pareja. La defensa recurrió alegando la proximidad de edad y madurez y el consentimiento de las relaciones.

El TSJA rechaza estos argumentos y subraya que el acusado conocía la edad de la adolescente y la ilegalidad de su conducta. Tampoco acepta aplicar la atenuante de reparación del daño por los 4.000 euros consignados el día anterior al juicio, al considerar que la entrega estaba condicionada a una eventual condena. Asimismo, descarta reducir la pena por dilaciones indebidas, aunque reconoce retrasos en los informes periciales.

La sentencia únicamente modifica la duración de la libertad vigilada, que fija en cinco años. Mantiene la prohibición de acercarse o comunicarse con la víctima durante diez años. La resolución puede recurrirse ante el Tribunal Supremo. ■

Golpe a la droga en Llanes y Panes

# A prisión 4 de los 12 detenidos en la redada en Asturias y Cantabria

La Guardia Civil se incauta al final de 4 kilos de cocaína, 80.000 euros en efectivo y 7 vehículos

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

La jueza de San Vicente de la Barquera (Cantabria) envió ayer a prisión a cuatro de los doce detenidos (nueve hombres y tres mujeres) en la operación antidroga llevada a cabo a caballo entre Cantabria y Asturias. Tres de los arrestos se produjeron en Llanes y Panes (Peñamellera Baja), donde la organización guardaba parte de la droga en trasteros alquilados.

Los encarcelados son el cabecilla de la organización, su hermano y otros dos individuos, el núcleo duro de la red. Se les imputan los delitos de organización criminal, tráfico de drogas y tenencia ilícita de armas. Los demás detenidos, que ocupaban un escalón inferior en la organización, al dedicarse a la venta al por menor de la droga, han quedado en libertad con cargos y con medidas cautelares.

Finalmente, la Guardia Civil se ha incautado de cuatro kilos de cocaína (y no tres como trascendió inicialmente), así como 80.000 euros en efectivo. También ha decomisado siete vehículos pertenecientes a la banda. Los agentes intervinieron varias armas, entre ellas una pistola, y también una veintena de móviles. ■

Coche del Año de los Lectores | Los finalistas (Parte 1)

# Empieza la gran batalla

## BYD, Cupra y Ebro, a por el premio con tres propuestas electrificadas muy diferentes

**Edgar Vivó**
Valencia





El BYD Dolphin G lleva la tecnología híbrida enchufable al segmento urbano.

El Premio Coche del Año de los Lectores de Prensa Ibérica entra en su fase decisiva con los seis finalistas elegidos por los periodistas de NeoMotor: BYD Dolphin G, Cupra Raval, Ebro S900, Hyundai Ioniq 3, Jaecoo 5 SHS y Renault Twingo. En esta primera entrega repasamos los tres primeros, mientras que Hyundai, Jaecoo y Renault protagonizarán un segundo artículo.

**BYD Dolphin G.** El modelo de BYD traslada la tecnología híbrida enchufable DM-i al segmento de los utilitarios. Con 4,16 metros de longitud, busca combinar unas dimensiones manejables para el día a día con un interior aprovechable y un maletero de 425 litros. Uno de sus principales argumentos es la autonomía eléctrica, con 105 kilómetros, y una autonomía total de hasta 1.040 kilómetros, con un consumo de 1,4 l/100 km. Una fórmula que permite afrontar buena parte de los desplazamientos cotidianos utilizando electricidad sin depender exclusivamente de la recarga en los viajes largos.

**Cupra Raval.** Diseñado, desarrollado y fabricado en Barcelona, el Cupra Raval lleva la electrificación a un formato urbano de apenas 4,05 metros. Está desarrollado sobre la plataforma MEB+ y ofrece un maletero de 441 litros. La gama contempla tres niveles de potencia. El Raval Plus desarrolla 135 CV y alcanza hasta 328 kilómetros de autonomía, mientras que el Endurance eleva la potencia hasta 211 CV y puede recorrer hasta 446 kilómetros WLTP. En la parte superior se sitúa el Raval VZ, con 226 CV y un planteamiento más deportivo, reforzando el carácter que Cupra quiere trasladar también a sus eléctricos más pequeños.

**Ebro S900.** El modelo de mayor tamaño de Ebro apuesta por una fórmula muy distinta. El S900 PHEV es un gran SUV híbrido enchufable con siete plazas, tracción 4x4 y un sistema de propulsión que desarrolla 428 CV, combinando prestaciones con un marcado enfoque familiar. Su autonomía eléctrica alcanza los 140 kilómetros, mientras que la autonomía total llega hasta los 1.050 kilómetros. Además, admite carga rápida y puede pasar del 30 al 80 % de batería en unos 25 minutos. Su planteamiento se completa con un amplio habitáculo y una importante dotación tecnológica y de seguridad, con 26 sistemas ADAS, situándose como el buque insignia de la actual gama de Ebro.







El Cupra Raval combina tamaño urbano, autonomía y carácter deportivo.







El Ebro S900 apuesta por siete plazas y una potente mecánica PHEV.

EBRO
GREY FRIDAY
LLÉVATE EL NUEVO **EBRO s400 PLUS HEV DESDE 22.990 €*** CON EL COLOR EXCLUSIVO GRIS TECH Y EL PRIMER MANTENIMIENTO INCLUIDO.



Conoce el nuevo EBRO s400 HEV Plus en **ebro.blendio.es**

EBRO **EBRO BLENDIO ASTURIAS**
C/ Conserveras, 4, 33490 **AVILÉS** · 984 270 007 | C/ Max Planck S/N Pol. Porceyo, 33211 **GIJÓN** · 984 270 007 | Pol. Espíritu Santo Parc. 4-2, 33010 **OVIEDO** · 984 270 007

(*) Nuevo EBRO s400 Plus HEV en color Gris Tech desde PVP Recomendado Financiando: 22.990,00 €. Incluye IVA, Transporte e Impuesto de Matriculación (IEMT) calculado al tipo general, descuentos del concesionario, fabricante y descuento adicional por financiar con CA Auto Bank, SpA Sucursal en España, según condiciones contractuales por un importe mínimo a financiar de 20.000,00 € con un plazo mínimo de 72 meses y permanencia mínima de 36 meses. Financiación sujeta a estudio y aprobación de la entidad financiera. PVP recomendado al contado: 25.900,05 €. Oferta válida hasta el 30/11/2026 en Península y Baleares. No acumulable a otras ofertas o descuentos especiales. El modelo visualizado puede no corresponder con el vehículo ofertado. No incluye gastos de gestoría, ni matriculación. Consulta condiciones en ebroauto.com. Mantenimiento de regalo: Incluye el primer mantenimiento en la Red Oficial de Servicios Posventa EBRO, subvencionado por CA Auto Bank, S.p.A. Sucursal en España, para vehículos nuevos financiados bajo las condiciones de esta campaña (plazo mínimo 72 meses). Incluye las operaciones de inspección, sustitución de piezas y reposición de fluidos conforme al Plan de Servicios de Mantenimiento del fabricante, limitadas a 1 año o 15.000 km (lo que ocurra primero).

BMW








Arriba, el atractivo BMW i3 50 xDrive. A la derecha, arriba, puesto de conducción, pantalla lineal y pantalla central de 17,9 pulgadas, y, abajo, anagrama de identificación.

# i3 50 xDrive, autonomía de hasta 912 km

## El i3 40 xDrive logra 710 km, y los dos modelos llevan doble motor eléctrico

José B. Pino
MADRID

La renovación de la gama media de BMW marca un hito tecnológico con el lanzamiento del nuevo BMW i3, la primera variante completamente eléctrica desarrollada bajo la arquitectura Neue Klasse. Este modelo se posiciona en el segmento de las berlinas medianas que compite directamente con los principales exponentes eléctricos del mercado europeo.

**Versiones y oferta inicial**

La gama se estructura en torno a dos opciones dotadas de tracción integral xDrive: la variante de acceso denominada **i3 40 xDrive** y la opción superior **i3 50 xDrive**. Asimismo, la marca ha confirmado que la familia se ampliará próximamente con la llegada de una variante de enfoque marcadamente deportivo firmada por la división M Performance, el i3 M60 xDrive.

La transmisión de la fuerza a las cuatro ruedas se confía a un sistema de una sola velocidad. El comportamiento dinámico se apoya en el ordenador central de gestión de dinámica, encargado de coordinar la entrega de par y los sistemas de frenada regenerativa, la cual incluye soluciones orientadas a la suavidad de detención.

El esquema de suspensión confía el tren delantero a un sistema de doble triángulo con elementos de aluminio y acero, mientras que el tren trasero recurre a una arquitectura de cinco brazos. La dirección asistida electromecánica con función Servotronic se combina con un equipo de frenos de disco ventilados en ambos ejes. Calza de serie llantas de aleación ligera de 19 pulgadas con neumáticos en dimensiones 245/45 R19.

**Equipamiento**

Dispone de un completo equipamiento de serie y una amplia oferta de opciones de personalización tecnológica y estética, que incluye el sistema de visualización y control BMW Panoramic iDrive con pantalla central de 17,9 pulgadas y proyección de datos en el parabrisas. Asimismo, ofrece elementos avanzados de confort y seguridad como asientos de ajuste eléctrico, paquetes deportivos M, sistemas de sonido envolvente Harman Kardon y avanzadas funciones de asistencia a la conducción de nivel 2 y automatización de aparcamiento.

**Gama y precios en España**

La estructura comercial para el mercado nacional establece una tarifa oficial de **58.400 euros** para el i3 40 xDrive, situándose el i3 50 xDrive en los **63.900 euros,** que lo sitúan en una franja competitiva dentro de la oferta de berlinas eléctricas de altas prestaciones.

### Precios

Ambas versiones recurren a una configuración de doble motor eléctrico alimentados por la sexta generación de la tecnología BMW eDrive y una arquitectura eléctrica de 800 voltios.

· **BMW i3 40 xDrive:** Desarrolla una potencia máxima de 275 kW (374 CV) y un par motor de 520 Nm. Equipa un acumulador energético de 82,8 kWh de capacidad neta, homologando una autonomía de hasta 710 kilómetros bajo el ciclo WLTP.

· **BMW i3 50 xDrive:** Eleva la potencia total hasta los 345 kW (469 CV) con un par de 645 Nm, permitiendo una aceleración de 0 a 100 km/h en 4,7 segundos. Incorpora una batería de 108,7 kWh netos que alcanza una autonomía combinada de hasta 912 kilómetros.



DACIA



Estética con notables cambios en el Dacia Spring segunda generación.

# Spring, segunda generación y compromiso de movilidad eléctrica

## Elección inteligente del segmento A por sus cualidades y su relación calidad/precio, prestaciones y equipamiento

**José B. Pino**
Oviedo

En línea con su plan estratégico para 2030, presentado en marzo, Dacia marca de origen rumano perteneciente al grupo Renault, se compromete firmemente con la movilidad eléctrica. La marca confirma el lanzamiento de cuatro vehículos 100% eléctricos para esa fecha y presenta el primer modelo de esta serie: el nuevo Dacia Spring.

**ELECCIÓN INTELIGENTE DEL SEGMENTO A ELÉCTRICO, FABRICADO EN EUROPA.** Segunda generación de Spring, Dacia da continuidad a la historia de éxito de un modelo del que se han vendido más de 210.000 unidades en más de cuarenta países desde 2021, y que ha permitido a numerosos clientes acceder por primera vez a la movilidad eléctrica. Un éxito construido sobre una oferta fiel al ADN de Dacia: el nuevo Spring es la elección inteligente del segmento A eléctrico, fabricado en Europa y perfectamente adaptado a las necesidades cotidianas de los conductores.

El nuevo Spring se mantiene fiel al posicionamiento de «relación valor-precio» de Dacia. Combina precios accesibles y un bajo coste de uso con un diseño moderno y robusto, ofreciendo además el habitáculo más espacioso de su categoría y una excelente relación precio-prestaciones en el segmento A.

Toda la gama del nuevo modelo se sitúa por debajo de los 20.000 €, sin incluir las ayudas gubernamentales. Al estar fabricado en Eslovenia, Nuevo Spring puede acogerse a las ayudas a la compra destinadas a los vehículos eléctricos vigentes en numerosos países de la Unión Europea.



Los clientes de la primera generación de Dacia Spring utilizan su vehículo principalmente para desplazamientos entre casa y el trabajo, recorriendo una media de 34 kilómetros al día, a una velocidad de 34 km/h. En el 75% de los casos, el vehículo se recarga en casa. Nuevo Spring sigue siendo el vehículo ideal para este tipo de desplazamientos y para las actividades de ocio del día a día.

Junto a estas líneas, vista posterior del Dacia Spring segunda generación.

### Rediseñado

### Proporciones diferentes

De la generación anterior, Nuevo Spring ha conservado el nombre, pero ha cambiado todo lo demás. Totalmente rediseñado, se fabrica sobre la nueva plataforma RGEV small de Renault Group y presenta unas proporciones completamente diferentes. El aumento de 18 cm en la anchura le da un aspecto sólido y robusto y optimiza el espacio interior. Gracias a la plataforma RGEV small. Esta segunda generación del Spring incorpora las últimas tecnologías eléctricas de Renault Group, grupo pionero en este ámbito y siempre comprometido con acercar la mejor tecnología al mayor número de personas. Spring es el primer vehículo de la gama Dacia en beneficiarse de los nuevos programas de desarrollo de Renault Group para acelerar todo el ciclo de diseño de un automóvil logrando reducir el tiempo a menos de dos años. Esta optimización disminuye notablemente los costes de producción, un enfoque muy propio de Dacia que permite centrarse en lo esencial de forma eficaz.



KIA

# Triunfo total en los premios Golden Steering Wheel

## El SUV EV2, el K4 Sportswagon y el SUV EV5, los más prestigiosos de Alemania

**J. B. PINO**
Oviedo

Kia ha logrado un triplete en los premios 'Volante de Oro 2026', con el Kia EV2 nombrado 'Mejor coche por menos de 30.000 €' , el Kia K4 Sportswagon llevándose el premio a la 'Clase Compacta' y el Kia EV5 ganando en la 'Clase SUV Compacta'. Kia es la primera marca no europea en ganar tres premios Volante de Oro en un solo año , en la 50.ª edición del certamen.

El premio automovilístico más prestigioso de Alemania es organizado por AUTO BILD y BILD am SONNTAG. Los equipos editoriales de ambas publicaciones nominaron 90 nuevos modelos este año. Los lectores seleccionaron 27 finalistas de esta lista, tres en cada una de las nueve categorías de vehículos, que posteriormente fueron evaluados por un jurado compuesto por celebridades y expertos en automoción.

Las tres victorias de Kia en las categorías de modelos eléctricos y de gasolina reflejan el compromiso de la marca de ofrecer a los clientes una variedad de vehículos que satisfagan diferentes necesidades.

### Modelos KIA ganadores

En la categoría de compactos, el K4 Sportswagon se impuso al VW ID.3 Neo y al Cupra Born. En la categoría de SUV compactos, el Kia EV5 superó al Audi Q3 y al Cupra Formentor VZ5. El Kia EV2 se alzó con el tercer premio Volante de Oro como «Mejor coche por menos de 30 000 €». Para determinar a los ganadores, el equipo editorial evaluó vehículos de tres categorías de precio del mercado alemán, basándose en el precio base, el equipamiento de serie, las garantías, los extras opcionales y la experiencia de conducción.





Arriba, modelo EV2 de Kia. A la izquierda, Ho Sung Song, presidente y director ejecutivo de Kia Corporation, recoge el máximo galardón, el «Volante de Oro» 2026.

Automovilismo

# Pleno de Ordóñez 2026, subcampeón del CERA y campeón de Asturias

**J. B. P.**
Oviedo

El yerbatu Alberto Ordóñez (Bimenes, 1987) con un Lancia Ypsilon Rally2 y copilotado por Pablo Sánchez, logró el pasado fin de semana un pleno que recordará durante mucho tiempo. El piloto de Bimenes ganó el rallye de Almería con lo que se hizo con el subcampeonato nacional del CERA (campeonato de España de rallyes de asfalto), ganó al finlandés Roope Korhonen (GR Yaris Rally2).

Mientras Ordóñez corría en Almería, el ovetense Pepe Álvarez intentaba dar un paso hacia el título regional ganando el Villa de Langreo. Al no lograrlo, quedó 2º tras el imbatible Manuel Mora. Por otro lado, mañana se disputa el tramo de tierra los Dólmenes (Carreño).




Ordóñez y Sánchez celebran su triunfo con el Lancia Ypsilon Rally2.



**Novedad** | GWM Haval H7

# Imagen y estilo, a buen precio

El nuevo SUV del fabricante chino mide 4,8 metros y se venderá en España con motor de gasolina, dos híbridos y dos híbridos enchufables, pudiendo elegir tracción delantera o total, desde 28.000 euros

**M. Capellán**
Oviedo

La ofensiva de GWM en Europa gana protagonismo con el debut del nuevo GWM H7, un SUV de cinco plazas y 4,8 metros de longitud que se posiciona en España fusionando electrificación eficiente, capacidades off-road y alta tecnología. Presentado en Milán, destaca por su gama versátil y precios competitivos que arrancan en los 28.000 euros tras aplicar descuentos.

El cambio de nombre de GWM Haval H7 a GWM H7 responde a la estrategia de naming en Europa. A pesar del ajuste, las siglas de Haval se mantienen en la parrilla y el volante, anticipando que esta nomenclatura se consolidará como una familia de productos dentro de la marca.










Por diseño interior y equipamiento, el GWM Haval H7 ofrece un elevado grado de calidad.

**Motores y precios.** El GWM H7 cuenta con cuatro sistemas de propulsión adaptados a distintos perfiles:. Propone un híbrido 4x2 (HEV) como opción de acceso con tracción delantera por unos 28.000 euros con promociones; un híbrido 4x4 (HEV Advance Hi4) que incorpora tracción integral inteligente de última generación y arranca en 32.500 euros; otro modelo de gasolina 2.0T 4WD con bloque turbo de 215 CV y 380 Nm, con cambio automático de doble embrague de nueve velocidades, tracción total y bloqueo electrónico del diferencial trasero por 32.500 euros.

También ofrece híbridos enchufables. Por un lado el PHEV Explore Hi2, con tracción delantera con autonomía eléctrica de hasta 150 kilómetros (ciclo WLTP) desde 31.875 euros. La segunda opción es el PHEV Advance Hi4. que es el tope de gama y que combina un bloque turbo de 1.5 litros con dos motores eléctricos independientes (uno por eje). Desarrolla 435 CV y 670 Nm de par, acelera de 0 a 100 km/h en 4,9 segundos y ofrece 129 km de autonomía eléctrica. Su precio es de 36.375 euros.

La firma desarrolló internamente dos tecnologías. La arquitectura Hi2 busca la eficiencia diaria en tracción delantera. Por encima está la Hi4, una tracción integral inteligente que combina suavidad eléctrica, empuje inmediato y adherencia óptima al coordinar automáticamente el motor térmico y los dos propulsores eléctricos según el uso y la carga.

Para el mercado europeo, se ha recalibrado la suspensión delantera McPherson y trasera multibrazo, la dirección asistida y las asistencias electrónicas. En remolque, la opción del motor de gasolina permite ofrecer una capacidad de arrastre con hasta 2.300 kg, seguida por los 1.800 kg del PHEV Hi4 y los 1.500 kg de las variantes Hi2 (todas limitadas a 750 kg si el remolque carece de freno).

**Diseño atrevido.** El diseño rinde homenaje a los todoterreno tradicionales mediante formas cuadradas, pasos de rueda ensanchados, protecciones plásticas y una altura libre al suelo de 210 mm. Su batalla de 2.738 mm garantiza habitabilidad y un maletero de 586 litros (ampliable a 1.404 litros).

Las variantes con tracción 4x4 llevan la rueda de repuesto anclada al portón trasero de apertura lateral, mientras que las de tracción delantera la reemplazan por una funcional caja portaobjetos cuadrada.

El habitáculo destaca por su gran superficie digital: instrumentación de 12,3 pulgadas y pantalla multimedia central de 15,6 pulgadas, junto a un Head-Up Display de 9 pulgadas en los acabados Premium. El confort se completa con climatizador bizona, techo panorámico practicable, iluminación de 64 colores, volante y asientos calefactados/ventilados y 43 huecos portaobjetos.

**Bien equipado.** Todas las versiones integran de serie el asistente Coffee Pilot, un paquete tecnológico de conducción asistida de nivel 2 con más de 20 sistemas activos.

Se apoya en una red de 17 sensores compuestos por radares, cámaras periféricas y de aparcamiento. Gracias a ello, ofrece una visión de 540 grados con la función de «chasis transparente» para proyectar digitalmente el terreno oculto bajo el coche. Entre sus funciones destacan la frenada de emergencia con detección de peatones/ciclistas, control de crucero inteligente con asistencia en atascos, mantenimiento de carril, lector de señales, control de ángulo muerto, alerta de tráfico cruzado trasero y monitorización de fatiga de los ocupantes. Con este despliegue, el GWM H7 se consolida como una de las apuestas más equilibradas de su segmento en España.




Asturconsa

Granda Siero | Avilés | Gijón | Mieres | Tapia de Casariego | Llanes | www.asturconsa.com

**Emisiones $CO_2$ combinadas WLTP (g/km): 122-128. Consumo combinado WLTP (l/100km): 5,4-5,7** Consulta condiciones y requisitos de la promoción en www.kia.com. Oferta válida en la red de concesionarios Kia de la Península, Baleares, Ceuta, Melilla y Andorra.

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

# Joaquín deja la presidencia de los veteranos del Sporting

El jugador con más partidos en la historia del club anunciará mañana su decisión tras casi veinte años en el cargo ● Iñaki Eraña se posiciona como su sustituto

A. MENÉNDEZ
Gijón

Joaquín Alonso comunicará este sábado su firme decisión de dejar, casi dos décadas después, la presidencia de la Asociación de Futbolistas Veteranos del Real Sporting de Gijón. El jugador con más partidos en la historia del Sporting asumió el cargo en 2007 y está convencido de poner fin a una larga etapa como presidente de los veteranos. De hecho, lo comunicará públicamente este sábado, tanto en la asamblea previa como posteriormente durante la comida oficial del colectivo. El 27 de febrero terminará el mandato de la actual junta. Será en ese momento cuando se cierre el ciclo definitivamente. Iñaki Eraña, como avanzó este periódico, ya se ha posicionado para asumir el mando de los veteranos del club.

Los veteranos celebrarán primero su asamblea y después compartirán la comida oficial, prevista a las 14.00 horas en el restaurante Bellavista, en Gijón. La cita incluirá también el reconocimiento a Juanjo González y Óscar Celada, segundo entrenador y médico de la selección campeona del mundo, dentro de una jornada de convivencia que reunirá a buena parte de la familia rojiblanca. Joaquín aprovechará precisamente ese encuentro anual, en el que coinciden numerosos integrantes del colectivo, para anunciar una decisión que ya ha trasladado a personas de su entorno. Después de meses de reflexión, considera que ha llegado el momento adecuado para dar un paso al lado y ha elegido la cita anual de los veteranos para hacerlo público, en una jornada que representa uno de los principales puntos de encuentro de los exjugadores del Sporting.

Ángel González



Iñaki Eraña, Joaquín, Dani Pinín y Mino, durante una comida de los veteranos del Sporting.

La actual junta directiva de los exjugadores del club gijonés finaliza su mandato el próximo 27 de febrero

La junta directiva saliente, que lideran algunos de los jugadores más importantes de la historia de la entidad, cierra este largo recorrido con una enorme satisfacción por el trabajo desarrollado. Durante estas casi dos décadas, la asociación ha mantenido una relación muy estrecha con el club y, especialmente, con sus antiguos futbolistas. Su labor ha ido mucho más allá de organizar actividades. El colectivo ha procurado estar cerca de los exjugadores, acompañarlos y prestarles ayuda cuando lo han necesitado, también en circunstancias personales especialmente difíciles.

La jornada del sábado servirá de escenario para hacer oficial el anuncio. La determinación llega en un momento en el que Joaquín considera conveniente facilitar un cambio de etapa antes de que determinadas diferencias puedan adquirir una dimensión mayor. En los últimos meses se han producido algunas tiranteces entre asociados, con reproches puntuales sobre la compatibilidad de las responsabilidades de Alonso como vicepresidente institucional del Sporting y presidente de los veteranos. Una cuestión que ha ganado presencia desde la llegada de Orlegi Sports al club gijonés y que ha alimentado algunas discrepancias dentro del colectivo. En todo momento, tanto Joaquín como los integrantes de la junta directiva han mantenido una posición dialogante y han evitado que esas diferencias desembocasen en un conflicto abierto. Las tiranteces entre las distintas posiciones nunca han pasado a mayores, pero el presidente ha hecho llegar a sus más cercanos que no tiene sentido prolongar una situación que pueda terminar deteriorando la convivencia.

Joaquín, vicepresidente del Sporting, quiere facilitar un cambio de etapa en la asociación

La intención es que el relevo se produzca con normalidad y que el cierre de una etapa tan prolongada no termine en una ruptura entre quienes durante tantos años han compartido encuentros, actividades y buena parte de su vida alrededor del Sporting. Joaquín quiere evitar un divorcio entre los integrantes de la asociación. ■

EN TERRITORIO COMANCHE

## *Esto no para*



PABLO GONZÁLEZ

Se acaba la semana y quedan atrás días en los que ha pasado de todo. La Inglaterra de Kane y Bellingham puso punto final a la racha de la selección española, la de las dos estrellas mundialistas, en la que ejercen su pasión dos asturianos como Juanjo González y Óscar Celada. Raúl, antaño líder de la Roja y del Madrid, se estrenó con derrota como entrenador del Oviedín. El partido ante el Girona acabó como acabó para disgusto de todos, incluidos los habitantes de la zona noble azul, contra los que la tropa ha vuelto a dirigir sus iras. Se espera y confía en que una serie de buenos resultados devuelva la tranquilidad a todos, que falta hace porque solo estamos en noviembre y para los meses en los que de verdad habrá nervios todavía queda un trecho. También ha sido la semana en la que Enzo, joven perla de la cantera del Oviedo, se estrenó con la selección sub-19. Los hay que ya están haciendo números sobre lo que se podría pedir por el chaval si sigue con su progresión. Ley de vida, unos empiezan y otros se tienen que ir, como en el caso de Juan Mata, uno de los últimos jugadores que quedaban en activo que vivieron en la selección el primer ciclo dorado, aquel que inició Luis Aragonés y continuó Vicente del Bosque. Mientras, en la orilla rojiblanca del Potomac, el debate es si el punto ante la Real B cosechado en Zubieta es bueno, malo o sinsustancia. Sea como sea, honor y gloria a Larcamón, que se va apañando con lo que las lesiones le dejan bajo su mando y dando minutos de esos que ahora se llaman de calidad a los canteranos. Mareo, como siempre, al rescate en los momentos peliagudos. Y, así, llega otra jornada en la que el Oviedo se reencontrará en Córdoba con Iván Ania, uno de los deseados por muchos para el banquillo carbayón. Por su parte, el Sporting recibirá a Las Palmas, en el inicio de una serie de partidos ante algunos de los equipos, sobre el papel, más exigentes de la categoría. Y es que esto es un no parar, ¿oyisti, güey? ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

FC9

# El Sporting espera por su rival en la Copa

## Los rojiblancos confían en que el criterio geográfico les permita viajar cerca



Duñabeitia controla el balón durante el partido de Copa del Sporting en Guijuelo.

A. M.
Gijón

No hay rival definido, pero sí se han desvelado algunas pistas. El Sporting ya conoce buena parte del escenario que le espera en la segunda ronda de la Copa del Rey. Después de superar al Guijuelo y sellar su clasificación, el conjunto rojiblanco estará pendiente del sorteo del próximo lunes 23 de noviembre, en el que conocerá a su siguiente adversario en una competición que siempre despierta una ilusión especial en el entorno. El sorteo seguirá contando con el criterio geográfico. El miércoles, de hecho, el club gijonés vio cómo se acotaban sus posibilidades para conocer a su próximo rival en el torneo del K. O.

Sobre la mesa hay 31 posibles rivales, aunque no todos tendrán las mismas opciones de cruzarse con el equipo asturiano. La relación de candidatos incluye conjuntos de Primera Federación y de Segunda División. Entre los primeros aparecen nombres conocidos del fútbol del norte, como la Cultural Leonesa, la Ponferradina, el Mirandés y el Zamora. También figuran el Coria, el Extremadura y el Rayo Majadahonda, equipos que podrían convertirse en el próximo obstáculo de los sportinguistas en su camino copero. Es decir, los rojiblancos pueden pegarse una paliza de más de 1.000 kilómetros por carretera entre la ida y la vuelta o, si tienen suerte, podrían tener un viaje cómodo de no más de 300 o 400 kilómetros. El formato de la eliminatoria también introduce diferencias en función de la categoría del rival.

No es un detalle menor, porque los asturianos deben ahora atravesar el tramo de calendario más complicado y extenuante de la competición, enfrentándose a algunos de los rivales más importantes de la categoría. Con el batallón de bajas que acumula el grupo de Larcamón, que ahora mismo tiene hasta ocho efectivos en el parte médico, cada esfuerzo cuenta. Si el Sporting queda emparejado con un equipo de Primera Federación, tendrá que disputar el encuentro a domicilio. En cambio, si el adversario pertenece a Segunda División, el orden en el que salgan las bolas durante el sorteo determinará qué equipo ejerce como local.

El equipo gijonés se medirá a un club de Primera Federación o de Segunda División; el sorteo tendrá lugar el próximo lunes

**POSIBLES RIVALES DE SEGUNDA.** La nómina de posibles contrincantes se completa con varios equipos de su misma categoría en Segunda División. El Burgos, el Real Valladolid, el Eibar, el Leganés, el Albacete, Las Palmas y el Tenerife forman parte de una lista en la que hay destinos especialmente atractivos por la cercanía geográfica y otros que supondrían un desplazamiento de mayor recorrido. Sin embargo, el sorteo estará condicionado por las normas establecidas por la Federación Española. El Sporting todavía no podrá enfrentarse a ninguno de los representantes de Primera ni a los equipos procedentes de Segunda Federación. Estas limitaciones, junto con los criterios geográficos que se aplicarán para configurar los emparejamientos, hacen que los 31 posibles adversarios no tengan necesariamente las mismas posibilidades de acabar en el camino del conjunto gijonés. ■

RSG



## Otero y Yáñez, con el Sporting Genuine

Juan Otero y Rubén Yáñez fueron protagonistas de una visita muy especial al entrenamiento del Sporting Genuine. Los dos futbolistas del primer equipo rojiblanco se acercaron para compartir un rato con los integrantes del equipo, que ultima los preparativos para afrontar una nueva cita de la competición. El encuentro tuvo lugar durante la última sesión de trabajo antes de viajar a Tarragona, donde este fin de semana se disputará la primera fase de LaLiga Genuine, una iniciativa que vuelve a poner en valor el fútbol como herramienta de inclusión, convivencia y compañerismo. En la imagen, los miembros del Genuine, con Juan Otero y Rubén Yáñez.

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

# Ania y Raúl, tres décadas frente a frente

El ovetense y el madrileño comenzaron a cruzar sus caminos cuando apenas tenían 17 años, al principio en los filiales y después en Primera

JOAQUÍN ALONSO / NACHO AZPARREN
Oviedo

El primer Ania-Raúl hay que buscarlo en diciembre de 1994. Entonces eran dos chavales de 17 años que peleaban por hacerse un hueco en el fútbol profesional. Han pasado 32 años, cada uno ha tirado por un camino muy distinto y el fútbol los vuelve a poner frente a frente. Será este domingo, en El Arcángel (14.00 horas), y con una novedad: por primera vez se medirán estando en los banquillos de equipos profesionales. El ovetense, al mando del Córdoba. El madrileño, recién llegado al banquillo del Oviedo.

Los dos son del 77 y apenas se llevan cuatro meses. Raúl nació en Madrid el 27 de junio; Ania, en Oviedo, el 24 de octubre. Se cruzaron por primera vez el 5 de diciembre de 1994, en un partido de Segunda B. El filial azul recibía al Real Madrid C y Raúl, que ya empezaba a llamar la atención en la cantera blanca, adelantó a los visitantes en el minuto 11. Pero el Oviedo B reaccionó, le dio la vuelta al marcador con cuatro goles y acabó ganando 4-2. Ania estaba en aquel equipo que se llevó el partido.

Raúl, además, ya conocía Oviedo. Tres meses antes, el 6 de septiembre de 1994, había jugado un amistoso entre el Real Madrid y el Oviedo en el antiguo Carlos Tartiere. Entró en la segunda parte y marcó el gol del 2-2 con el que terminó el partido. Fue su primer tanto con el primer equipo blanco, y lo hizo en la ciudad a la que ahora ha vuelto para empezar su carrera como entrenador en el fútbol profesional.

Después de aquel duelo de filiales, la historia siguió en Primera. Ania se hizo un sitio en el primer equipo del Oviedo y Raúl se convirtió en uno de los grandes referentes del Real Madrid. En aquellos años coincidieron en once partidos, y el balance cae del lado del madrileño: cinco victorias suyas, tres del ovetense y tres empates. En los goles, la cosa está todavía más clara. Raúl marcó cinco en esos encuentros. Ania, ninguno.

De todos aquellos partidos, hay uno que en Oviedo no se olvida. El 17 de septiembre de 1995, el Oviedo ganó 2-3 en el Bernabéu, una de las victorias más recordadas de los azules en el estadio madridista. Ania jugó aquel partido, el día en que el conjunto asturiano se llevó un triunfo de prestigio ante uno de los grandes de Europa.

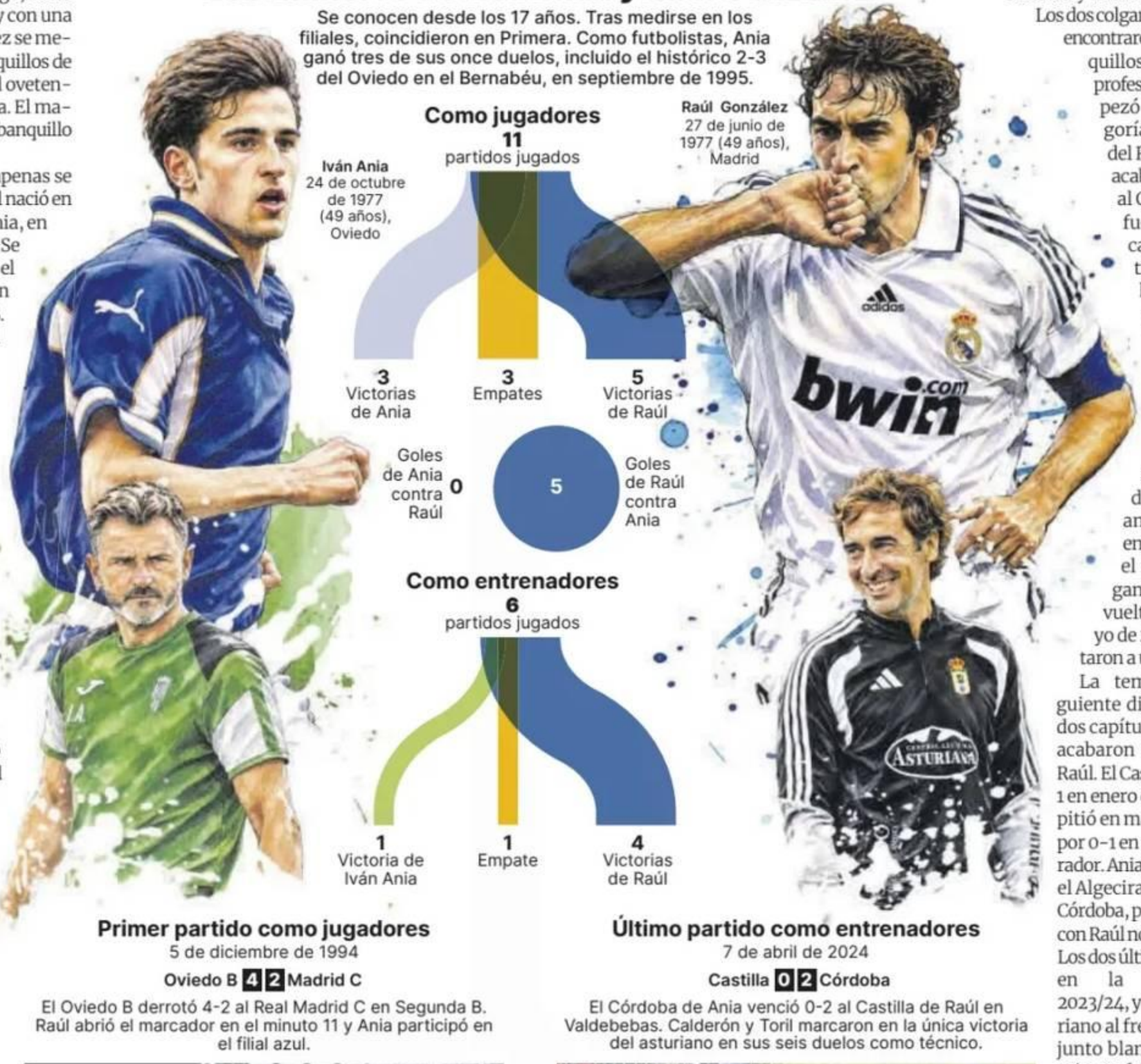
Con el tiempo cambiaron los escenarios y también los papeles. Los dos colgaron las botas y encontraron en los banquillos su nueva profesión. Raúl empezó en las categorías inferiores del Real Madrid y acabó dirigiendo al Castilla. Ania fue haciendo carrera en distintos equipos hasta llegar al Algeciras. Y ahí volvieron a encontrarse, en noviembre de 2021. En el primer duelo entre ambos como entrenadores, el filial blanco ganó 2-0. En la vuelta, ya en mayo de 2022, empataron a uno.

La temporada siguiente dio para otros dos capítulos, y los dos acabaron del lado de Raúl. El Castilla ganó 2-1 en enero de 2023 y repitió en mayo, esta vez por 0-1 en el Nuevo Mirador. Ania dejó después el Algeciras para irse al Córdoba, pero los cruces con Raúl no se acabaron. Los dos últimos llegaron en la temporada 2023/24, ya con el asturiano al frente del conjunto blanquiverde. El primero fue otra vez para Raúl, que ganó 1-2 en El Arcángel el 4 de enero de 2024. El 7 de abril llegó la revancha: el Córdoba ganó 0-2 en Valdebebas, con goles de Calderón y Toril.

Esa sigue siendo la única victoria de Ania en los seis partidos que ha dirigido contra Raúl. El balance: cuatro triunfos del madrileño, un empate y una victoria del ovetense. ■

## Los números de Iván Ania y Raúl González

Se conocen desde los 17 años. Tras medirse en los filiales, coincidieron en Primera. Como futbolistas, Ania ganó tres de sus once duelos, incluido el histórico 2-3 del Oviedo en el Bernabéu, en septiembre de 1995.




**Primer partido como jugadores**
5 de diciembre de 1994
**Oviedo B 4 2 Madrid C**

El Oviedo B derrotó 4-2 al Real Madrid C en Segunda B. Raúl abrió el marcador en el minuto 11 y Ania participó en el filial azul.



**Último partido como entrenadores**
7 de abril de 2024
**Castilla 0 2 Córdoba**

El Córdoba de Ania venció 0-2 al Castilla de Raúl en Valdebebas. Calderón y Toril marcaron en la única victoria del asturiano en sus seis duelos como técnico.



SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

# Enzo vuelve de la Roja: «Estoy viviendo un sueño»

## El joven medio del Oviedo, de regreso de su periplo con la selección, asegura que no piensa en su techo: «Solo estoy centrado en el día a día con el equipo»

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Miki López



Enzo Pérez, abrazado por Samu Rodríguez, ayer, a su llegada a El Requexón.

Enzo Pérez ha regresado de su concentración con la selección española. A sus 18 años, el canterano azul, convertido en uno de los pilares del conjunto carbayón, compareció ayer por primera vez en rueda de prensa como futbolista de la primera plantilla. Y lo hizo como suele desenvolverse sobre el césped, con desparpajo y una madurez impropia de su edad. «Me siento bien y solo puedo dar el 100 por cien por el equipo. Estoy viviendo un sueño, que es jugar en el equipo de mi ciudad», aseguró.

El joven centrocampista reconoció que su irrupción ha superado todas sus expectativas. «Durante la pretemporada curré y trabajé para esto, pero no entraba dentro de mis planes todo esto que me está pasando», confesó. Pese al protagonismo adquirido, prefiere no marcarse límites: «Siempre voy a dar lo mejor por el equipo, si eso engancha a la gente pues bienvenido sea. Solo estoy centrado en el día a día, no pienso en cuál es mi techo».

Su familia desempeña un papel fundamental para ayudarle a asimilar una ascensión que ni él mismo esperaba tan rápida. «En casa me tienen centrado y tengo los pies en el suelo. Solo puedo seguir trabajando aquí y dar lo mejor de mí. Ha sido todo muy rápido, ha venido de golpe y todos estamos sorprendidos, pero estamos muy contentos», explicó. Especialmente importantes son los consejos de su padre, Óscar Pérez: «Mi padre debutó en Primera y yo todavía no, así que tampoco le puedo decir mucho. Sabe de lo que va esto, está pendiente de mí e intenta tenerme con los pies en el suelo».

Su buen rendimiento tampoco ha pasado inadvertido fuera de Oviedo, aunque el futbolista se mantiene al margen de los rumores sobre su futuro. «Solo estoy centrado en el Oviedo y de todos los rumores que suenan no sé nada, lo lleva mi entorno. Solo pienso en el domingo», zanjó. Pérez también valoró su primera experiencia con la selección española, de la que regresa satisfecho, aunque con ganas de haber disfrutado de más protagonismo. «Es una nueva experiencia, muy contento de haber estado allí y de que me hubiesen seleccionado. Me hubiese gustado jugar algo más, pero estuvo bien», señaló. El canterano destacó la buena acogida que tuvo en el combinado nacional y aseguró que el salto no le supuso grandes dificultades: «Estar entrenando en un club de Segunda se nota y en la selección no noté el nivel del resto. La adaptación fue muy buena, me acogieron bien y estoy contento».

A su regreso se ha encontrado con un nuevo entrenador, Raúl, con el que ya ha tenido una primera conversación. «Es positivo tener a Raúl, sabe de qué va esto y nos puede aportar. Bienvenido sea. Hablé con él un poco ahora, me preguntó por la experiencia, si estaba bien físicamente y poco más», relató. También tuvo palabras para Julián Calero, el técnico que le dio protagonismo en el primer equipo y bajo cuyas órdenes desempeñó diferentes funciones sobre el terreno de juego. «Lo que el míster me pedía era que me metiese por dentro y sumase como otro centrocampista. Si es en la banda bien y si es por dentro bien, yo solo quiero aportar al equipo», explicó.

> «En casa me tienen centrado y tengo los pies en el suelo, solo puedo seguir currando», dice Enzo

En cuanto al próximo compromiso liguero, Enzo advirtió de la dificultad que supone enfrentarse a un equipo dirigido por Iván Ania, como es el Córdoba, y al que conoce también por su vinculación con su padre. «Conocemos mucho a Iván Ania, ya jugó en su día con mi padre. Será un partido muy complicado y solo pienso en ganar los tres puntos», señaló.

El futbolista siguió desde la distancia el último encuentro del Oviedo ante el Girona. «Estando allí vi el primer tiempo en directo y luego la segunda en diferido. No pudo ser, solo hay que centrarse en lo siguiente», concluyó. ■

## Raúl inspecciona los céspedes de El Requexón y toma nota de su mal estado

Raúl no se limitó ayer a dirigir el entrenamiento. Antes de la sesión, el técnico del Oviedo recorrió los terrenos de juego de El Requexón para inspeccionar su estado minuciosamente. Se paró a hablar con el responsable de la ciudad deportiva y con los jardineros, que a esa hora estaban tapando tapines en un césped muy castigado. La preocupación no es nueva. El deterioro de los campos de El Requexón se ha convertido en una queja habitual en las últimas temporadas, y en esta más que nunca. El propio club no tuvo más remedio que reconocerlo. En la presentación de Raúl, el director deportivo, David Fernández, admitió que «el estado de los terrenos de juego no es el mejor, pero trabajamos para que mejore». Todo ello, mientras se empieza a construir el nuevo complejo deportivo de La Belga. En aquel mismo acto, el nuevo entrenador señaló la construcción de la futura ciudad deportiva como una de las claves para que el club siga creciendo. Pero mientras llega, quiere un césped digno para sus muchachos. Las críticas hacia El Requexón también vienen ya de fuera del club. Joselu Lago, entrenador del Astorga, que visita al Vetusta, se quejó de las condiciones que se encontrará su equipo: «Llegas allí a las diez de la mañana, tenemos que andar un kilómetro y medio con las cosas, no nos ponen un autobús».

Miki López



Raúl, ayer, observando el estado de los terrenos de juego de El Requexón.

FÚTBOL

# Prosi: «Mata es el mismo que hace 25 años»

## El futbolista asturiano creció de la mano del campeón del mundo en el Estadio, Oviedo y Real Madrid: «Tiene algo especial»

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Juan Mata eligió volver al principio para despedirse. En el vídeo con el que anunció anteayer su retirada, el futbolista aparece en el vestuario del Juventud Estadio, el club ovetense donde dio sus primeros pasos con un balón. Allí, antes de Mestalla, Stamford Bridge, Old Trafford y los grandes títulos, estaba aquel fútbol de barro y de amigos que compartían el mismo sueño. Uno de ellos era Diego Álvarez Argüelles, más conocido como Prosi.

El centrocampista ovetense conoció a Mata en aquella primera etapa del Estadio y compartió con él el camino hacia el Oviedo. Después, el Real Madrid se fijó en ambos cuando todavía eran cadetes. Prosi también pasó seis temporadas en la cantera blanca, tres de ellas en el Real Madrid C, antes de regresar a Asturias. Su trayectoria futbolística le llevó posteriormente por equipos como el Montañeros, el Almería, el Caudal, el Guadalajara, el Cartagena, el Burgos y el Pontevedra, además de vivir experiencias en el fútbol italiano y una última etapa en el Ceares.

De aquellos años compartidos conserva, sobre todo, el recuerdo de un futbolista que ya apuntaba maneras y que tenía muy claro hasta dónde quería llegar. «Siempre ha tenido las cosas muy claras y siempre ha confiado muchísimo en sí mismo y en lo que quería conseguir. Y, sobre todo, la humildad. Tú ves al Mata de hoy en día y ves al Mata de hace 25 años y sigue siendo el mismo», destaca en una conversación con LA NUEVA ESPAÑA.

Para Prosi, esa es una de las cualidades más difíciles de conservar cuando un futbolista alcanza la élite y su vida pasa a estar expuesta a una repercusión mundial. «Hoy en día creo que no es tan fácil de ver, sobre todo en la élite y con toda la repercusión que tienen las redes sociales y el mundo del fútbol. Yo he jugado con gente que ha llegado a la élite y no es lo mismo. A veces te cuesta reconocerlos, pero Mata siempre sigue con los mismos valores».




«Hablas con él y parece que no haya pasado el tiempo», destaca Prosi

El paso del tiempo tampoco ha cambiado la forma de relacionarse con quienes compartieron aquellos primeros años. «Las mismas ideas, el mismo humor. Hablas con él y parece que no haya pasado el tiempo», resume Prosi, que considera digno de admirar que el campeón del mundo haya mantenido intacta esa personalidad pese a todo lo que ha conseguido.

Y es que la carrera de Mata difícilmente podía haber alcanzado mayores cotas. Después de debutar con el Real Madrid Castilla en Segunda División en la temporada 2006/07, se consolidó en el Valencia, con el que conquistó la Copa del Rey de 2008. En 2011 dio el salto al Chelsea, donde levantó la Champions League, la FA Cup y la Europa League. Posteriormente fichó por el Manchester United, con el que conquistó otra Europa League y varios títulos nacionales. Su recorrido continuó por el Galatasaray, el Vissel Kobe, el Western Sydney Wanderers y el Melbourne Victory.

Con la selección española fue campeón del mundo en Sudáfrica 2010 y de Europa en 2012, además de ganar los Europeos sub-19 y sub-21. En total, disputó 41 partidos con la absoluta y marcó diez goles. Su despedida llegó, además, después de una última temporada de alto nivel en Australia: con el Melbourne Victory firmó cinco tantos y trece asistencias y recibió la Johnny Warren Medal, que distingue al mejor futbolista de la A-League.

También fuera del campo ha mantenido ese compromiso con los valores que destaca su amigo. En 2017 fue uno de los impulsores de Common Goal, el movimiento que promueve que los futbolistas destinen al menos el 1 por ciento de sus salarios a proyectos sociales.

Pero, por encima de los números, los títulos y los escenarios que ha pisado, Prosi vuelve a aquello que ya distinguía a Mata cuando apenas era un niño. «La magia. Es indudable que tenía algo especial, súper reconocible y súper remarcado. Jugaras al fútbol o no jugaras al fútbol, lo podías ver». Una cualidad que no se aprende con los años ni se pierde al cambiar de vestuario. La misma que acompañó a Mata desde aquellos campos asturianos hasta convertirse en uno de los futbolistas españoles más laureados de su generación. ■

# *Todo el mundo quiere a Juan Mata*

## Sobre la retirada de una leyenda del fútbol asturiano



SANTI CAZORLA

Hablar de Juan Mata es hablar, por encima de todo, de un gran amigo. Lo primero que quiero hacer es darle la enhorabuena por la espectacular carrera que ha tenido. Ha sido un futbolista increíble, de los que dejan huella allí donde juegan, y ha conseguido cosas muy importantes tanto a nivel colectivo como individual.

Desde sus comienzos en el Oviedo y el Real Madrid, pasando por el Valencia, el Chelsea, el Manchester United, Turquía, Japón y Australia, Juan ha demostrado su calidad en todos los sitios en los que ha estado. No es fácil tener una trayectoria tan larga y exitosa, adaptarse a tantos equipos y países diferentes y seguir disfrutando del fútbol como lo ha hecho él. Creo que puede estar muy orgulloso de todo lo que ha conseguido.

Yo he tenido la suerte de compartir muchísimo tiempo con él en la selección española y, para mí, ha sido un auténtico honor y un privilegio jugar a su lado. Todos conocemos su calidad como futbolista, su talento y lo que es capaz de hacer con un balón en los pies. Pero, si hay algo que destacaría de Juan por encima de sus títulos y de sus éxitos deportivos, es la persona que hay detrás. Creo que eso es precisamente lo que le hace tan especial. Juan es una persona a la que todo el mundo quiere. Y eso, en el mundo del fútbol, tiene muchísimo valor. Es alguien que siempre se ha preocupado por los demás, que ha intentado ayudar y que ha demostrado que ser un gran futbolista es perfectamente compatible con ser una persona todavía mejor.

Efe



Cazorla celebra un tanto con Mata.

Su implicación en Common Goal, una iniciativa que busca ayudar a las personas más desfavorecidas a través del fútbol, es uno de los mejores ejemplos. Juan siempre ha tenido esa inquietud por aportar algo más, por aprovechar su posición para intentar mejorar la vida de otras personas. Son cosas que hablan muy bien de él y que, personalmente, admiro muchísimo.

Además, tengo una relación muy especial con su familia. Conozco muy bien a su padre y a su hermana, y les tengo un cariño enorme. Son personas espectaculares, como lo es Juan, y eso también explica muchas cosas de su manera de ser y de los valores que ha demostrado siempre.

Solo puedo desearle lo mejor. Estoy convencido de que tiene muchos proyectos en la cabeza y de que seguirá haciendo grandes cosas, dentro o fuera de los terrenos de juego. Se merece toda la suerte del mundo, tanto él como su familia.

Y, por mi parte, espero poder darle pronto un abrazo muy fuerte y que sigamos compartiendo muchos momentos bonitos juntos. Porque, más allá de todo lo que hemos vivido en el fútbol, lo más importante que me llevo de Juan es su amistad. Y eso vale más que cualquier título. ■

Ya es hora de:
la ruta LAN.




Pídete una copa de LAN en estos locales
y participa en un sorteo:

WINE MODERATION
ELEGIR | COMPARTIR | DISFRUTAR

SOGRAPE

Lan

Date un sí.

LAS DISTINCIONES DE LA NUEVA ESPAÑA

Irma Collín



Juanjo González y María Gancedo, con los atributos del «Asturiano del mes» de LA NUEVA ESPAÑA en la redacción central del periódico.

# Juanjo González: «Lo que le da valor al Mundial es cómo lo conseguimos»

## El segundo de Luis de la Fuente en la selección recibe el «Asturiano del mes» tras conquistar en Estados Unidos la segunda estrella para España: «Es un recuerdo imborrable; somos una familia»

JAVI VISO
Oviedo

«Echando la vista atrás, siento mucho orgullo y paz interior por haber conseguido estos éxitos. Es un recuerdo imborrable, una experiencia única que nunca habría imaginado vivir», reconoció Juanjo González (Gijón, 1973), distinguido ayer como «Asturiano del mes» por su participación, como segundo entrenador de la selección española, en la conquista del Mundial de fútbol en Estados Unidos el pasado julio, uno de los grandes hitos en la historia del país.

González llegó a la selección en la época de Luis Enrique, cuando realizaba las tareas de preparador de porteros y era tercer asistente. Ya con De la Fuente a los mandos vivió desde dentro el triunfo de la Eurocopa en 2024 y, desde hace más de un año, es el asistente del técnico riojano, con el que formó un tándem que acabó bordando la segunda estrella. «Empezamos a valorarlo de verdad ahora porque cuando acabas el Mundial entras en una burbuja de celebraciones y exaltación que te impide verlo con perspectiva», afirmó el gijonés, que entiende que es «algo histórico» no por el trofeo en sí, sino por la forma, con dos triunfos finales ante Francia (0-2) y Argentina (1-0) en los que Unai Simón apenas sufrió bajo palos. «Lo que le da relevancia a todo es el cómo se consiguió, tanto en lo deportivo como en la defensa de unos valores en los que creemos», destacó el que fuera meta del Sporting.

Durante la charla con el técnico, González subrayó la gran relación que mantiene con Luis de la Fuente y con todo su equipo de trabajo, al que conoce desde hace más de una década, cuando coincidieron por primera vez en la Federación. «Somos una familia», remarcó. Y valoró la reciente derrota de España ante Inglaterra (2-3), que puso fin a una brillante racha de 44 partidos sin perder, desde la derrota ante Escocia (2-0) en marzo de 2023. «Es histórico y hay que valorarlo. Tenemos que analizar las causas y el partido, pero para nosotros lo que hace esta derrota ante un gran equipo como Inglaterra es poner en valor lo anterior. Lo normal es que de vez en cuando pasen estas cosas porque en el máximo nivel no se suele estar tanto tiempo sin perder. Y menos de la forma en la que lo hemos hecho», desgranó.

Sin asturianos sobre el césped, solo el médico Óscar Celada, que ya ganó el «Asturiano del mes» en 2010 con la anterior Copa del Mundo, y los cámaras Álvaro García y Borja Medio acompañaron a la expedición en Estados Unidos en representación del Principado. Y González ansía que en el próximo gran torneo pueda haber algún futbolista marcando diferencias. «Necesitamos recuperar futbolistas asturianos de máximo nivel. Hay mucho joven que está pegando muy fuerte y hoy en día las cosas pasan muy rápido. Ojalá que alguno pueda llegar porque no es lo mismo tener como referente en estos éxitos a un segundo entrenador que a un futbolista», admitió. Oviedo y Sporting también aparecieron en la conversación, y González se mostró optimista con los proyectos de ambos, sobre todo una vez que vaya vaciándose la enfermería.

Como no podía ser de otra manera, uno de los nombres que salieron a la palestra fue el de Enzo Pérez, la gran irrupción de los últimos meses y recientemente convocado con la selección sub-19. «Tiene muy buena pinta y apunta maneras», dijo de forma clara el gijonés, haciendo hincapié en su entorno. «Hablan muy bien de él también en el aspecto personal, que está muy centrado para su edad. Está dando los pasos adecuados compitiendo contra los mejores de su generación a nivel internacional y es uno de esos chicos que esperamos que puedan acercarse a la absoluta», comentó. Y de los que tratan de tirar la puerta abajo también hubo espacio para los que la cierran, como Juan Mata, que anunció su retirada esta semana. «Es un referente y forma parte de esa generación histórica española que tan felices nos hizo y que, seguramente, inició este camino que estamos andando ahora. Le deseo lo mejor», aseguró.

En el acto de entrega, Juanjo González acudió acompañado por su mujer, María Gancedo, quien también estuvo presente en todos sus éxitos. Eloy Méndez, director de LA NUEVA ESPAÑA, destacó los méritos acumulados por el gijonés para recibir el galardón y admitió que fue sencillo decantarse por él en el mes de julio. «Tenemos arriba del todo a un asturiano tomando decisiones importantes junto a un riojano (Luis de la Fuente) y tiene una trayectoria ligada al fútbol español y asturiano que le avala».

Junto al director estuvieron presentes Evelio González Palacio, subdirector del periódico, y Pablo González, jefe de la sección de Deportes, que le entregaron a Juanjo González los atributos del galardón «Asturiano del mes»: una portada especial de LA NUEVA ESPAÑA que recoge la noticia de la concesión, una estela discoidea diseñada por el escultor José Manuel Legazpi y una caricatura del técnico junto a la Copa del Mundo, obra de Pablo García, dibujante del periódico. «Estoy muy agradecido de haber recibido este honor. Estos premios son históricos, y no solo me siento agradecido por el premio, sino por el trato que he recibido siempre de LA NUEVA ESPAÑA, con una historia en común desde que yo jugaba», finalizó Juanjo, que disfrutará de un pequeño parón antes de volver al ruedo, con el objetivo de ganar una nueva Nations League en 2027. ■

Irma Collín



Por la izquierda, Eloy Méndez, Juanjo González, con la portada especial de LA NUEVA ESPAÑA, Evelio González Palacio y Pablo González.

MONTAÑISMO

# Asturias, un territorio moldeado por el hielo

## Rosana Menéndez destaca la importancia de reconocer los efectos de la glaciación a la hora de conocer el paisaje de las rutas: «Cuanto más sabes de un lugar, más te gusta»

JAVI VISO
Oviedo

En la penúltima charla de la Semana de Montañismo «Ciudad de Oviedo», el turno fue para Rosana Menéndez, que no dio una ponencia al uso sobre una actividad de montaña, sino que explicó y detalló la influencia de los glaciares en la cordillera Cantábrica: cómo son sus formas, el paisaje heredado de las antiguas glaciaciones, cómo identificarlos en las distintas zonas y muchas curiosidades. «Es un paisaje muy llamativo y especial», reconoce.

«Lo que sucede en Asturias es que, claramente, el paisaje que tenemos por encima de los 1.500 metros es claramente glaciar», destaca Menéndez, que explica los motivos. «A partir de esa altitud observamos valles más amplios y el relieve más abierto. Muchas de las praderías y brañas que tenemos al final de los valles están en sitios donde antes hubo glaciares y se ve un paisaje más amable». Según las investigaciones, las zonas más afectadas por la glaciación se encuentran en el «eje de la Cordillera hacia el norte y hacia el sur», y la investigadora destaca algunos sitios con clara morfología glaciar, como los lagos de Covadonga, los lagos de Saliencia, el Valle del Lago, el puerto de San Isidro o el valle de Cardaño, entre otros.

Rosana Menéndez es doctora en Geología por la Universidad de Oviedo y desde muy pequeña se interesó por la montaña y sus formas. «Iba al monte de cría con mis padres, que les encantaba, y yo me enganché también», cuenta. Esa fue la razón por la que estudió Geología y se especializó en geodinámica externa, que estudia los procesos que ocurren en la superficie de la Tierra: cómo moldean el relieve los ríos, los glaciares, la acción del viento... Por ello, durante la charla trató de explicar a los asistentes cómo el hielo moldeó valles, circos y montañas que hoy forman parte de nuestro territorio.

También hizo hincapié en darle a la geología la importancia que se merece. «Siempre que se piensa en el paisaje y la naturaleza la mayoría de documentales y reportajes versan sobre los animales, pero detrás de todo eso hay un ecosistema mucho más grande. La geología y su historia es una parte importantísima que hace que cada paisaje sea como es hoy en día». También destacó la necesidad de que todos aquellos que acuden a la montaña conozcan estos paisajes. «Cuanto más sabes sobre un lugar más te gusta. Con esta información, la gente puede darse cuenta de cosas que hasta ese momento no se había fijado y disfruten más el paisaje», considera.

A lo largo de su trayectoria, Menéndez acudió hasta en dos ocasiones a la Antártida en el marco de diferentes proyectos, una experiencia «increíble y que merece totalmente la pena». Unos viajes que le sirvieron para comprender mejor aún cómo afecta el cambio climático a todo el planeta. «Es un problemón y va a haber cambios muy importantes. Ya hay una influencia a día de hoy, ocurre con las danas, por ejemplo. Los sistemas torrenciales siempre los hubo en el Levante, pero no con la intensidad de ahora», apuntó.

Menéndez reconoció que «hay muchísima gente más montañera que hace 40 años y eso es bueno», sobre todo porque «si te acercas más a las montañas y al medio natural, seguramente seas más sensible frente a su conservación». Sin embargo, no ocultó su preocupación ante la masificación de algunas zonas, que calificó como un «problema». «Somos tantos que hay que regular algunos sitios porque no podemos ir todos a todas partes cuando queramos», zanjó. ■

Miki López



Rosana Menéndez Duarte, ayer, durante su ponencia.



ATLETISMO

# La San Silvestre de Oviedo crece hasta los 5.500 dorsales

## «Reúne tradición y valores», aseguran los asistentes a la presentación de una prueba que destinará su recaudación a la Asociación Española Contra el Cáncer

MARIO RODRIGO
Oviedo

Oviedo cerrará «un año importante» con el empuje de la San Silvestre, que crece hasta los 7.000 dorsales en total, 5.500 de ellos en la prueba absoluta. La carrera, que ya ha abierto las inscripciones, fue presentada en el Ayuntamiento de Oviedo como la guinda de un 2026 en el que la capital del Principado ha disfrutado de su distinción como Ciudad Europea del Deporte, otorgada en diciembre de 2025. Concepción Méndez, concejala de Deportes, fue la encargada de presentar la 43.ª edición de la carrera en el salón de plenos, en compañía de algunos de los patrocinadores, como David López, director de Marketing y Comunicación de Integra Energía; Iñaki Pradera, director territorial Norte de Unicaja; Ramón Méndez, responsable de Comunicación de Asturias; Julio Zapico, vicepresidente regional de la Asociación Española Contra el Cáncer; Francisco Gayoso, gerente de la confitería Rialto, y Laura Abella, en representación de la red de academias Kids&Us.

Irma Collín



Asistentes a la presentación de la San Silvestre de Oviedo.

La presencia de la Asociación Española Contra el Cáncer no era anecdótica. Este año, la recaudación de las inscripciones en la prueba que cierra el año se destinará al colectivo. «Hemos establecido un vínculo especial de colaboración con la Asociación este año, donde ellos también apoyan la actividad física como una herramienta de salud, y visibilizan su trabajo colaborando con diferentes pruebas deportivas que hacemos a lo largo del año. Esto refleja el carácter solidario y colaborativo de la ciudad, siempre dispuesta a colaborar con quienes están y con quienes nos visitan», subrayó Méndez. «Todos aquellos que el 31 de diciembre participen en la carrera estarán salvando vidas», destacó Julio Zapico, representante del colectivo. La cada vez mayor demanda de dorsales ha tenido respuesta en este caso con el incremento de 500 en la prueba absoluta, precisó por su parte el director técnico de la San Silvestre de Oviedo, Antonio José Alonso: «Serán 5.500 en la prueba absoluta y 1.500 en categorías inferiores, haciendo un total de 7.000 dorsales». Este año también hay una modificación horaria: las pruebas de categorías menores se inician a las 16.00 horas y la carrera absoluta partirá a las 17.30 horas, dirigida a participantes mayores de 14 años. El recorrido, el mismo que el de 2025, será de aproximadamente 5.500 metros. Las inscripciones, con un coste de 3 euros, se podrán realizar hasta que se agoten los dorsales o hasta el 30 de diciembre. «No se van a admitir el día de la prueba por logística», subrayó Alonso, que recordó que «no se puede correr sin dorsal». La organización ha habilitado un punto de encuentro para menores por si alguno se pierde.

> La carrera mantiene su recorrido, pero cambia sus horarios: la prueba absoluta comenzará a las 17.30 horas

Los asistentes a la presentación elogiaron una cita que ha calado hondo en el espíritu de la población y que cada año va a más. «La San Silvestre Ciudad de Oviedo es una tradición que nos reúne, que transmite valores, como el esfuerzo, que nos permite trabajar todos juntos de una manera saludable», indicó Concepción Méndez. «Es nuestra séptima edición y seguimos con la misma ilusión y ganas que la primera, es una forma de devolver lo que la sociedad asturiana nos está dando», apuntó David López, de Integra Energía. Iñaki Pradera, de Unicaja, mencionó tres de las cualidades que, a su juicio, caracterizan la carrera de fin de año: «constancia, tradición e ilusión». Y remató: «Hay gente que viene a correr para conseguir marcas, grupos de amigos que quedan para pasar un rato, niños que es su primera acción deportiva... creo que es algo de lo que sentirnos totalmente orgullosos». ■

TENIS

## El torneo de tenis silla del Grupo, el sábado con seis equipos participantes

Combinar competición y convivencia es el objetivo del torneo de tenis en silla de ruedas del Grupo Covadonga, presentado en las instalaciones de la entidad gijonesa. La cuarta edición del certamen reunirá mañana a seis equipos (dos del Grupo y representantes del Club de Tenis de Gijón, del Club de Tenis de Avilés, del Club de Tenis Olivares y del Centro Asturiano de Oviedo). Cada equipo estará formado por un jugador en silla de ruedas, una veterana y un veterano, en una jornada que se iniciará pasadas las nueve de la mañana y que contará con una exhibición de Álvaro Illobre, ex número 1 del ranking nacional. «Me emociona pensar que alguien pueda acercarse al Grupo por su afición al deporte y encontrar aquí un equipo, amistades y un lugar donde sentirse en casa», señaló Ana Villanueva, presidenta de la Comisión de Diversidad Funcional del Grupo.




Participantes en la presentación del torneo de tenis silla, ayer, en el Grupo Covadonga.

## Alcaraz descarta retirarse de las Finales ATP

Carlos Alcaraz, que se sometió a una resonancia magnética , saltará finalmente a la pista para medirse al italiano Flavio Cobolli, un partido intrascendente antes de las semifinales de las Finales ATP. Por su parte, Rafael Jódar quedó eliminado tras perder contra Ben Shelton por 7-6 y 7-5.

**Hoy, por TV**

FÚTBOL **Athletic Club-Espanyol** (Primera División, 21.00 horas, Movistar Plus). **Andorra-Leganés** (Segunda División, 20.30 horas, LaLiga TV). **España-China** (fase de grupos del Mundial sub-17, 15.00 horas, Teledeporte).

BALONCESTO **Olympiacos-Real Madrid** (Euroliga, 20.15 horas, Movistar Plus). **FC Barcelona-Estrella Roja** (Euroliga, 20.30 horas, Movistar Plus). TENIS **Carlos Alcaraz-Flavio Cobolli** (Finales ATP, 14.00 horas, Movistar Plus).

¡Entérese antes de la agenda de ocio!
Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo
Escanee este código QR y suscríbase a la newsletter

# agenda

**20 de noviembre**

Faltan 31 días para el invierno

**Coordina:** A. R. M.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

**Santos:** Félix Valois, Edmundo, Octavio, Basilio, Teonesto

## Oviedo

### Ópera en el Campoamor

El teatro Campoamor acoge, a las 19.30 horas, una nueva representación de «Macbeth», de Giuseppe Verdi, dentro de la Temporada de la Ópera de Oviedo. La función forma parte del ciclo «Viernes de Ópera», con Jorge Nelson Martínez y Paulina Bielarczyk en los papeles protagonistas. La dirección musical corre a cargo de Clelia Cafiero y la escénica, de Paco López.

### Bandas sonoras a la luz de las velas

El Teatro Filarmónica ofrece, a las 20.00 horas, el espectáculo «Aurum», en el que la Orquesta y Coro de Cámara Sonora interpreta bandas sonoras de películas como «Gladiator», «Titanic», «Braveheart», «La La Land» y «Cinema Paradiso». El concierto, de 90 minutos de duración, se desarrolla con una puesta en escena iluminada por más de un millar de velas.

### Despedida de Muñeco Vudú

La banda asturiana Muñeco Vudú ofrece a las 21.00 horas, en la sala Tribeca, su concierto de despedida tras diecisiete años de trayectoria. La actuación supone el adiós a los escenarios del grupo de rock.

### Rock en el Gong Galaxy Club

Barrence Whitfield y MFC Chicken actúan a las 21.00 horas en el Gong Galaxy Club. La cita reúne al cantante estadounidense con la formación británica en un concierto de rock and roll y garage.

### Heavenphetamine en La Lata de Zinc

La sala La Lata de Zinc, en la calle Julián Cañedo, recibe a las 21.00 horas a Heavenphetamine, formación japonesa que comparte cartel con una banda local.

### Cine y coloquio sobre «Los juegos del hambre»

Los Cines Embajadores Foncalada acogen, a las 19.00 horas, una proyección especial de «Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha», seguida de un coloquio con seis profesionales asturianos que participaron en el rodaje. Intervendrán David Martín, Manuel Martínez, Mónica Cociuban, Pablo de la Fuente, Sara G. Balbuena y Ángela Vicente, que compartirán sus experiencias en la producción.

### Encuentro de Amigos de la Capa

Oviedo acoge desde este viernes y hasta el domingo el XXVI Encuentro de Amigos de la Capa, organizado por la Cofradía de Damas y Caballeros del Sabadiego. La cita prevé reunir a cerca de 400 participantes de 23 asociaciones españolas.

### Exposición «Huellas»

El Centro Social de Buenavista acoge la exposición «Huellas», un proyecto fotográfico colectivo que recupera imágenes y recuerdos de los vecinos para reconstruir la memoria del barrio. La muestra, desarrollada con la participación de la reportera gráfica Irma Collín y la mediadora artística Ainhoa Valle, permanecerá abierta hasta el 30 de noviembre. También se exhiben fotografías en comercios del entorno.

## Club LA NUEVA ESPAÑA

### Conferencia sobre ordenadores cuánticos

El catedrático de Ciencias de la Computación de la Universidad de Oviedo Elías Fernández-Combarro ofrece la conferencia «Ordenadores cuánticos, el futuro de la computación», organizada por Tribuna Ciudadana. El investigador, que ha colaborado con instituciones como el CERN y la Universidad de Harvard, abordará las tecnologías utilizadas para construir ordenadores cuánticos, sus principales algoritmos y sus aplicaciones en inteligencia artificial y optimización. Presenta el acto Pedro Sánchez Lazo, presidente de Tribuna Ciudadana. A las 19.30 horas, en Calvo-Sotelo, 7.



Un ordenador cuántico.

### Muestra de Artes Plásticas

La Sala Borrón, situada en Leopoldo Calvo Sotelo, 5, mantiene abierta la 36.ª Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias, con obras de siete jóvenes creadores seleccionados dentro del programa Culturaquí. La exposición podrá visitarse este jueves de 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Entrada gratuita.

### Exposición solidaria en Villa Magdalena

El Centro Social Villa Magdalena acoge «Artistas solidarios: el arte que transforma vidas», una exposición colectiva de pintura, cerámica y escultura organizada por la asociación Renacer en la Arena en solidaridad con el pueblo saharaui. La muestra permanecerá abierta hasta el 30 de noviembre. Entrada gratuita.

## Gijón

### Festival Internacional de Cine de Gijón (FICX)

Sigue hoy la 64.ª edición del FICX. Además de las proyecciones, a las 11.05 horas, en la Escuela de Comercio, habrá un encuentro con público de Carlos Reygadas, premio de honor 2026, director de la película «Heil Jupiter!»; a las 12.00 horas, en el Antiguo Instituto, tendrá lugar un taller de poesía con la cineasta Lucía Seles, en colaboración con el POEX; a las 13.45 horas, en Toma 3, habrá un cara a cara abierto al público con los directores Sergio Castro y Jana Hojdová; a las 18.30 horas, en el espacio Chill Out de la Laboral, hay un «Conversatorio» de la directora María Silva Esteve con la comisaria y crítica Natalia Alonso. Además, en colaboración con la Terturlia «Les Comadres», a las 19.30 horas, en el salón de Actos del Antiguo Instituto tendrá lugar la ponencia «Mujeres que rompen y rasgan pantallas», con Pilar Aguilar Carrasco, ensayista e investigadora, y a las 21.00 horas se presentan las películas «Los Tortuga» y «Sara a la fuga», tras las cuales habrá un encuentro con la directora, Comadre de Cine, Belén Funes, en Gijón Sur. El programa FICX Noche tiene hoy una cita a las 21.00 horas en Toma 3 con Javi Bueno DJ Set, y a medianoche, en Zephyr Dogtown Coffee (Calle Begoña, 13), habrá la Cuántica (No) Rave Party.

### Charla sobre escritura en Somió

La III semana del arte y de la creación que organiza la Asociación de Vecinos San Julián de Somió en su sede (Camino de los claveles 324) cuenta hoy con la escritora Laura Castañón que hablará sobre «El proceso de la novela», en un acto coordinado por Rafael Gutiérrez Testón. Será a las 19.00 horas.

### Visita guiada al Museo Casa Natal de Jovellanos

A las 18.00 horas tendrá lugar hoy una visita guiada al Museo Casa Natal de Jovellanos. La exposición permanente ofrece un recorrido por el arte asturiano de los siglos XIX y XX, junto con dos salas en las que se exponen pinturas, objetos y documentos pertenecientes a la colección personal del ilustrado Gaspar Melchor de Jovellanos.

### Memorias del Centro de Salud de El Coto

De 18.00 a 19.30 horas, en el Centro Municipal Integrado de El Coto, tendrá lugar hoy una mesa de cierre de actividades del 40 aniversario del Centro de Salud del Coto, con entrada libre hasta completar aforo. Será una mesa abierta de «Memorias de 40 años del Centro de Salud», con la participación de usuarios, vecinos, profesionales en activo y retirados.

### Foro de Igualdad en El Coto

En el Centro Municipal Integrado de El Coto sigue hoy el I Foro de Igualdad, organizado por USO. La entrada es libre y da comienzo a las 9.00 horas. Serán jornadas de formación y reflexión orientadas a la igualdad de oportunidades, la prevención de las violencias y el acoso en el ámbito laboral, la diversidad y otros retos vinculados al mundo del trabajo.

### Presentación en el Museo Evaristo Valle

A las 19.30 horas, en el Museo Evaristo Valle de Somió, se presenta el catálogo de la exposición de Miguel Galano «Senderos entre los árboles», la primera monográfica del autor tapiego en el Evaristo Valle. La publicación recoge la totalidad de las obras expuestas y que ha contado con la colaboración del escritor y poeta Jordi Doce a través del texto introductorio y veintitrés poemas inéditos que Doce ha escrito expresamente para acompañar a otras tantas obras del pintor.

### Gala rumana en el Pueblu d'Asturies

Balada Centro Cultural, asociación que reúne a la comunidad rumana residente en Asturias, celebra hoy a las 18.00 horas la gala de los premios y distinciones Balada 2026, un homenaje a la cultura, la literatura y el arte de Asturias.

### Exposición en la Fundación Alvargonzález con visita guiada

La muestra de pintura divulgativa titulada «Capiteles románicos en las iglesias gijonesas», organizada por la Asociación Románico Rural Asturiano (ARRA), estará abierta hasta hoy, 20 de noviembre en la Fundación Alvargonzález de Cimavilla. A las 19.00 horas, además, habrá una visita guiada por la muestra.

### Exposición fotográfica en Aurora Vigil-Escalera

En la galería de Aurora Vigil Escalera se puede ver hasta el 27 de noviembre la exposición «Orquídeas y Macarras», un provocativo proyecto fotográfico de Joan Fontcuberta, enmarcado dentro de los Encuentros Internacionales de Fotografía.

Pasa a la página siguiente

PRAVIA
20N
Día Universal de los Derechos de la Infancia y la Adolescencia 2026
—Dinámica participativa—
De 17:30 a 19:00 h
Casa de Cultura de Muros de Nalón
Ayuntamiento de Pravia
t 985 82 35 10 www.ayto-pravia.es

CONCEYU MIERES
CONCEYALÍA DE CULTURA
CINE Viernes 20 · 20:00 h
Jornadas 25N. Proyección del documental "No estás loca", de María Bestar
Auditoriu Teodoro Cuesta
CULTURA Sábado 21 · 20:00 h
XXXVI Memorial Silvino Argüelles. Meyores voces y gaiteru del añu 2026
Auditoriu Teodoro Cuesta
MÚSICA Domingo 22 · 13:00 h
Banda de Música de Mieres: Concierto especial Santa Cecilia 2026
Auditoriu Teodoro Cuesta
985 450 666
985 451 953 www.mieres.es

CONCIYU LLENA
TEATRU VITAL AZA
Güei - 10:30 h
Actu celebración
"DÍA UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA Y ADOLESCENCIA"
Güei - 19:00 h - Entrá libre
Largometraje documental
"TRES HOMBRES NO PUEDEN OCULTARSE BAJO LA TAPA DE UN PUCHERO"
Sergio Montero y Asur Fuente
Coloquiu colos directores
www.aytolena.es 985 49 11 57

Ayuntamiento de Langreo
TEATRO JOSÉ LEÓN DELESTAL
HOY, a las 20:00 h
CONCIERTO SANTA CECILIA
Música > Varios artistas
Organiza Coral La Felguera Maestro Lozano
TEATRO JOSÉ LEÓN DELESTAL
Sábado 21, a las 20:15 h
¡AHORA!
Teatro > Cía Maite Guevara
Jornadas de Teatro
CINE FELGUEROSO
Lunes 23, a las 19:30 h
LA CHICA DEL CORO
Cine > Urška Djukić > 2025
Cinemateca Ambulante
985 678 158 www.langreo.as

Aller
ALLER, HOY Y SIEMPRE CULTURA
EXPOSICIÓN DE GUILLERMO CARBAJO
ACUARELAS
Centro Cultural de Moreda
21 de octubre al 20 de noviembre
Horario de visita: laborables 16:00 a 21:00 h
En colaboración con Humanitarios de San Martín
PRESENTACIÓN
LIBROS DE MELCHOR RIOL
3 de diciembre, 19:00 h
Centro Cultural de Moreda
AYUNTAMIENTO DE ALLER
PLAN DE EMPLEO
Plazo de solicitud 29 de octubre al 20 de noviembre
Información: Agencia de Desarrollo - Oficina Joven
www.aller.es
Información: Centro Cultural Moreda (985 48 28 85) - www.aller.es

Viene de la página anterior

### Navidad en Los Fresnos

A las 19.30 horas se inaugura hoy, en el Centro Comercial Los Fresnos, el belén «Una calzada romana», con la actuación del Coro del Colegio Montedeva. También será hoy la jornada de inauguración de la iluminación navideña del centro.

### Videoproyección en El Llano

«Sin novedad en el frente (All Quiet in the Western Front)», mítica película antibélica, se proyecta hoy en versión original con subtítulos en el Centro Municipal Integrado de El Llano, con entrada libre, a las 19.00 horas.

### Jóvenes cantantes en el Ateneo de La Calzada

La Asociación Gitana organiza hoy en el Ateneo de La Calzada el XXIII Concurso de Jóvenes Cantantes, desde las 17.30 horas. La entrada es libre.

## Avilés y comarca

### «Avilés tendencias» en Hermanos Orbón

La Unión de Comerciantes de Avilés y Comarca (UCAYC), con el apoyo del Ayuntamiento de Avilés celebrará por primera vez la muestra «Avilés tendencias», una iniciativa que reunirá a 28 establecimientos comerciales los días 20 y 21 de noviembre con el objetivo de dar a conocer la variedad y especialización del comercio local. Se desarrollará entre las 18.00 y las 21.30 horas en la plaza Hermanos Orbón. La propuesta, abierta al público, contará con diferentes carpas en las que participarán negocios de sectores como la moda, la alimentación, la electrónica y los servicios profesionales. El programa incluirá desfiles, demostraciones de productos y otras actividades, además de la promoción de los establecimientos participantes a través de las redes sociales.

### Concierto de «Wedge» en la Factoría Cultural

El concierto forma parte del ciclo Factoría Sound de otoño. El trío alemán toca rock y heavy psicodélico. Comenzará a las 21.00 horas.

### Jornada sobre la agenda 2030 en el Niemeyer

La Red Europea de Lucha Contra la Pobreza y la Exclusión Social en Asturias organiza durante la mañana una jornada sobre la Agenda 2030 en colaboración con el Principado. La cita se desarrollará desde las 8.45 horas en el Centro Niemeyer.

### Arte contemporáneo en la Factoría

La Factoría Cultural de Avilés, en la avenida de Portugal, 13, exhibe una selección de veinte obras del LVI Certamen Nacional de Arte de Luarca. La muestra incluye trabajos de Virginia López y Agustín Serisuelo. Puede visitarse de 9.00 a 14.30 y de 16.30 a 21.00 horas.

## Concierto en Gijón



### Alice Wonder actúa en la Sala Acapulco

La artista madrileña Alice Wonder ofrece un concierto en la Sala Acapulco en el que reflejará su particular manera de entender la música, «alejada de las etiquetas y abierta a la experimentación». El recital comenzará a las 22.00 horas, con la apertura de puertas una hora antes. Entradas, a partir de los 22 euros. La cantante se mueve entre el pop electrónico, el indie, el trip-hop y las texturas acústicas. En la foto, Alice Wonder, durante un concierto.

### Picasso en el cómic

La Sala de Cómic de Avilés, en la calle de La Ferrería, 35, presenta «Picasso protagonista», una exposición que reúne obras de cerca de treinta historietistas españoles, entre ellos Paco Roca y Javier Olivares. Abre de 10.30 a 13.30 y de 16.00 a 20.00 horas.

### Cerámica contemporánea en la Factoría

La Factoría Cultural exhibe las veinte obras seleccionadas en el 38.º Premio «Villa de Avilés» de Cerámica Contemporánea. La muestra reúne piezas elaboradas mediante diversas técnicas y materiales y permanecerá abierta hasta el viernes. El horario es de 9.00 a 14.30 y de 16.30 a 21.00 horas.

### Mercado semanal en Luanco

Hay puestos de ropa y alimentación en el entorno de la playa de La Ribera y la calle de La Riba en horario de 9.00 a 14.00 horas.

### Mercado semanal en La Arena

Hay puestos de ropa y alimentación en la explanada del muelle en horario aproximado de 8.00 a 14.00 horas.

## Las Cuencas

### Cine en Lena

El teatro Vital Aza de Lena acoge hoy la proyección de la película «Tres hombres no pueden ocultarse bajo la tapa de un puchero», de Sergio Montero y Asur Fuente. Habrá también un coloquio con los directores. Será a las 19.00 horas, con entrada libre.

### Cine en Langreo con «La odisea»

El teatro José León Delestal, en La Felguera, será escenario hoy de un concierto para adelantar la celebración de Santa Cecilia. Está promovido por la Coral La Felguera «Maestro Lozano» y contará con la colaboración de varios artistas. Será a las 20.00 horas.

### Charla de Xavier Vidal-Folch

Hoy, a las 19.30 horas, el Cidan de Pola de Laviana acogerá al periodista Xavier Vidal-Folch, que pronunciará la conferencia «¿Por qué hay que votar? (Más que nunca)». Se trata de un actividad organizada por Cauce del Nalón.

### Documental en Mieres

«No estás loca. La verdad sobre la violencia vicaria» es el título del documental escrito y dirigido por María Bestar que se proyecta hoy en Mieres. Será a las 20.00 horas en el auditorio Teodoro Cuesta, con entrada libre hasta completar aforo .

### «Miraes» en Langreo

La Casa de Cultura Escuelas Dorado de Sama acoge hasta el 30 de noviembre la exposición «Miraes», organizada la Asociación Profesional de Fotoperiodistas Asturianos (APFA).

### Exposición de Irene Trapote

La exposición «Hacer territorio atando cabos», de la artista multidisciplinar Irene Trapote, puede verse en Mieres hasta el 28 de diciembre. El horario es de lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas. Se exhibe en la sala de exposiciones de la Casa de Cultura Teodoro Cuesta, con entrada gratuita.

### Muestra en Laviana de Carlos Madrid

«Acuarelas. La vida con humor es más agradable» es el título de la muestra de Carlos Madrid Muñoz, que podrá verse en el Cidan de Pola de Laviana hasta el 30 de noviembre. Puede visitarse de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00 horas.

### La exposición «Data Fossils», en el Pozo Santa Bárbara de Mieres

El pozo Santa Bárbara de Turón (Mieres) ya tiene nueva exposición con artista internacional. Se trata de la muestra «Data Fossils», de la francesa Anner Horel, que hace hincapié en la basura digital. El horario de visita, hasta el 7 de enero, será de miércoles a viernes, de 16.30 a 20.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 11.00 a 14.00 y de 16.30 a 20.30 horas. La entrada es libre y gratuita.

### Museo de la Minería en El Entrego

El Museo de la Minería y de la Industria de Asturias (Mumi) está construido en los terrenos de la escombrera de la emblemática Mina de San Vicente, en la zona denominada El Trabanquín, en el corazón de la cuenca carbonífera del Nalón. Abre de martes a sábado, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas. Domingos, de 10.00 a 14.00 horas. Lunes, cerrado.

### Ecomuseo Minero Valle de Samuño (Langreo)

La visita comienza subiendo a un auténtico tren minero que sale de la estación de El Cadaviu y recorre el viejo camino del carbón, adentrándose en las entrañas de la tierra por una galería de mina real para salir a la superficie en el Pozo San Luis de La Nueva, uno de los mejores ejemplos del patrimonio industrial de Asturias. El Ecomuseo abre los viernes, de 9.00 a 14.00 y de 15.00 a 18.00, y los fines de semana, puentes y festivos, de 10.00 a 14.00 y 15.00 a 18.30.

## Centro

### Danza en Grado

En el Teatro Auditorio de Grado, a las 19.30 horas, «Proyecto Piloto» llevará a escena «La bestia negra», espectáculo de danza ganador del XVII Premio Jovellanos a la Producción Escénica y de los Premios Oh! de las artes escénicas a la mejor iluminación y a la mejor composición original/espacio sonoro. Entrada libre hasta completar aforo

### FICX recala en Villaviciosa

El cine del FICX 2026 vuelve a la pantalla del teatro Riera a través de su programa «Extensiones» con la proyección a las 19.30 horas del largometraje «Marielle lo sabe todo» (Was Marielle weiß) (VOSE), dirigida por el cineasta alemán Frédéric Hambalek. Se trata de una comedia incómoda, inteligente y original que aborda la crisis de un matrimonio cuyos secretos salen a la luz cuando su hija adolescente desarrolla habilidades telepáticas. Entrada libre.

### Teatro en Lugones

El Centro Polivalente de la localidad presente a las 19.30 horas la obra «Esa oscura concejala», de la compañía «É Vero Teatro», dirigida por Verónica Gutiérrez e interpretada por Verónica Gutiérrez y Ernesto González Arias. Se trata de una comedia teatral que permite descubrir el lado más entretenido de la política y demostrar que La diversión y la reflexión no están reñidas.

### Mercado en Lugones

Los viernes Lugones acoge su tradicional mercado semanal. Un total de 80 puestos situados a lo largo del parque de la Manzana Central que se podrán recorrer en horario de 9.00 a 14.00 horas

### Mercado en Quirós

Quirós celebrea los viernes su tradicional mercado semanal. Un total de 20 puestos que se podrán recorrero de 8.00 a 14.00 en la plaza del Mercado.

## Oriente

### Ciclo de conferencias del RIDEA en Villamayor (Piloña)

El RIDEA organiza un ciclo de conferencias en Villamayor (Piloña), coordinado por don Andrés Martínez Vega, que aborda cuestiones relacionadas con el patrimonio arqueológico, la educación y las actividades tradicionales en el medio rural. Las sesiones se celebran los viernes, a las 19.00 horas, en la Sala Polivalente de Villamayor. Hoy, «La caza y la pesca como alternativa en las zonas rurales más desfavorecidas», por don Rafael González Muñiz.

### Extensión en Colunga del FICX

El cine del FICX 2026 vuelve a la pantalla de la Sala Loreto de Colunga a través de su programa «Extensiones» con una doble sesión. A las 17.00 horas se proyectará la película infantil «La gran Navidad de los animales», una coproducción franco-alemana de animación dirigida en 2024 por Camille Alméras, Ceylan Beyoglu, Caroline Attia, Olesya Shchukina, Haruna Kishi, Natalia Chernysheva. A las 19.00 horas se podrá ver el largometraje «Marielle lo sabe todo» (Was Marielle weiß) (VOSE), dirigido por el cineasta alemán Frédéric Hambalek. Se trata de una comedia incómoda, inteligente y original que aborda la crisis de un matrimonio cuyos secretos salen a la luz cuando su hija adolescente desarrolla habilidades telepáticas. Entrada libre.

### Cuentacuentos musical en Cangas de Onís

La Casa de Cultura de Cangas de Onís organiza a las 18.00 horas un espectáculo literario y musical titulado «Las aventuras de Abel», un proyecto que combina la lectura en vivo de los cuentos con la interpretación musical de las canciones que los acompañan, con la violinista Victoria López Cortina y la voz en directo de Belinda Álvarez.

### Mercado en Posada de Llanes

La plaza Parres Piñera acoge el mercado semanal. Este mercado de carácter personalista se podrá visitar entre las 8.00 y las 14.00 horas.

## Occidente

### Museo de la Miel de Boal

El Museo de la Miel de Boal reabre sus puertas tras una importante renovación. Las antiguas escuelas de Los Mazos constituyen la sede del museo, dedicado a divulgar la tradición apícola del concejo y los vínculos de Boal con la producción de miel. Este espacios museístico está dedicado a Julio Fernández Rodríguez «Naro», figura clave en la promoción de la miel boalesa. Horario: de martes a viernes, de 10.30 a 14.30 horas; sábado, de 15.30 a 18.00 horas; domingo, de 11.00 a 14.00 horas. Los lunes, cerrado.

### Museo del Vino de Cangas del Narcea

El Museo del Vino cuenta con dos edificios: uno de construcción moderna que alberga la exposición permanente de piezas y se puede visitar sin reserva de martes a viernes, de 11.00 a 14.00 y de 16.00 a 18.30 horas, y los sábados de 16.00 a 18.30 horas, y otro de carácter etnográfico: la bodega tradicional Lagar de Santiso, que ofrece visitas guiadas de martes a viernes a las 12.30 y a las 17.00 horas y los sábados a las 17.00 horas, para las que se recomienda reservar. En la visita guiada, de una duración aproximada de 30 minutos, se explica el proceso de elaboración del vino por la sociedad tradicional y se puede ver el funcionamiento de una prensa de viga.

### Mercado en Cudillero

La plaza del Ayuntamiento de Cudillero acoge su mercado semanal. Un total de 30 puestos que se pueden recorrer de 9.00 a 14.00 horas.

san martín del rey aurelio
TEATRO MUNICIPAL "NUBERU"
DOMINGO 22, 12:00 H
Entrega de premios concurso
CANCIÓN ASTURIANA
Participa Coro San Andrés Sergio Domingo
www.smra.org T. 985 67 00 50

TEATRO PRENDES
CANDÁS
HOY: 20.00h
Nueva versión del clásico de Jane Austen
"SENTIDO Y SENSIBILIDAD"
Dir.: Georgia Oakley (GB, 2026/NRm7)
(Puedes volver a verla: Sab. 20.00h y 23.00h + Do.: 20.00h)
"LA ISLA OLVIDADA"
Vive una aventura inolvidable
(Sab. + Do.: 17.30h)
Avda. del Ferrocarril, 7 *CANDÁS
Teléfono 985 55 33 43

## El tiempo

# Hoy, en Asturias

Nuboso en la cordillera e intervalos de nubes medias y altas en el resto, tendiendo a cubierto al final. No se descarta alguna lluvia débil en cotas altas de la cordillera. Temperaturas mínimas con pocos cambios y máximas en ascenso. Viento flojo de suroeste, girando a sur y sureste al final.

Sábado, 21

Domingo, 22

Lunes, 23

### Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



Concejo | Índice de incendios | Temperatura Máx.-Mín. | % Probabilidad de lluvia

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Allande | 1 | 14-9 | 100 | G. Salime | 1 | 13-9 | 100 | Quirós | 2 | 16-8 | 100 |
| Aller | 2 | 16-8 | 85 | Ibias | 1 | 15-10 | 100 | Regueras | 1 | 18-12 | 90 |
| Amieva | 1 | 18-9 | 85 | Illano | 1 | 15-10 | 100 | Ribadedeva | 1 | 18-9 | 30 |
| Avilés | 2 | 19-13 | 75 | Illas | 1 | 17-11 | 85 | Ribadesella | 1 | 19-12 | 65 |
| Belmonte | 1 | 18-11 | 95 | Langreo | 2 | 18-8 | 85 | Ribera | 2 | 19-10 | 90 |
| Bimenes | 2 | 17-8 | 80 | Laviana | 2 | 18-9 | 85 | Riosa | 2 | 18-9 | 90 |
| Boal | 1 | 15-10 | 100 | Lena | 2 | 18-9 | 90 | Salas | 1 | 17-11 | 90 |
| Cabrales | 1 | 18-8 | 75 | Valdés | 1 | 18-13 | 90 | SMRA | 2 | 18-8 | 85 |
| Cabranes | 2 | 18-9 | 75 | Llanera | 1 | 18-11 | 85 | S.M. Oscos | 1 | 12-8 | 100 |
| Candamo | 1 | 19-12 | 85 | Llanes | 1 | 18-10 | 60 | S.E. Oscos | 1 | 14-9 | 100 |
| C. Narcea | 1 | 15-9 | 100 | Mieres | 2 | 19-9 | 90 | S.T. Abres | 1 | 17-12 | 100 |
| C. Onís | 1 | 20-10 | 75 | Morcín | 2 | 18-10 | 90 | S. Adriano | 2 | 19-11 | 90 |
| Caravia | 2 | 18-10 | 65 | M. Nalón | 1 | 18-12 | 85 | Sariego | 2 | 17-9 | 75 |
| Carreño | 2 | 18-13 | 75 | Nava | 2 | 18-9 | 80 | Siero | 2 | 18-9 | 80 |
| Caso | 2 | 16-7 | 95 | Navia | 1 | 18-13 | 90 | Sobrescobio | 2 | 17-9 | 80 |
| Castrillón | 1 | 18-13 | 80 | Noreña | 2 | 18-9 | 80 | Somiedo | 1 | 15-7 | 100 |
| Castropol | 1 | 18-14 | 100 | Onís | 1 | 18-10 | 75 | S. Barco | 1 | 19-12 | 85 |
| Coaña | 1 | 18-13 | 90 | Oviedo | 2 | 18-10 | 90 | Tapia | 1 | 18-14 | 95 |
| Colunga | 2 | 19-11 | 55 | Parres | 1 | 20-9 | 70 | Taramundi | 1 | 16-11 | 100 |
| Corvera | 2 | 18-12 | 75 | P. Alta | 1 | 18-8 | 75 | Teverga | 2 | 16-9 | 95 |
| Cudillero | 1 | 18-13 | 85 | P. Baja | 1 | 18-9 | 30 | Tineo | 2 | 15-9 | 100 |
| Degaña | 1 | 11-6 | 100 | Pesoz | 1 | 16-10 | 100 | Vegadeo | 1 | 18-13 | 100 |
| El Franco | 1 | 18-13 | 90 | Piloña | 1 | 19-9 | 75 | Vil. Oscos | 1 | 13-9 | 100 |
| Gijón | 2 | 19-12 | 75 | Ponga | 1 | 16-8 | 100 | Villaviciosa | 2 | 19-12 | 65 |
| Gozón | 2 | 18-14 | 75 | Pravia | 1 | 19-12 | 85 | Villayón | 1 | 15-11 | 100 |
| Grado | 2 | 19-12 | 90 | Proaza | 2 | 18-11 | 90 | Yernes y Tameza | 2 | 15-9 | 95 |

**El Sol**

Salida 08.23
Puesta 17.55

**La Luna**

Salida 15.20
Puesta 03.21

**Fases lunares**
Hoy: Gibosa creciente
Martes 24: Luna llena
Martes 1: Cuarto menguante

**Pleamar**
11.49
**Bajamar**
05.35 | 18.04

### Temperaturas en España



| | |
|---|---|
| Alicante | 24-13 |
| La Coruña | 17-13 |
| Barcelona | 20-14 |
| Bilbao | 19-11 |
| León | 13-8 |
| Madrid | 13-8 |
| Murcia | 23-11 |
| Las Palmas | 25-21 |
| P. Mallorca | 22-11 |
| Pontevedra | 15-11 |
| Santander | 19-13 |
| Sevilla | 21-9 |
| Soria | 12-6 |
| Valencia | 22-14 |

## Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

### OVIEDO

**C. C. LOS PRADOS** 985 112 317
C/ Joaquín Costa yelmocines.es

- Iron Boy 20.40
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 17.15 - 18.30 - 20.30 - 21.45
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 19.30 - 21.30
- Scrooge y los fantasmas de la Navidad 17.05 - 19.35 - 22.00
- Cómo robar un banco 22.35
- El gato con sombrero 18.20
- Ruega por nosotras 17.00 - 19.40 - 22.25
- La bola negra 17.10 - 20.15
- Tesis 20.05
- Wild Horse Nine 17.40 - 22.35
- Los 40 Music Awards Santander 20.25
- En el corazón de la bestia 17.10
- Clayface 22.40
- Ratones al ataque: Operación Navidad 17.35
- Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma 17.30
- Citas. La película 19.25
- El mal padre 17.10 - 19.45 - 22.15
- El director 17.30 - 20.00 - 22.30

**CARTELERA FONCALADA** 985 355 049
C/ General Elorza, 45 cinesembajadores.es

- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 16.00
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 19.00 - 22.30
- El mal padre 15.45 - 19.30
- Iron Boy 15.50 - 18.00
- Rose 17.40
- La invasió dels bàrbars 18.00
- Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma (VOSE) 22.30
- Ruega por nosotras 19.45
- Wild Horse Nine 20.15
- Wild Horse Nine (VOSE) 22.30
- El gato con sombrero 16.00
- La bola negra 22.15

### GIJÓN

**C. C. LA CALZADA** 985 182 708
C/ Maestro Amado Morán yelmocines.es

- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 16.15 - 19.30 - 21.00
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 17.15 - 18.30 - 20.30 - 21.45
- Scrooge y los fantasmas de la Navidad 17.00 - 19.30 - 22.15
- Cómo robar un banco 22.30
- El gato con sombrero SJ 17.20 - 20.15
- Ruega por nosotras 18.00
- La bola negra 17.00 - 21.45
- Tesis 19.20
- Wild Horse Nine 20.05
- Los 40 Music Awards Santander 20.25
- En el corazón de la bestia 16.15
- Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma 17.30
- El mal padre 17.25 - 19.55 - 22.30
- El director 17.15 - 19.45 - 22.15

**C. C. LOS FRESNOS** 985 142 044
C/ Río de Oro, 3 ocinepremiumlosfresnos.es

- Cómo robar un banco 22.45
- El director 16.00 - 20.30
- En el corazón de la bestia 22.45
- La bola negra 16.45 - 19.45
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 16.00 - 17.00 - 19.00 - 20.00 - 22.00 - 23.00
- Ratones al ataque: Operación Navidad 18.30
- Ruega por nosotras 20.15 - 22.45
- Wild Horse Nine 18.15

### TRASONA

**C.C. PARQUE ASTUR** 985 514 612
El Pedrero, s/n, Corvera odeonmulticines.com

- Ooh la la! ¿quién lo hubiera pensado? 18.00
- Citas La película 22.15
- El director 19.30 - 22.00
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 18.15 - 19.00 - 20.15 - 21.15 - 22.00
- Ratones al ataque: Operación Navidad 18.00
- Cómo robar un banco 19.45 - 22.20
- Scrooge y los fantasmas de la Navidad 18.00 - 20.30
- El gato con sombrero 18.00 - 20.10
- Ruega por nosotras 18.00 - 20.30 - 22.15
- Wildwood: el bosque salvaje 19.45
- La bola negra 19.00 - 22.00
- En el corazón de la bestia 18.15

### SIERO

**C.C. PARQUE PRINCIPADO** 932 289 600
A-66, Km 45 cinesa.es

- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha 16.00 - 17.00 - 18.15 - 19.00 - 19.30 - 20.30 - 21.00 - 21.45 - 22.30 - 23.00
- Los juegos del hambre: Amanecer en la cosecha (VOSE) 17.45 - 19.30 - 21.15 - 21.40
- Scrooge y los fantasmas de la Navidad 16.05 - 18.50 - 22.00
- El gato con sombrero 15.45 - 18.30
- La bola negra 18.20
- Ruega por nosotras 16.40
- En el corazón de la bestia 16.05
- Clayface 22.40
- Cómo robar un banco 15.40
- El director 16.35 - 19.25 - 22.15
- Ratones al ataque: Operación Navidad 15.45
- Wild Horse Nine 16.25

## ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ✷ Regular ✷✷ Interesante ✷✷✷ Buena ✷✷✷✷ Muy buena

**El mal padre>** Santiago Balmes, célebre escritor y académico, reúne a sus tres hijos antes de Navidad para hacerles una petición: pasar unos días juntos en la casa costera donde veraneaban en su niñez. **Dirección: Roberto Bueso. Comedia. Intérpretes: Eduard Fernández, Adam Jezierski, Francesco Carril.** ✷✷✷

**Citas. La película>** Una comedia romántica que entrelaza cuatro historias sobre el amor contemporáneo. Con Barcelona como escenario, las tramas se desarrollan en una de sus fechas más emblemáticas: el día de Sant Jordi. **Dirección: Gemma Ferraté. Romance. Intérpretes: Natalia Verbeke, Javier Rey, Susana Baitua.** ✷✷

**Campamento Miasma>** Tras años de secuelas en declive, la franquicia slasher «Camp Miasma» es puesta en manos de una joven y entusiasta directora. Pero cuando visita a la estrella de la película original, las dos caen en una espiral de sangre, deseo, miedo y delirio. **Dirección: Jane Schoenbrun. Terror. Intérpretes: Hannah Einbinder, Gillian Anderson, Amanda Fix.** ✷✷

**Ooh La La! ¿Quién lo hubiera pensado?>** Tras descubrir la verdad sobre sus orígenes gracias a unas pruebas de ADN cuyos resultados fueron, como mínimo, sorprendentes, los Bouvier-Sauvage y los Martin deciden hacer las paces y organizar la boda de sus hijos. **Dirección: Julien Hervé. Comedia. Intérpretes: Christian Clavier, Didier Bourdon, Sylvie Testud.** ✷✷

**Gummy>** Mauro, un asesino en serie, sale una noche más en busca de una nueva víctima y se cruza con Amaranta, que parece un objetivo fácil. **Dirección: Javi Prada. Terror. Intérpretes: Javier Botet, Clara Alvarado, Jan Cornet.** ✷



**Los juegos del hambre. Amanecer en la cosecha>** El mundo de Panem 24 años antes de los acontecimientos de la primera película, comenzando en la mañana de la cosecha de los 50º Juegos del Hambre, también denominados como el Segundo Vasallaje de los Veinticinco. **Dirección: Francis Lawrence. Ciencia ficción. Intérpretes: Hoseph Zada, Mckenna Grace, Ralph Fiennes.** ✷✷✷



**El director>** Tras más de dos décadas cubriendo guerras y conflictos, el corresponsal David Jiménez es nombrado director de uno de los principales diarios del país, pero su defensa de un periodismo riguroso choca desde el principio con los intereses ocultos de la empresa. **Dirección: Dani de la Orden. Biográfico. Intérpretes: David Verdaguer, Alberto San Juan, Carmen Machi, Fernando Colomo.** ✷✷✷



**Rose >** A principios del siglo XVII, un misterioso soldado llega a un aislado pueblo protestante de Alemania afirmando ser el heredero de una granja abandonada, pero las dudas sobre su identidad aumentan. **Dirección: Markus Schleinzer. Drama. Intérpretes: Sandra Hüller, Caro Braun, Marisa Growaldt Godehard Giese.** ✷✷✷✷



**Iron Boy>** Christophe, un chico de 11 años, intenta seguir los pasos de su padre ayudando en la granja familiar en la que viven. Pero todo cambia el día que tiene que llevar un corsé metálico por prescripción médica que le obliga a desatender las tareas cotidianas de la granja. **Dirección: Louis Clichy. Animación.** ✷✷✷

# Televisión

## La 1

**06.00** Telediario matinal.
**07.50** La hora de La 1.
**10.35** Mañaneros 360.
**13.55** Informativo territorial 1.
**14.20** Mañaneros 360.
**14.55** Telediario 1.
**15.30** Deportes 1.
**15.35** El tiempo.
**15.40** Informativo territorial 2.
**15.50** Directo al grano.
**17.45** Valle Salvaje.
**18.35** La Promesa.
**19.35** Malas lenguas.
**20.25** Aquí la Tierra.
*Con Jacob Petrus.*
**20.55** Telediario 2.
*Con Pepa Bueno.*
**21.50** Deportes 2.
*Con Lara Gandarillas.*
**21.55** La suerte en tus manos.
**22.00** ¡Cuánta guerra!
*La muerte silenciosa del bisabuelo Eduardo.*
*Con Conchi Cejudo.*
**23.00** Los años de la Transición.
**00.55** Los años de la Transición, la mirada de los historiadores.
**01.45** ¡Cuánta guerra!
**02.45** Noticias 24 horas.

## Antena 3

**06.15** Las noticias de la mañana.
*Con Manu Sánchez.*
**08.55** Espejo público.
*Con Susanna Griso.*
**13.20** Cocina Abierta de Joseba Arguiñano.
*Con Joseba Arguiñano.*
**13.45** La ruleta de la suerte.
*Con Jorge Fernández.*
**15.00** Antena 3 Noticias 1.
*Con Sandra Golpe.*
**15.30** Deportes.
**15.40** El tiempo.
**15.45** Sueños de libertad.
**17.00** Y ahora Sonsoles.
*Con Sonsoles Ónega.*
**20.00** Pasapalabra.
*Con Roberto Leal.*
**21.00** Antena 3 Noticias 2.
*Con Vicente Vallés y Esther Vaquero.*
**21.45** Deportes.
**22.00** El tiempo.
**22.10** La Voz.
*Batallas cruzadas.*
**01.15** La Voz: grandes momentos.
**02.30** Sportium Game Show.
**03.15** Pazy: que te recuerden como has vivido.

## Telecinco

**06.00** Informativos Telecinco: el matinal.
**08.00** La mirada crítica.
**09.00** El programa de Ana Rosa.
**12.00** El tiempo justo.
**13.45** Vamos a ver.
**15.00** Informativos Telecinco.
**15.35** ElDesmarque Telecinco.
**15.45** El tiempo.
**15.50** La tarde se mueve.
**17.55** El diario de Jorge.
**19.00** Rueda la letra.
**20.00** ¡Allá tú!
**21.05** Informativos Telecinco.
**21.30** ElDesmarque Telecinco.
**21.40** El tiempo.
**21.50** First Dates.
*Con Carlos Sobera.*
**23.00** ¡De viernes!
*Con Beatriz Archidona y Santi Acosta.*
*Olvido Hormigos regresa al plató para aclarar su última conversación con Belén Esteban y aportar pruebas sobre lo ocurrido, además de recordar el enfrentamiento que protagonizan en 2015.*
**02.00** Gran Madrid Show.



**22.00**
**La 1**
**'¡Cuánta guerra!'**
El programa reconstruye la historia de Eduardo, el bisabuelo de la artista e icono LGTBI Jedet, cuya vida quedó marcada por la Guerra Civil.



**22.10**
**Antena 3**
**'La Voz'**
El programa vive las batallas cruzadas. Los 16 talentos que han llegado hasta aquí cada vez tienen más difícil su continuidad, ya que solo uno puede lograr el pase.

## La 2

**07.50** Descubrir.
**08.45** De tapas por España.
**09.30** Aquí hay trabajo.
**09.55** Universo UNED.
**10.55** ¡Qué animal!
**11.10** El escarabajo verde
**12.05** El western de La 2.
*Los buitres cavarán tu fosa.*
**13.30** El cazador
**15.35** Saber y ganar.
**16.25** Grandes documentales.
**17.20** Grandes documentales.
**17.50** Malas lenguas.
**19.45** Sukha.
*Con Pablo G. Batista, Susana Castañón y Jero Fernández.*
**20.35** Trivial Pursuit.
*Con Egoitz Txurruka.*
**21.25** Cifras y letras
**22.35** Plano general.
*Con Jenaro Castro. Invitado: Andoni Luis Aduriz, cocinero.*
**23.05** El cine de La 2.
*Fargo.*
**00.40** Cine.
*Cuidando al Sol.*
**02.00** Las noches del Monumental.

## Cuatro

**07.25** ¡Toma salami!
**08.15** Alerta Cobra.
*Empieza el espectáculo para Paul y Las 12 menos 5.*
**10.00** En boca de todos.
*Con Nacho Abad.*
**14.00** Noticias Cuatro.
*Con Alba Lago.*
**14.50** ElDesmarque Cuatro.
*Con Manu Carreño.*
**15.15** El tiempo.
**15.30** Todo es mentira.
*Con Risto Mejide y Laila Jiménez.*
**19.00** Lo sabe, no lo sabe.
*Con Xuso Jones.*
**20.00** Noticias Cuatro.
*Con Diego Losada y Mónica Sanz.*
**20.45** ElDesmarque Cuatro.
*Con Ricardo Reyes.*
**21.00** El tiempo.
**21.10** Horizonte.
**23.00** El blockbuster.
*A Working Man.*
**01.15** Cine Cuatro.
*Cien años de perdón.*
**02.55** Sportium Game Show.
**03.40** Pasaporte Pampliega.

## La Sexta

**06.45** Pazy: que te recuerden como has vivido.
**07.00** Previo Aruser@s.
**09.00** Aruser@s.
**11.00** Al rojo vivo.
**14.20** La Sexta noticias.
**15.10** La Sexta deportes.
**15.20** La Sexta meteo.
**15.30** Zapeando.
**17.00** Más vale tarde.
**20.00** La Sexta noticias 2ª edición.
**21.00** La Sexta Clave.
**21.20** La Sexta meteo.
**21.25** La Sexta deportes.
**21.30** La Sexta Columna.
*Noviembre del 76: la rebelión de la (casi) democracia.*
**22.30** Equipo de investigación.
*Guillem Agulló: el asesinato de un antifascista.*
**23.30** Equipo de investigación.
*El rastro de Franco.*
**00.45** Equipo de investigación.
*El legado oculto del franquismo.*
**02.00** Equipo de investigación.
*El Pazo de Meirás: El último símbolo de los Franco.*



**23.00**
**Telecinco**
**'¡De viernes!'**
Programa de crónica social que cuenta cada semana con una entrevista en plató a un importante personaje del corazón en la sección denominada Sillón VIP.

## TPA

**08.30** Asturias hoy.
**09.00** TPA Noticias. Matinal.
**10.40** La hora de la salud.
**11.20** C.A. Saludables.
**11.40** Asturias al día.
**13.30** La cocina de TPA.
**14.00** TPA Noticias 1ª edición.
**15.30** Cine.
*Asedio en Río Rojo.*
*Un capitán de la caballería trata de impedir por todos los medios la entrega de un cargamento de armas a los indios.*
**17.30** Conexión Asturias.
**20.30** TPA Noticias 2ª edición.
*Con Cristóbal Ruitiña.*
**21.50** El Picu.
*Con Ana Francisco. Concurso de cultura general donde dos concursantes se enfrentan entre sí.*
*Solo uno de ellos puede jugar la última ronda para ascender El Picu y ganar el bote acumulado.*
**22.30** III Premiu Obdulia Álvarez La Busdonga.
**23.40** Hace bueno.
**01.35** Redifusiones.

## TDT

**DMax**
**17.47.** Sobrevivir en lo salvaje.
**21.30.** Franco, la vida del dictador en color.

**Trece**
**14.40.** «Hawaii». **18.00.** «Sitting Bull, casta de guerreros». **20.00.** «El levantamiento de los seminolas». **21.30.** Misioneros por el mundo. **22.00.** Classics presentación. **22.15.** «Huracán Carter».

**Teledeporte**
**12.30.** Rueda de prensa de Sonia Bermúdez. Directo. **13.00.** Resúmenes Women's Champions. **13.25.** Gravel World Championships. **14.20.** Estadio 2. **14.50.** Fútbol U-17 World Cup: España-China. Directo. **17.00.** Deportes 1. **17.05.** Superresúmenes. **18.00.** Gravel World Championships. **18.55.** Balonmano: Granollers-At. Valladolid. Directo. **20.40.** Liga U: Burgos-Valencia. Directo. **22.30.** Fútbol U-17 World Cup: España-China.

**Neox**
**16.05.** The Big Bang Theory. **22.00.** «El señor de los anillos: La comunidad del anillo».

**Nova**
**18.40.** La sombra del pasado. **20.00.** Mi camino es amarte. **21.40.** Sühan: venganza y amor.

**Divinity**
**15.30.** Chicago Fire. **20.30.** LOS40 Music Awards Santander. **01.00.** 9-1-1.

**FDF**
**10.43.** Aida. **12.58.** La que se avecina.

**Energy**
**12.00.** NCIS: Los Ángeles. **16.00.** Mentes criminales. **20.15.** CSI Miami.

**Squirrel TV**
**17.09.** «Yellow Rock». **18.45.** Gladiators. **20.21.** «XXX II: Estado de emergencia». **22.05.** «Justicia letal». **23.37.** «Sniper Fuego Oculto».



**23.00**
**Cuatro**
**'A Working Man'**
Levon Cade dejó atrás una condecorada carrera militar en las operaciones encubiertas para vivir una vida sencilla trabajando en la construcción.

# Series

## La ley de las bestias

### Un crimen que enfrenta a toda una comunidad



Serie polaca de suspense cuyo punto de partida es el brutal asesinato de cuatro niños, un crimen que conmociona a la sociedad y obliga a revisar los límites entre justicia, castigo y reinserción. La investigación sitúa en el centro a una comandante que debe afrontar las consecuencias de un caso especialmente perturbador y la posible puesta en libertad de un hombre condenado por delitos atroces. La serie se centra en la discusión sobre cómo proteger a la población y qué hacer con quienes han cumplido su condena, un tema que enfrenta distintas posiciones profesionales y morales. Y lo hace a través de interrogatorios, decisiones judiciales y conflictos personales. **Netflix**

## Celeste

### Estrechando el cerco a una estrella del fútbol



La primera temporada nos presentó a Sara Santano, una inspectora de Hacienda que afrontó el caso de una estrella de la música latina antes de jubilarse. Esta nueva entrega retrocede tres años para mostrar uno de los episodios que marcaron su trayectoria profesional. En los nuevos episodios, Sara pone el foco en Bautista «El Chivo» Figueroa, un delantero argentino del Real Madrid sospechoso de ocultar cerca de veinte millones de euros en derechos de imagen mediante una compleja estructura societaria. Para avanzar en la investigación, la inspectora se alía con Valentín Valero, un compañero de Hacienda cuya pasión futbolística le hace ver el caso de otra forma. **Movistar Plus**

## Los altruistas

### Un fraude ambientado en el mundo de las criptomonedas



Miniserie basada en hechos reales que reconstruye el ascenso y la caída de Sam Bankman-Fried y Caroline Ellison, dos jóvenes brillantes que aspiraban a transformar el sistema financiero mediante las criptomonedas. Él fundó FTX, una plataforma de intercambio que llegó a convertirse en un imperio valorado en miles de millones de dólares, mientras ella ocupó un puesto clave en Alameda Research, empresa vinculada al negocio. La relación sentimental y profesional entre ambos se desarrolla en un entorno de ambición, riesgos financieros y decisiones cada vez más difíciles de justificar. Cuando el entramado se derrumba, salen a la luz pérdidas millonarias. **Netflix**

Coordina: C. J.

## ALICE WONDER

### Cantante, actúa en la Sala Acapulco de Gijón

# «Me debo al arte por encima del gusto y la opinión»

«Después de un proyecto muy ambicioso y conceptual, siento que me he quitado la máscara y estoy preparada para mostrar una Alice mucho más sincera, honesta, sin filtros y cruda»

DEMI TANEVA
Gijón

Alice Wonder, nombre artístico de Alicia Climent Barriuso, (Madrid, 1998) prefiere que sus canciones encuentren su propio lenguaje antes que encasillarse en una etiqueta. Su música transita entre el pop electrónico, el indie, el trip-hop y los sonidos acústicos, pero su universo creativo va más allá de cualquier clasificación. La experimentación, la emoción y los contrastes son algunos de los pilares de una propuesta que ha ido evolucionando con ella. La artista llega este viernes a la sala Acapulco de Gijón, en un concierto incluido en el Ciclo Momentos Alhambra, donde busca compartir con el público algo más que canciones: conexión y libertad.

**— Su música se mueve en varios estilos, ¿se identifica con alguna etiqueta o prefiere que cada canción tenga lenguaje propio?**

— Prefiero al cien por cien que cada canción encuentre su propio lenguaje. Creo que las etiquetas sirven para orientarse, pero las emociones muchas veces no tienen etiqueta.

**— En su propuesta conviven sintetizadores, guitarras y atmósferas diferentes. ¿Cómo nace ese universo sonoro?**

— La experimentación es todo mi proceso creativo. Sin ella no sería nada. Nunca empiezo una canción con una idea fija, la música me va pidiendo hacia dónde ir y ese es mi lenguaje. Mi universo nace de todo lo que amo, desde bandas de rock progresivo y sonidos sintéticos hasta propuestas electrónicas, emocionales y orgánicas. Mi cerebro hace un conglomerado de todo eso y de ahí salen las canciones.

**— ¿Escribe desde experiencias personales o también encuentra inspiración en los sentimientos de otras personas?**

— Escribo mucho desde un yo casi más profundo y antiguo que mi propia identidad. Muchas veces siento que estoy canalizando las canciones. También escribo desde la emoción de empatizar con otras personas.



Alice Wonder, en una imagen promocional.

**— ¿Qué busca transmitir con esos contrastes de sus canciones?**

— Los contrastes son un poco mi ley de vida desde que soy muy pequeña. Me debato entre el bien y el mal, entre arriba y abajo, todo el tiempo. Me interesa entender qué nos separa y qué nos une, y eso se refleja en mi música. Me gusta llevar a la gente a espacios ambiguos, de transición, en los que la belleza tiene algo de fealdad y lo horrible también puede tener algo bello. Me gusta acercar al público a ese punto medio entre lo dulce y lo agrio.

**— En una industria en la que las etiquetas y las tendencias tienen tanto peso, ¿ha sentido presión para mantenerse dentro?**

— He vivido con mucha presión por lo que se esperaba de mí. Empecé conquistando a mi público con un tipo de sonido y una emoción concretos, y salir de ahí siempre da mucho vértigo. Hace apenas unos meses tomé una decisión vital: me debo al arte por encima del gusto y la opinión, que es subjetiva. Nunca voy a poder hacer gran arte si estoy pensando en si le va a gustar a la gente o no. Deseo que guste, por supuesto, pero me debo a la versión más pura de mi expresión.

**— ¿Qué le gustaría que se llevaran quienes acudan al concierto de Gijón?**

— Me gusta conectar con el público y vivir un momento en el que la línea del tiempo se difumine. Estamos muy absorbidos por las etiquetas, por si algo mola o no, y me gustaría que hubiera un espacio en el que dejáramos de pensar en todo eso. Necesitamos reconectarnos como humanidad, volver a disfrutar de la música y tener un momento en el que podamos decir: «Me siento viva, me siento vivo y me merece la pena estar en esta tierra». Me gustaría ser una puerta hacia la libertad de expresión y de ser. No quiero que la gente sea de una manera, quiero que sea ella misma.

**— ¿En qué nuevos caminos musicales está trabajando?**

— Después de un proyecto muy ambicioso y conceptual, siento que me he quitado la máscara y estoy preparada para mostrar una Alice mucho más sincera, honesta, sin filtros y cruda. Me apetece atreverme a sacar por primera vez canciones completamente producidas por mí. Ahora quiero abrirme camino y decir: «Así es como yo escucho la música». ■

Saskia Lawaks



**Sheikha Al Mayassa, hermana del emir de Qatar, y Marta Ortega.**

## Marta Ortega, entre iconos de la moda en La Coruña

Parte de la realeza internacional se cita en la recepción previa a la exposición dedicada al fotógrafo David Sims

La Coruña

La fiesta privada nocturna en la Fundación MOP, en La Coruña, congregó este miércoles a la realeza de la moda y el arte, como el diseñador **John Galliano**, junto a rostros habituales en las celebraciones de **Marta Ortega** como las modelos **Eugenia Silva y Malgosia Bela** o el arquitecto **David Chipperfield**. La velada tuvo un acompañamiento musical de excepción, la andaluza **Judeline**, vestida con uno de los diseños del gibraltareño para Zara, al igual que la anfitriona, Marta Ortega. Todos viajaron invitados por Marta Ortega para asistir al primer visionado de la exposición dedicada a **David Sims,** que se presenta hoy al público y que recorre cuatro décadas de trayectoria profesional del fotógrafo británico. Compartieron exposición y mesa la hermana del emir de Catar, **Sheikha Al-Mayassa**, una de las personas más influyentes del mundo en el sector del arte y el lujo, además del director creativo de Versace, **Pieter Mullier**; el exdirector creativo de Valentino y Balenciaga y amigo personal de Ortega, **Pierpaolo Piccioli:** la diseñadora londinense **Bella Freud**, o la exmodelo francesa **Lucie de la Falaise**. La muestra combina rostros anónimos con famosos, como los de las supermodelos **Kate Moss y Linda Evangelista** y el músico **Kurt Cobain**. ■

## Activada la maquinaria del Benidorm Fest, que apuesta por una mezcla de estilos

La maquinaria del Benidorm Fest 2027 ya está en marcha. RTVE ha anunciado todos los detalles para que los eurofans y amantes de la música puedan asegurar su sitio en el Palau d'Esports L'Illa de Benidorm de cara a su sexta edición. La venta oficial de entradas se activará el 24, 25 y 26 de noviembre, a partir de las 12.00 horas en la plataforma Vivaticket. El cartel vuelve a apostar por una mezcla de estilos, talento emergente y nombres consagrados del panorama nacional: **Alba Morena**, **Andrés Koi**, «Bombai», **Chema Rivas**, **Dani Dicostas**, **Fran Tuduri**, «Gale», **Isabel Aaiún**, «Ladilla Rusa», **Merche**, «Pipiolas», **Polo Nández** y **Sebastián Llosa**, **Rossa**, **Sara Aba**d, **Sev's**, **Suzete**, **Tami Tamako** y **Vicco**.

## Tamara Gorro, tras su ruptura con Cayetano Rivera: «Estoy muy bien»

Uuna de las rupturas más inesperadas y sorprendentes, la de **Tamara Gorro** y **Cayetano Rivera**, sigue dando que hablar. A pesar de la declaración de amor que le dedicó hace unos días el torero a la influencer en redes sociales , definiéndola como su «oasis», ahora es la influencer la que por primera vez se ha pronunciado sobre su decisión de romper con el hijo de **Paquirri**. Tranquila y sonriente, ha explicado: «Me voy a mantener en la misma línea», en relación a la discreción y hermetismo que mantuvo durante el noviazgo. Sí ha querido aclarar que está «muy bien», dejando entrever que no se arrepiente de su decisión aunque tampoco ha confirmado si su relación con Cayetano es buena.

La Nueva España
Edición Las Cuencas
VIERNES, 20 DE NOVIEMBRE DE 2026

Calle Dorado, 15 Entlo. 33900 Langreo | www.lne.es
Editorial Prensa Asturiana, S.A.U. todos los derechos reservados. Prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, LPI. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.
61120
8 435102 100044

D. Álvarez











1. El público asistente, frente a la gran pantalla de cine montada en el polideportivo. 2. Verónica Feito, con sus hijas Sheila y Judith Cobrana y su madre, Pilar Álvarez. 3. Azucena Álvarez, con las camisetas convertidas en icono. 4. Pablo García y José Parra, a la espera del inicio de la proyección. 5. Carla Susín, Clara García y Xandra Rato, con la gran pantalla a sus espaldas.

DEMELSA ÁLVAREZ
Pola de Somiedo

### El estreno más esperado por los somedanos

Los vecinos disfrutan en exclusiva de la película que convirtió sus paisajes en escenario de «Los Juegos del Hambre» en un polideportivo transformado para la ocasión en una sala de cine: «Ha sido espectacular»

# Somiedo vive una «première» como en Berlín: en pantalla grande y con ganas de cine

Convertido en una auténtica sala de cine, el polideportivo municipal de Somiedo acogió con gran expectación un preestreno exclusivo de la última entrega de la saga «Los Juegos del Hambre: Amanecer en la Cosecha». La producción cinematográfica desembarcó en Somiedo en 2025 y durante varios meses hizo de sus espectaculares paisajes algunos de los principales escenarios de la película.

Los vecinos del concejo llegaron con ganas de ver en la gran pantalla esas imágenes en las que descubrirían lugares por los que habían caminado tantas veces y, sobre todo, de disfrutar juntos de la película en exclusiva, en su pueblo y antes que el público general.

«Es muy emocionante ver la 'première', es un lujo y hay muchas ganas de ver cómo sale Somiedo en la película», aseguraba Clara García, profesora del colegio, al inicio de la proyección.

La oportunidad de disfrutar de la película en Somiedo gustó tanto que muchos residentes en el centro de Asturias eligieron viajar al concejo este jueves para sumarse al preestreno, en lugar de esperar al fin de semana para verla en los cines. Era el caso de Celia Fernández y Alberto Fernández, que viajaron desde Oviedo. «Al cine puedes ir cualquier día, pero vivir este momento solo es una vez en la vida», apuntó ella. Pablo García también llegó desde el centro de Asturias con su familia para disfrutar de la película.

Verónica Feito Álvarez, vecina de Valle de Lago, vivió en primera persona todo el trajín de los rodajes, y asegura que hicieron que la localidad viviera «un verano como nunca». «Toda la gente que trabajaba en la película era supermaja y es un honor poder estar viendo el resultado en exclusiva», valoró.

Para Cristina Méndez Somiedo logró conquistar al equipo de la película y por eso este jueves sus vecinos tuvieron la oportunidad de disfrutar de su visionado en exclusiva.

El encargado de buscar las localizaciones en España fue el somedano Daniel Menéndez, conocido como Dani Overlander, que se encontraba este jueves entre el público y partía con la ventaja de que ya había podido ver la película en la 'première' de Berlín. «Ver Somiedo en la gran pantalla fue espectacular, es un lugar por el que yo paseé toda mi vida y verlo en una película con sus efectos visuales es una sensación que no se puede explicar», reconoció. Para él, este trabajo se ha convertido «en una de las mejores experiencias de mi vida».

En la entrada del polideportivo, en lugar de palomitas, se vendían camisetas, las de Azucena Álvarez, de Casa Seni, las típicas de las tiendas de recuerdos en las que aparece el nombre de Somiedo y la imagen de dos osos pardos que el protagonista de la película, Joseph Zada, hizo que se volvieran virales al lucirlas en sus redes sociales. Parte del equipo se las llevó de recuerdo y eso hizo que se convirtieran en un icono. Tanto que Azucena Álvarez calcula que llevará unas 2.000 vendidas. Los pedidos le han llegado desde Canadá y Filipinas hasta Arabia. «La gente quiere tenerla para ir a ver la película al cine», cuenta. Y celebra que «las imágenes de Somiedo recorrerán el mundo y si a la gente ya le gusta nuestro paisaje, a partir de ahora yo creo que mucho más», asegura.

La presidenta de la Red de Pueblos de Película, Ana Alonso, estuvo presente en la proyección. Compartió cómo habían trabajado para hacer realidad el sueño cumplido de ayer. También estuvo presente el consejero de Movilidad, Alejandro Calvo, que, junto al alcalde, Belarmino Fernández, realizó una breve intervención para reconocer la implicación de los vecinos para hacer posible el rodaje. «Es muy importante para Asturias y para Somiedo que reconozcamos los paisajes de nuestros pueblos en esta película», subrayaron. ■